

P O M ' S



**NUMERO 6
DECEMBRE 1982
35 F**

Maintenant disponible
avec l'interface RS-232



Mieux qu'un long rapport montrez vos courbes

C'est un fait, une courbe ou un diagramme donnent instantanément les informations essentielles dont vous avez besoin, sans dépenser de longues heures à dépeuiller vos «listings».

Maintenant, la table traçante **STROBE M 100** est disponible avec de nombreux logiciels, utilisable directement sur votre microcalculateur à un prix compétitif.

Les logiciels fournis par STROBE permettent le tracé et la modification des courbes sans connaissance approfondie de l'informatique, en utilisant toute la puissance du langage conversationnel.

Les informations peuvent être représentées sur papier format standard et sur transparent utilisable en rétroprojection, sous forme :

- d'histogramme,
- de courbes,

— de courbes isométriques.

La définition est de 200 points par cm.

La table traçante STROBE est interfaçable aux microcalculateurs les plus diffusés :

- Apple II, III TM
- OSBORNE, TM
- CBM/PET TM
- XEROX 820 TM



Strobe Inc.
28, rue de Belle Vue
BOX 7, 1050 Bruxelles,
Belgique
Tél.: (32) (2) 649-5663

Pour tous renseignements et démonstrations

JOD
électronique

9, rue Noblet,
92500 Rueil-Malmaison
Tél.: 749.70.44.

LA TABLE TRAÇANTE STROBE
Voir c'est croire

TM : marques déposées

pom's n°6

Sommaire

Éditorial par Hervé Thiriez	5
Transfert d'Applesoft vers EXEC par Jacques Duma	6
Logiciel graphique en Pascal par Michel Crimont	7
Notions de base : routine d'INPUT généralisé par Gérard Michel	19
Ergonomie des programmes par Guy Mathieu	23
Un programme de HELLO complet par Thierry Le Tallec et Jacques Tran-Van	27
Un analyseur de syntaxe par Olivier Herz	35
Tortue Ampersand par Jacques Duma	43
Le loto, c'est facile par Philippe Fabert	51
Tableaux de taille déclarée en Pascal par Régis Lardennois	55
Courrier des clubs	58
The Last One à l'essai par André Babeau	59
C.O.R.P. à l'essai par André Babeau	60
Erratum par Hervé Thiriez	62
Micro-informations	65
Courrier des lecteurs	66
Trucs et astuces	15-33

Éditions MEV

49 rue Lamartine
78000 Versailles

Directeur de la publication Hervé Thiriez.
Imprimerie Sim, 75011 Paris.
Imprimé en France.
Dépôt légal : 4^e trimestre 1982.

Annonces

B.F.I.	4 ^e couv.
B.I.P.	42
C.X. MULTIGESTION	18
ANDRE F. FINOT	61
JCR	3 ^e couv.
LA NACELLE	58
LOGMA	57
MICROGES	64
MICRO INFORMATIQUE SERVICE	4
L'ORDINATEUR INDIVIDUEL	54
P.S.I.	19, 25, 63
STROBE	2 ^e couv.

dis monbieur,
apprends-moi
à gérer un fichier.



apple II apple III

Carte MEM/DOS 6502

LE SYSTEME D'EXPLOITATION
DU 6502 - MONOPOSTE/MULTIPOSTE

UNE EXTRÊME SIMPLICITÉ DE PROGRAMMATION.

- La division de la longueur des programmes par 20.
- La possibilité réelle de dessiner ses masques de saisie ou d'impression.
- Une indépendance totale de la périphérie choisie par rapport au système.
- L'intégralité du système contenu sur une carte mémoire de 20 K.
- Une gestion de mémoire de 140 K à 120 mégas.
- Des utilitaires déterminants
 - un générateur de programmes de gestion de fichiers permettant même le séquentiel indexé multiclé
 - un générateur d'écrans.
- CALL FN, une nouvelle commande basic, très puissante, intégrée au système permettant l'appel des sous-programmes par noms avec passage de paramètres et variables locales.
- Une version multiposte assurant la mise en commun totale des ressources sans conflit et l'autonomie des postes intelligents disposant de leur propre unité centrale.
- Des programmes compatibles APPLE II et APPLE III automatiquement transférables sur COMMODORE 8096.
- Et pour demain, des logiciels développés aujourd'hui directement compatibles avec le réseau local memnet.



3, rue Meyerbeer - 06000 NICE - Tél. 461 916 F

DISTRIBUTEURS AGREES

D.S.A. INFORMATIQUE MICRO ALPHA SOFT

5, bd Dubouchage
06000 NICE
Tél. (93) 85.15.96

11, impasse du Lacquet
25200 MONTBELIARD
Tél. (81) 97.16.46

S E E M I

61, rue Ch. Rivière - B.P. 0701
44401 REZE CEDEX
Tél. (40) 75.52.80

MICROMEGAS

22, rue des 3 Pierres
69007 LYON
Tél. (7) 861.19.52

G-B

C.I.C.C.
Grove house
the bordage
St Peter Port
GUERNSEY
(0481) 20155

**BENELUX
MEGAVOLT S.A.**

Rue de Bleumont
32 B
B 4920 EMBOURG

Editorial

Le numéro 6 de Pom's représente un grand changement : tout d'abord, nous avons modifié la couverture et la présentation, comme vous avez pu le remarquer immédiatement. Cela nous permet de vous donner, dans le même format, l'équivalent de quinze pages de plus ; en effet, on peut mettre 50 % de texte en plus dans une page composée. Nous avons aussi gagné une quinzaine de pages en mettant sur deux colonnes les listes en assembleur des programmes HELLO et TORTUE&, avec des caractères compressés. Dites-nous si vous préférez avoir ainsi plus de matière, ou si vous trouvez que la lisibilité en souffre trop. Enfin, le tirage de Pom's passe à 9 000 exemplaires.

Nous avons tenu compte de la remarque de plusieurs lecteurs au Sicob, se plaignant du niveau trop élevé des articles : un effort particulier a été réalisé quant à la réalisation d'articles pédagogiques. Remarquons en outre que, même si un article présentant un programme en assembleur peut paraître trop compliqué à lire, cela ne vous empêche pas d'utiliser ce programme à partir de la disquette (le mode d'emploi est fourni sur le programme MENU de chaque disquette).

Signalons enfin que le Recueil N° 1 de Pom's sera disponible dès le 27 décembre ; ce recueil regroupe, en près de 200 pages, la plupart des articles des quatre premiers numéros de Pom's ; l'ensemble des programmes est fourni sur trois disquettes. Cet album coûte 120 F seul, et 270 F avec ses 3 disquettes d'accompagnement, port compris. Nous sommes maintenant en rupture de stock des numéros 1 à 3 : seuls les numéros 4, 5 et 6 peuvent donc être commandés séparément (ou avec leurs disquettes).

Rappelons aussi qu'il est toujours possible de commander des disquettes séparément : 50 F par disquette d'accompagnement de Pom's, 75 F pour la disquette d'accompagnement du livre « Visicalc sur Apple » (spécifier dans ce dernier cas s'il s'agit de DOS 3.2, DOS 3.3 ou Apple III).

Enfin pour ceux d'entre vous qui souhaitent mettre de la couleur dans leur vie, nous proposons aussi le T-shirt avec la pomme en six couleurs (tailles 36-38, 38-40 et 40-42) à 50 F.

Passons maintenant au programme de ce numéro. Nous vous offrons une course de tortues, entre celle de Michel Crimont en Pascal, et celle de Jacques Duma en assembleur. Olivier Herz vous apporte un nouveau chef-d'œuvre avec l'analyseur de syntaxe, qui vous permettra de tester tout un programme BASIC, même dans ses corridors peu fréquentés. Thierry le Tallec et Jacques Tran-Van vous donnent enfin un programme de HELLO très performant que vous pourrez mettre sur toutes vos disquettes.

Gérard Michel vous offre un programme d'INPUT généralisé, avec un sous-programme en assembleur commenté de façon très détaillée. C'est particulièrement intéressant comme initiation à l'assembleur. Remarquons aussi, au niveau pédagogique, une nouvelle contribution de Guy Mathieu, relative à l'ergonomie des programmes.

Nous avons un banc d'essai, réalisé par André Babeau, de « The Last One » et de C.O.R.P., des programmes qui écrivent vos programmes pour vous. Enfin, divers petits programmes se préparent à enrichir votre programmathèque et vos longues soirées d'hiver.

Hervé Thiriez

Ont collaboré à ce numéro : André Babeau — Michel Crimont — Jacques Duma — Philippe Fabert — Olivier Herz — Régis Lardennois — Thierry Le Tallec — Guy Mathieu — Gérard Michel — Hervé Thiriez — Jacques Tran-Van.

Rédacteur : Olivier Herz — Dessins : Laurent Bidot et Bertrand Delestrée.

Directeur de la publication — rédacteur en chef : Hervé Thiriez — Siège social et abonnements : Éditions MEV — 49, rue Lamartine — 78000 Versailles — Rédaction : 59, bd de Glatigny — 78000 Versailles — Tél. (3) 918.13.07 — Régie publicitaire : Force 7 — 41, rue de la Grange-aux-Belles — 75483 Paris Cedex 10 — Tél. (1) 238.66.10 — Diffusion auprès des boutiques informatiques et librairies : Éditions du PSI — 41 51, rue Jacquard — B.P. 86 — 77400 Lagny-sur-Marne — Tél. (6) 007.59.31. Composition-Impression : SIM — 52, rue Servan — 75011 Paris — Tél. (1) 357.51.20.

Transfert d'Applesoft vers EXEC

Jacques Duma

Ce petit programme transforme tout ou partie d'un programme Applesoft en fichier de type TEXT dont l'EXECution charge en mémoire la partie de programme en question. De nombreux programmes ont été publiés à ce sujet, mais la particularité de celui-ci tient à sa concision et à son automatisme complet.

Le programme doit être situé sur une disquette non protégée à l'écriture, car il crée (et efface à la fin) deux fichiers EXEC qui s'appellent l'un l'autre :

K*P#T1 et K*P#T2. De plus, le drive par défaut doit être celui où est situé CAPTURE (il ne faut par exemple pas utiliser une séquence telle que LOAD CAPTURE, D1 suivi de CATALOGD2 et RUN).

Quand on le lance, CAPTURE demande le nom du programme Applesoft à capturer, le numéro du drive où il se situe et l'identification du bloc de lignes à capturer : il demande ensuite le nom du fichier EXEC à créer et le numéro du drive où il faudra le

mémoriser. Il ajoute le préfixe [X.] à ce nom ; si l'utilisateur a appuyé sur RETURN sans donner de nom, le nom sera [X.] suivi du nom du programme Applesoft.

Tout le reste du travail s'effectue de façon entièrement automatique. Le lecteur intéressé par l'analyse de la façon dont tout cela se fait pourra faire un MONCIO avant de lancer CAPTURE, ou bien tout simplement étudier la conception de ce programme.

```

10 GOSUB 1000:T$ = "CAPTURE D'UN PROGRA
    MME APPLESOFT": GOSUB 2000:T$ =
    "-----"
    -: GOSUB 2000: PRINT
15 CD$ = ",D" + STR$(PEEK(43624))
20 T$ = "CREATION D'UN FICHIER EXEC": G
    OSUB 2000:T$ = "-----"
    -: GOSUB 2000: PRINT :
    PRINT : PRINT : PRINT
30 T$ = "NOM DU PROGRAMME A CAPTURER": G
    OSUB 2000: PRINT : INPUT N$: PRIN
    T : IF N$ = "" THEN TEXT : HOME
    : PRINT "AU REVOIR.": END
32 INPUT "SUR QUEL DRIVE #";ND$:ND = V
    AL(ND$): IF ND( ) 1 AND ND(
    ) 2 THEN PRINT CHR$(7): GOTO
    32
33 INPUT "LIGNES (DEBUT-FIN) ? ";LI$: I
    F LI$ = "" THEN LI$ = "1-63999":
    GOTO 40
34 LI = VAL(LI$): IF LI < 1 OR LI > 63
    999 OR LI( ) INT(LI) GOTO 39
35 IF LI$ = STR$(LI) OR LI$ = STR$(
    LI) + "-" GOTO 40
36 IF MID$(LI$, LEN(STR$(LI)) + 1,
    1) < > "-" GOTO 39
37 LJ = VAL(MID$(LI$, LEN(STR$(LI
    )) + 2)): IF LJ < LI OR LJ > 6399
    9 OR LJ( ) INT(LJ) GOTO 39
38 GOTO 40
39 PRINT CHR$(7): GOTO 33
40 PRINT T$: "NOM DU FICHIER EXEC": G
    OSUB 2000: PRINT : INPUT X$: PRIN
    T : IF X$ = "" THEN X$ = "X." + N
    $: GOTO 45
42 X$ = "X." + X$
45 INPUT "SUR QUEL DRIVE #";XD$:XD = V
    AL(XD$): IF XD$ = "" THEN XD = N
    D:XD$ = STR$(XD): GOTO 50
46. IF XD( ) 1 AND XD( ) 2 THEN PRI
    NT CHR$(7): GOTO 45
50 GOSUB 1000: VTAB 9:T$ = N$: GOSUB 20
    00: PRINT T$: "LIGNES " + LI$:
    GOSUB 2000: PRINT T$: "DRIVE #"
    + ND$ + " CONVERTI SUR DRIVE #"
    + XD$ + " EN": GOSUB 2000: PRINT
    T$: X$: GOSUB 2000
60 PRINT : PRINT : PRINT : PRINT : INPU
    T "EST-CE CORRECT ? ";R$: IF R$(
    ) "OUI" GOTO 10
80 GOSUB 1000: VTAB 11: FLASH:T$ = " U
    N PEU DE PATIENCE S.V.P. ": GOSUB
    2000: NORMAL
100 D$ = CHR$(4):G$ = CHR$(34):OP$ =
    "OPEN":WR$ = "WRITE":DL$ = "DELE
    TE":CL$ = "CLOSE":EX$ = "EXEC":K1
    $ = "K*P#T1":K2$ = "K*P#T2":CH$ =
    "PRINT" + G$ + CHR$(4) + G$ +
    ";":
110 ZERO$ = "0" + CH$ + G$ + OP$ + X$ +
    ",D" + XD$ + G$ + ":" + CH$ + G$
    + WR$ + X$ + G$ + ":" + POKE33,33:LIG
    T" + LI$ + ":" + CH$ + G$ + CL$ +
    G$ + ":" + CH$ + G$ + EX$ + K2$
    + CD$ + G$ + ":END"
200 PRINT D$OP$K1$CD$: PRINT D$WR$K1$:
    PRINT "LOAD"N$,D"ND$: PRINT ZERO
    $: PRINT "RUN": PRINT D$CL$
300 PRINT D$OP$K2$CD$: PRINT D$WR$K2$:
    PRINT "LOADCAPTURE": PRINT "RUN90
    0": PRINT D$CL$
500 PRINT D$EX$K1$CD$: END
900 PRINT : PRINT CHR$(4)"DELETEK*P#T
    1": PRINT CHR$(4)"DELETEK*P#T2"
    : GOTO 10
999 END
1000 TEXT : HOME : COLOR= 10: VLIN 0,46
    AT 0: VLIN 0,46 AT 39: HLIN 0,39
    AT 0: HLIN 0,39 AT 46: VTAB 5: H
    TAB 5: POKE 33,36: POKE 32,2: POK
    E 34,2: POKE 35,22: HOME : RETURN
2000 HTAB 20 - LEN(T$) / 2: PRINT T$:
    RETURN
    
```

Logiciel graphique en Pascal

Michel Crimont

Généralités

Dans le précédent numéro de Pom's, nous avons vu comment créer des dessins sur une matrice 15*15 en graphique H.R. et conserver ceux-ci dans un fichier disque. Aujourd'hui, nous allons créer un langage de programmation « graphique interactif », langage permettant de créer, lister des programmes graphiques et bien entendu les exécuter et les conserver.

Dans ce présent article, nous appellerons *texte* la chaîne de caractères représentant le programme, *dessin* les dessins H.R. 15*15 et *planche* la page graphique complète.

Chaque texte représente une figure graphique plus ou moins complexe et porte un nom donné au moment de sa rédaction et nécessaire ensuite pour lister ou exécuter ce texte. Le texte lui-même est une chaîne de caractères (80 caractères maximum) ; un fichier permet de ranger 15 chaînes de ce type, donc 15 programmes différents qui pourront s'appeler les uns les autres ; par ailleurs, il sera toujours possible, lors de l'exécution d'un dessin, de charger un nouveau fichier de 15 textes.

Syntaxe du programme

Elle est la suivante :

[instruction], [instruction], [instruction].

Chaque instruction est séparée de la suivante par une virgule, le texte devant se terminer par un point. Noter que lors de la rédaction du texte, un retour chariot peut être inclus après une virgule pour faciliter l'écriture et la lecture en 40 colonnes. Les instructions comportent une lettre ou un signe décrivant la fonction à réaliser, éventuellement un signe + ou -, puis un chiffre de 0 à 255 ou une chaîne de caractères.

Les instructions sont :

D+ : crayon à blanc (nécessaire pour dessiner).

D- : pas de crayon (déplacement sans écriture).

A+n : avance le crayon de n.

A-n : recule le crayon de n.

T+n : tourne de n degrés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

T-n : tourne de n degrés dans le sens des aiguilles d'une montre.

Px/y : positionne le crayon en x,y — le / s'inscrit seul lors de l'édition.

Z : éteint le crayon (équivalent à D-); positionne le crayon au centre de l'écran et le tourne vers la droite.

C+n : place le caractère n de SYSTEM.CHARSET sur l'écran, le coin inférieur gauche du caractère à la position du crayon. Le signe + inscrit un caractère normal, le - en inversé.

S+(chaîne) : place la chaîne de caractères sur l'écran à la position du crayon. Même signification du + ou du - que pour C.

>n« nom » : prend le dessin numéro n du fichier de dessin « nom » et le place sur l'écran à la position du crayon.

<:nomfigure> : prend dans le fichier texte en cours le dessin « nomfigure » et l'exécute.

Rn ([inst], [inst].) : répète n fois les fonctions entre parenthèses ; l'arrêt de répétition est obtenu en tapant un point, les parenthèses s'inscrivent seules lors de l'édition. A noter qu'une répétition peut contenir une autre répétition.

In : est un incrément, n un facteur multiplicatif n'agissant que sur les déplacements et non sur les angles ; par exemple I2,A+15,T+60 avance le crayon de $(2 \times 15) = 30$ et le tourne de 60 degrés. Le facteur In est automatiquement incrémenté de 1 à chaque passage dans une boucle : exemple la figure nommée CARRE.

D+, R4 (A+30, T+90.)

et la figure MULTIPLE

D-, P10/10, I2, R3 (:CARRE.)

le curseur étant passé en 10x10, facteur de répétition à 2, donc le premier carré fera 60x60, le suivant 90x90 et le troisième 120x120.

Chaque figure, une fois définie, est conservée dans un fichier sur le disque.

Le programme

Il utilise les facilités d'analyse de syntaxe et de récursivité du PASCAL.

Ce programme pourra avantageusement être associé en un seul bloc avec le programme de graphisme de Pom's 5, si bien que l'on aura en même temps toutes les possibilités sous la main.

Les procédures PRENINFO, PRENCAR, PRENCHAINE, etc., ont déjà

été définies et seront avantageusement incluses dans la librairie, ce qui libérera de la place pour le texte en cas de développement ultérieur.

Les fonctions ECRIMAGE et LIRIMAGE sont dues à un de nos lecteurs, M. Devernay ; elles permettent de transférer la page graphique sur le disque et vice versa sans occuper de buffer supplémentaire grâce aux procédures BLOCKREAD et BLOCKWRITE.

La procédure OPENLIST ouvre la liste de 15 chaînes programme et la laisse en mémoire ; éventuellement, si la liste n'existe pas, cette dernière est créée.

La procédure GETINF renvoie le numéro de fichier correspondant au nom d'un texte. Le fichier ne comportant que 15 textes programme au maximum, aucun tri n'est fait à ce niveau et la recherche est purement séquentielle.

La procédure GETINS : renvoie une chaîne de texte programme complète et utilise AJPM (ajoute + ou -) qui ne permet de rentrer au clavier que + ou -, AJBIT qui ne garde que les valeurs de 0 à 255 et A:CHAÎNE qui prend une chaîne de caractères.

La chaîne de texte en cours est toujours pointée sur le caractère à entrer par la variable INDEX déclarée globale afin de ne pas être influencée par les appels récursifs ; la procédure GETINS elle-même gère la syntaxe de chaque instruction et évite toute erreur de frappe au clavier.

Le premier caractère de l'instruction est filtré entre tous les caractères possibles et la commande est placée dans la chaîne à la position de INDEX.

La syntaxe est ensuite guidée par l'instruction CASE. Pour A, T et C, obligation d'entrer + ou - suivi d'un chiffre entre 0 et 255.

Pour D, donner + ou -.

Pour I, un bit.

Pour S, un signe puis une chaîne de caractères (ici limitée à 20 caractères).

Pour P, deux bits successifs.

Pour >, un bit puis le nom du fichier disque.

Pour : le nom de la figure.

Enfin, pour R, un bit puis appel récursif à GETINS.

L'instruction étant totalement chargée, obligation d'entrer une virgule pour

l'instruction suivante ou un point si l'on a terminé ; la suite d'instruction dans une boucle R doit elle-même se terminer par un point.

Le système gère lui-même certains terminateurs, par exemple après la frappe de Px le signe / apparaît en séparateur ; après le Rn apparaît automatiquement une parenthèse gauche, et après la frappe du point la parenthèse droite correspondante. La frappe des lettres de commande et des signes ne nécessitent pas la frappe du RETURN. Par contre, il faudra taper ce dernier pour valider les chaînes de caractères ou les entiers.

A noter que, lorsqu'un RETURN suit une virgule, il est gardé dans le fichier, ce qui permet une écriture et une lecture plus agréables des textes à l'écran.

La procédure EDITE initialise le nom d'un texte à rentrer dans le fichier, cherche une place vide dans le fichier, initialise une chaîne de 80 espaces, l'envoie à GETINS pour prendre le texte du programme puis enregistre la chaîne de caractère et son nom dans le fichier.

Les procédures LIRE et LITINSTRUC sont calquées sur EDITE et GETINS : elles sont utilisées pour lire la chaîne texte tout en respectant la syntaxe d'écriture. La procédure CATALOG permet de lister les textes du fichier LISTE en cours et éventuellement d'effacer un texte caduc ou que l'on veut réécrire. La procédure EXECUTION place la variable IND à 1, début de la chaîne de caractères et exécute le texte PJET grâce à la procédure REALISE : cette procédure, à partir de la syntaxe du langage, effectue les différentes fonctions prévues sur la page graphique.

A noter :

— la récursion introduite par R qui appelle REALISE avec la chaîne d'instruction situées jusqu'à la dernière parenthèse fermante, ce qui permet à un Répète d'être à l'intérieur d'un autre Répète ;

— la récursion introduite par : « nom » qui rappelle EXECUTION pour le texte « nom ». On remarquera que pour A le déplacement est MOVE (x * INC). INC étant l'incrément, ce dernier ne pourra être modifié que par une nouvelle valeur de I. Si l'on désire qu'à la sortie des boucles INC retrouve automatiquement son ancienne valeur, il faudra déclarer INC dans EXECUTION et introduire INC:=1 dans le corps de la procédure avant l'appel de REALISE.

Le programme principal place le menu à l'écran et permet de choisir les différentes options. Certaines fonctions agissent au niveau des textes (1,2,3,4) et ne sont actives que si la ligne ——— TEXTES => "...§ nomme un fichier. Pour créer ou charger un fichier, il faudra donc appeler la fonction 1 et nommer le fichier ; ce fichier sera lu ou créé et son nom apparaîtra entre les crochets. A partir de ce moment, 2 permettra d'éditer une ligne supplémentaire de texte, 3 de lire un texte et 4 de lire le catalogue des textes de ce fichier.

La deuxième partie, intitulée ——— GRAPHIQUES ———, permet :

- 5 : effacement de la page graphique.
- 6 : visualisation de la page graphique, le RETURN ramène au menu.
- 7 : sauve la page graphique sur le disque.
- 8 : lecture d'une page graphique du disque.
- 9 : exécute un texte.
- 0 : sortie du programme.

Modifications éventuelles

1. Tous les fichiers : textes, dessins, planches sont sur le disque du lecteur 2 ; si l'on préfère travailler sur le lecteur 1 il suffit de remplacer dans les déclarations VOL = '# 5:' par VOL = '# 4:'.
2. Si l'on désire des programmes plus longs, on pourra remplacer

LONGPRO=80 par LONGPRO=X (X < 255).

3. Si l'on désire un fichier plus long, il suffit de changer la constante de NBLISTE.

Extensions envisageables

1. Ajouter un véritable éditeur de ligne avec corrections.
2. Ajouter d'autres fonctions ; pour ce faire : définir le caractère de la fonction et l'introduire à PCAR, écrire les lignes correspondantes dans les CASE de GETIND, LITINSTRUC et REALISE.
3. Écrire des procédures PASCAL spécifiques pour certains dessins difficiles à réaliser par ce programme, par exemple : arcs de cercle, polygones réguliers, etc., et placer les lignes correspondantes au menu.
4. Écrire en instruction immédiate sur la page graphique en acceptant des caractères à la place du RETURN. On pourra utiliser la même syntaxe, un déplacement point par point, ou les deux.
5. Utilisation de couleurs pour le fond ou les dessins.
6. Définition de fenêtres.
7. Rotation, agrandissement de dessins, déplacement de dessins dans la planche.
8. ... A vos claviers...

Attention !

Afin de ne pas surcharger le programme, les contrôles d'erreurs ont été limités ; en particulier, il n'y a pas de contrôle de sortie de la page graphique, celui-ci peut être ajouté à la fonction A et à Y pour P. Lors de la rédaction de la chaîne texte, le contrôle de longueur est un peu frustré et intervient au caractère 77 avec retentissement de bips sonores ; ceci suffit sur les instructions courtes, par contre le nom d'une figure peut être coupé si l'on n'y prend garde.

```
PROGRAM TORTUE;
USES TURTLEGRAPHIC;

CONST NBLISTE      =15;
      TAILLE       =14;
      VOL          ='#5:';
      LONGPROG    =80;
```




```

TYPE  CHOIDECA      =SET OF CHAR;
      COMMANDE     =RECORD
              NOM      :STRING[10];
              INSTRUC  :STRING[LONGPROG];
              END;
MEMOIRECRAN =PACKED ARRAY[0..8191] OF 0..255;
FORME      =PACKED ARRAY[0..TAILLE,0..TAILLE] OF BOOLEAN;

VAR   HOME,BS,EFL,EFB,SON,INV,NORM,CR:CHAR;
      CA      :CHAR;
      COM     :COMMANDE;
      LISTE   :FILE OF ARRAY[1..NBLISTE] OF COMMANDE;
      INDEX,I,INC :INTEGER;
      NCOM,NIMA :STRING;
      PROJET   :STRING;
      ECRAN    :RECORD CASE BOOLEAN OF
              FALSE  :(ADRESSE:INTEGER);
              TRUE   :(POINTEUR:^MEMOIRECRAN)
              END;
      PHOTO    :FILE;
      ALBUM    :FILE OF FORME;

(*!*)
(* PROCEDURES GENERALES HABITUELLES *)
(*#*)
PROCEDURE PRINFO;
BEGIN
  HOME:=CHR(12);      EFL:=CHR(29);      BS :=CHR(8);      CR :=CHR(13);
  SON :=CHR(7);      INV:=CHR(18);      NORM:=CHR(20);  EFB:=CHR(11)
END;

PROCEDURE PRENRETURN;
VAR SORT :CHAR;
BEGIN
  REPEAT
    READ(KEYBOARD,SORT)
  UNTIL EOLN(KEYBOARD)
END;

FUNCTION PRENCAR(BONSET:CHOIDECA):CHAR;
VAR CH :CHAR;
    BON :BOOLEAN;
BEGIN
  REPEAT
    READ(KEYBOARD,CH);
    IF EOLN(KEYBOARD) THEN CH:=CR;
    BON:=CH IN BONSET;
    IF NOT BON THEN WRITE(SON)
      ELSE IF CH IN [' ','.', '^'] THEN WRITE(CH)
    UNTIL BON;
    PRENCAR:=CH
  END;
END;

FUNCTION OUI:BOOLEAN;
BEGIN
  OUI:=PRENCAR(['O','N']) IN ['O']
END;

```

```

PROCEDURE MESSAGE(Y:INTEGER;S:STRING);
BEGIN
  GOTOXY(0,Y);WRITE(S,EFL)
END;

PROCEDURE ALARME(S:STRING);
BEGIN
  GOTOXY(0,1);WRITE(SON,EFL);
  MESSAGE(10,S);
  MESSAGE(12,'FAITES <RETURN> ');
  PRENRETURN
END;

PROCEDURE PRENCHaine(LONGMAX:INTEGER;BONSET:CHOIDECA;VAR S:STRING);
VAR S1 :STRING[1];
    CONT :STRING;
BEGIN
  S1:= ' ';
  CONT:='';
  REPEAT
    IF LENGTH(CONT)=0 THEN S1[1]:=PRENCAR(BONSET+[CR])
    ELSE IF LENGTH(CONT)=LONGMAX THEN S1[1]:=PRENCAR([CR,BS])
        ELSE S1[1]:=PRENCAR(BONSET+[CR,BS]);
    IF S1[1] IN BONSET THEN CONT:=CONCAT(CONT,S1)
    ELSE IF S1[1]=BS THEN
      BEGIN
        WRITE(BS,' ',BS);
        DELETE(CONT,LENGTH(CONT),1)
      END;
  UNTIL S1[1]=CR;
  IF LENGTH(CONT)<>0 THEN S:=CONT
  ELSE WRITE(S)
END;

PROCEDURE ENTIER(LONGMAX:INTEGER;VAR S:INTEGER);
VAR S1 :STRING[1];
    I :INTEGER;
    CONT :STRING;
    OKSET :CHOIDECA;
BEGIN
  OKSET:=['0'..'9'];S1:= ' ';CONT:='';
  REPEAT
    IF LENGTH(CONT)=0 THEN S1[1]:=PRENCAR(OKSET+[CR])
    ELSE IF LENGTH(CONT)=LONGMAX THEN S1[1]:=PRENCAR([CR,BS])
        ELSE S1[1]:=PRENCAR(OKSET+[CR,BS]);
    IF S1[1] IN OKSET THEN CONT:=CONCAT(CONT,S1)
    ELSE IF S1[1]=BS THEN
      BEGIN
        WRITE(BS,' ',BS);
        DELETE(CONT,LENGTH(CONT),1)
      END;
  UNTIL S1[1]=CR;
  IF LENGTH(CONT)<>0 THEN
    BEGIN
      S:=0;
      FOR I:=1 TO LENGTH(CONT) DO
        BEGIN
          S:=S*10;S:=S+(ORD(CONT[I])-ORD('0'))
        END;
    END;

```

```

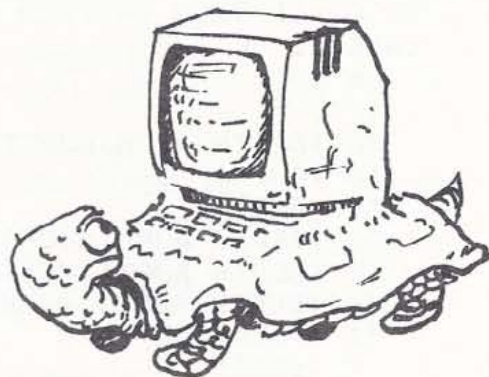
    END ELSE WRITE(S)
END;
(*!*)
(* LECTURE, ECRITURE DE LA PAGE ECRAN SUR DISQUE *)
(*!*)
FUNCTION LIRIMAGE(IMAGE:STRING):BOOLEAN;
BEGIN
    (*$I-*)
    RESET(PHOTO,IMAGE);
    IF IORESULT<>0 THEN LIRIMAGE:=FALSE
    ELSE BEGIN
        LIRIMAGE:=BLOCKREAD(PHOTO,ECRAN.POINTEUR^,16)=16;
        CLOSE(PHOTO)
    END
    (*$I+*)
END;

FUNCTION ECRIMAGE(IMAGE:STRING):BOOLEAN;
BEGIN
    (*$I-*)
    REWRITE(PHOTO,IMAGE);
    IF IORESULT<>0 THEN ECRIMAGE:=FALSE
    ELSE BEGIN
        ECRIMAGE:=BLOCKWRITE(PHOTO,ECRAN.POINTEUR^,16)=16;
        CLOSE(PHOTO,LOCK)
    END
    (*$I+*)
END;

FUNCTION PRENIMA(VAR IMAGE:STRING):BOOLEAN;
BEGIN
    MESSAGE(22,'NOM DE LA PLANCHE :');
    PRECHaine(10,['A',..,'Z'],IMAGE);
    IF IMAGE='' THEN PRENIMA:=FALSE
    ELSE BEGIN
        PRENIMA:=TRUE;
        IF POS(':',IMAGE)=0 THEN IMAGE:=CONCAT(VOL,IMAGE);
        IF POS('.',IMAGE)=0 THEN IMAGE:=CONCAT(IMAGE,'.IMA')
    END
END;

(*!*)
(* PROCEDURES DE GESTION DES FICHIERS TEXTES *)
(*!*)
PROCEDURE OPENLISTE(ST:STRING);
VAR I      :INTEGER;
    L      :COMMANDE;
BEGIN
    (*$I-*)
    CLOSE(LISTE);
    RESET(LISTE,ST);
    IF IORESULT<>0 THEN
    BEGIN
        CLOSE(LISTE);
        REWRITE(LISTE,ST);SEEK(LISTE,0);
        L.NOM:='';L.INSTRUC:='';
        FOR I:=1 TO NBLISTE DO LISTE^[I]:=L;
        PUT(LISTE);
        CLOSE(LISTE,LOCK);
        RESET(LISTE,ST)
    END
END;

```



```

END;
(*$I+*)
END;

FUNCTION GETIND(NM:STRING):INTEGER;
VAR I:INTEGER;
BEGIN
  I:=1;GETIND:=0;
  WHILE (NM<>LISTE^[I].NOM) AND (I<NBLISTE) DO I:=I+1;
  IF NM=LISTE^[I].NOM THEN GETIND:=I
END;

PROCEDURE GETINS(VAR INS:STRING);
VAR C1 :CHAR;

PROCEDURE AJPM;
BEGIN
  INSCINDEX]:=PRENCAR(['+', '-', ' ']);INDEX:=INDEX+1
END;

PROCEDURE AJBIT;
VAR BIT :INTEGER;
BEGIN
  REPEAT
    BIT:=0;
    ENTIER(3,BIT);
    IF BIT>255 THEN WRITE(BS,BS,BS,' ',BS,BS,BS);
  UNTIL BIT<255;
  INSCINDEX]:=CHR(BIT);INDEX:=INDEX+1
END;

PROCEDURE AJCHaine(NB:INTEGER);
VAR S :STRING;
BEGIN
  S:='';
  PRENCHaine(NB,['A'..'Z'],S);
  IF INDEX+LENGTH(S)<LONGPROG-3 THEN
  BEGIN
    MOVELEFT(S[1],INSCINDEX],LENGTH(S));
    INDEX:=INDEX+LENGTH(S)
  END;
END;

BEGIN
  REPEAT
    IF INDEX>75 THEN WRITE(SON,SON,SON);
    C1:=PRENCAR(['A','T','D','I','Z','S','P','C','R','>',' ','CR]);
    IF C1=CR THEN WRITELN ELSE BEGIN INSCINDEX]:=C1;INDEX:=INDEX+1 END;
  CASE C1 OF
    'A',
    'T',
    'C':BEGIN AJPM;AJBIT END;
    'D':AJPM;
    'I':AJBIT;
    'S':BEGIN AJPM;AJCHaine(20) END;
    'P':BEGIN AJBIT;WRITE('/');AJBIT END;
    '>':BEGIN AJBIT;AJCHaine(10) END;
    ' ':AJCHaine(10);
    'R':BEGIN

```

```

        AJBIT;WRITE(' ');INSCINDEX]:= '('';INDEX:=INDEX+1;
        GETINS(INS);
        WRITE(')');INSCINDEX]:=')';INDEX:=INDEX+1
    END;
END;
IF C1<>CR THEN C1:=PRENCAR([' ',' ',' ',' ']);
INSCINDEX]:=C1;INDEX:=INDEX+1;
UNTIL (C1=' ') OR (INDEX>LONGPROG-3);
IF INDEX>LONGPROG-3 THEN INSCINDEX-1]:= ' ';
END;

PROCEDURE EDITE;
VAR  NOMFI  :STRING[10];
     INDICE,I:INTEGER;
     L      :STRING[80];
BEGIN
    PAGE(OUTPUT);
    I:=1;
    REPEAT
        IF LISTE^[I],NOM='' THEN INDICE:=I;
        I:=I+1;
    UNTIL (INDICE<>0) OR (I=NELISTE+1);
    IF INDICE=0 THEN BEGIN ALARME('FICHER PLEIN...');EXIT(EDITE) END;
    MESSAGE(0,'EDITION:FIGURE ');WRITE(INDICE,' DE ',NCOM);
    MESSAGE(7,'NOM DE LA FIGURE:');
    PRENCHaine(10,['A'..'Z'],LISTE^[INDICE],NOM);
    INDEX:=1;
    (*$R-x)
    LC0]:=CHR(80);
    FILLCHAR(LC1],80,' ');
    (*$R+x)
    GOTOXY(0,10);
    GETINS(L);
    LISTE^[INDICE],INSTRUC:=L;
    SEEK(LISTE,0);PUT(LISTE);CLOSE(LISTE,LOCK);RESET(LISTE,NCOM)
END;

PROCEDURE LITINSTRUC(S:STRING);
VAR C1 :CHAR;
BEGIN
    REPEAT
        C1:=SCINDEX];WRITE(C1);INDEX:=INDEX+1;
        CASE C1 OF
            'A','T',
            'C' :BEGIN
                    WRITE(SCINDEX]);INDEX:=INDEX+1;
                    WRITE(ORD(SCINDEX]));INDEX:=INDEX+1
                END;
            'D' :BEGIN WRITE(SCINDEX]);INDEX:=INDEX+1 END;
            'I' :BEGIN WRITE(ORD(SCINDEX]));INDEX:=INDEX+1 END;
            'P' :BEGIN
                    WRITE(ORD(SCINDEX]));INDEX:=INDEX+1;
                    WRITE('//',ORD(SCINDEX]));INDEX:=INDEX+1
                END;
            'S',':':REPEAT
                    C1:=SCINDEX];WRITE(C1);INDEX:=INDEX+1
                    UNTIL (SCINDEX] IN [' ',' ',' ',' ']);
            '>' :BEGIN
                    WRITE(ORD(SCINDEX]));INDEX:=INDEX+1;

```

```

        REPEAT
            C1:=SCINDEXJ;WRITE(C1);INDEX:=INDEX+1
        UNTIL (SCINDEXJ IN [' ','.',' ']);
    END;
'R' :BEGIN
    WRITE(ORD(SCINDEXJ));INDEX:=INDEX+1;
    WRITE(SCINDEXJ);INDEX:=INDEX+1;
    LITINSTRUC(S);
    WRITE(SCINDEXJ);INDEX:=INDEX+1
END;
END
UNTIL C1='.';
END;

PROCEDURE LIRE;
VAR INDICE:INTEGER;
    NM :STRING;
BEGIN
    PAGE(OUTPUT);MESSAGE(0,'LECTURE:');WRITE(NCOM);
    MESSAGE(7,'NOM DE LA FIGURE:');
    FRENCHAINED(10,['A'..'Z'],NM);
    INDICE:=GETIND(NM);
    GOTOXY(0,10);INDEX:=1;
    IF INDICE<>0 THEN LITINSTRUC(LISTE^[INDICE],INSTRUC)
        ELSE MESSAGE(10,'N'EXISTE PAS');
    MESSAGE(23,'TAPEZ LE <RETURN> ');PRENRETURN;
END;

PROCEDURE CATALOG;
VAR I:INTEGER;
    C:CHAR;
BEGIN
    PAGE(OUTPUT);MESSAGE(0,'CATALOGUE:');WRITE(NCOM);
    COTOXY(0,4);
    FOR I:=1 TO NBLISTE DO WRITELN(I;2,' -',LISTE^[I],NOM);
    MESSAGE(23,'TAPEZ E(FFACE OU <RETURN> ');
    C:=PRENCAR(['E',CR]);
    IF C='E' THEN
        BEGIN
            MESSAGE(23,'NUMERO: ');I:=0;ENTIER(2,I);
            IF (I<=NBLISTE) THEN
                BEGIN
                    LISTE^[I].NOM:='';LISTE^[I].INSTRUC:=''
                END
            END
        END
END;

PROCEDURE PRENLISTE;
BEGIN
    PAGE(OUTPUT);
    MESSAGE(5,'NOM DU FICHIER:');
    FRENCHAINED(10,['A'..'Z'],NCOM);
    IF NCOM='' THEN EXIT(PRENLISTE);
    IF POS(':',NCOM)=0 THEN NCOM:=CONCAT(VOL,NCOM);
    IF POS('.',NCOM)=0 THEN NCOM:=CONCAT(NCOM,'.COM');
    OPENLISTE(NCOM);
END;

```

(* EXECUTION D'UN TEXTE SUR LA PAGE GRAPHIQUE *)

(*#*)

PROCEDURE EXECUTION(FJET:STRING);

VAR INDICE,IND :INTEGER;

PROCEDURE REALISE(S:STRING);

VAR C1,SI :CHAR;

IM :STRING;

I,REF,

LIM,CT,N:INTEGER;

BEGIN

REPEAT

C1:=SCINDJ;IND:=IND+1;

CASE C1 OF

'A':CASE SCINDJ OF

'+' :BEGIN

IND:=IND+1;

MOVE(ORD(SCINDJ)*INC);IND:=IND+1

END;

'-' :BEGIN

IND:=IND+1;

TURN(180);

MOVE(ORD(SCINDJ)*INC);IND:=IND+1;

TURN(-180)

END

END;

'T':BEGIN

SI:=SCINDJ;IND:=IND+1;

IF SI='+' THEN TURN(ORD(SCINDJ)) ELSE TURN(-ORD(SCINDJ));

IND:=IND+1

END;

'I':BEGIN INC:=ORD(SCINDJ);IND:=IND+1 END;

'C':BEGIN

SI:=SCINDJ;IND:=IND+1;

IF SI='+' THEN CHARTYPE(10) ELSE CHARTYPE(5);

WCHAR(SCINDJ);IND:=IND+1

END;

.../...

Trucs et astuces

Quelquefois, votre disquette se centre mal et vous obtenez une fatidique I/O ERROR. Beaucoup d'entre elles pourront être évitées si, lors du premier accès à une disquette, vous ne fermez la porte du lecteur qu'une fois la lampe témoin allumée.

En effet, la disquette se centre mieux dans ce cas-là.

Enfin, si vous voulez éviter les ennuis, n'oubliez quand même pas que la disquette est un support fragile, et que la tête de lecture est appelée à travailler très près de la surface.

Un de nos lecteurs a ainsi pu constater que, quand de la confiture tombe sur une disquette, ce n'est bon (pas la confiture, bien sûr) ni pour la disquette (on s'y attendait) ni pour le lecteur (ça, c'était moins évident). Il a fallu déconifurer le lecteur en atelier.



```

'D':BEGIN
  SI:=SCINDJ;IND:=IND+1;
  IF SI='+' THEN PENCOLOR(WHITE) ELSE PENCOLOR(NONE);
  END;
'Z':BEGIN
  PENCOLOR(NONE);
  TURNT0(0);
  MOVETO(140,96)
  END;
'P':BEGIN
  MOVETO(ORD(SCINDJ),ORD(SCIND+1));
  IND:=IND+2
  END;
'S':BEGIN
  SI:=SCINDJ;IND:=IND+1;
  IF SI='+' THEN CHARTYPE(10) ELSE CHARTYPE(5);
  C1:=SCINDJ;
  REPEAT
    WCHAR(C1);IND:=IND+1;C1:=SCINDJ
  UNTIL C1 INC',','.'
  END;
':':BEGIN
  I:=SCAN(11,=',',SCINDJ);
  IF I=11 THEN I:=SCAN(11,='.',SCINDJ);
  IM:=COPY(S,IND,I);IND:=IND+I;
  EXECUTION(IM)
  END;
'>':BEGIN
  N:=ORD(SCINDJ);IND:=IND+1;
  I:=SCAN(11,=',',SCINDJ);
  IF I=11 THEN I:=SCAN(11,='.',SCINDJ);
  IM:=COPY(S,IND,I);IND:=IND+I;
  IM:=CONCAT(VOL,IM,'.PIC');
  (*I-*)
  RESET(ALBUM,IM);
  IF IORESULT=0 THEN
  BEGIN
    SEEK(ALBUM,N);GET(ALBUM);
    DRAWBLOCK(ALBUM^,2,0,0,15,15,TURTLX,TURTTY,10)
  END;
  CLOSE(ALBUM)
  (*I+*);
  END;
'R':BEGIN
  REP:=ORD(SCINDJ);IND:=IND+2;
  I:=IND;
  REPEAT
    IF SCII=')' THEN LIM:=I;
    I:=I+1
  UNTIL (SCII=' ') OR (I=80);
  IM:=COPY(S,IND,LIM-IND);CT:=IND;
  FOR I:=1 TO REP DO
  BEGIN
    IND:=1;
    IF INC>1 THEN INC:=INC+1;
    REALISE(IM)
  END;

```



```

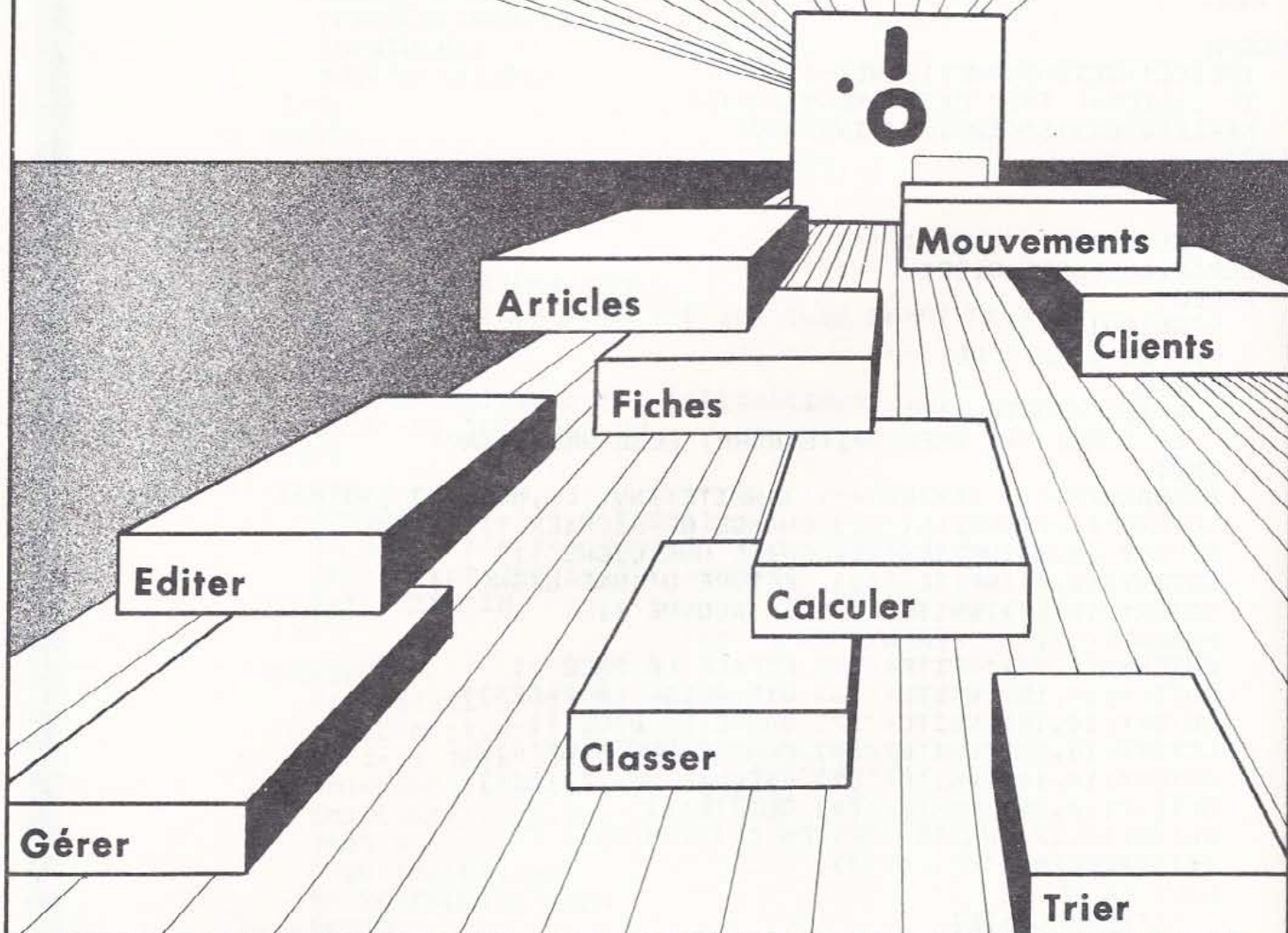
        IND:=LIM
    END;
END
UNTIL C1='.'
END;

BEGIN
    INDICE:=GETIND(PJET);IND:=1;
    IF INDICE=0 THEN EXIT(EXECUTION);;
    REALISE(LISTE^[INDICE],INSTRUC)
END;

BEGIN
    PRINFO;NCOM:='';NIMA:='';
    ECRAN.ADRESSE:=8132;
    REPEAT
        PAGE(OUTPUT);
        FOR I:=1 TO 6 DO
            BEGIN
                WRITE('TORTUE ');
                IF I MOD 2=0 THEN WRITE(NORM) ELSE WRITE(INV)
            END;
            MESSAGE(5,'-- TEXTES ==>');WRITE(INV,'[',NCOM,']',NORM);
            GOTOXY(10,7);WRITE('[1] CHANGE DE FICHER');
            GOTOXY(10,8);WRITE('[2] EDITE UNE LIGNE');
            GOTOXY(10,9);WRITE('[3] LECTURE D'UNE LIGNE');
            GOTOXY(10,10);WRITE('[4] CATALOGUE');
            MESSAGE(12,'-- GRAPHIQUES --');
            GOTOXY(10,14);WRITE('[5] EFFACE LA PAGE');
            GOTOXY(10,15);WRITE('[6] VISUALISE LA PAGE');
            GOTOXY(10,16);WRITE('[7] SAUVE LA PAGE');
            GOTOXY(10,17);WRITE('[8] CHARGE UNE PAGE');
            GOTOXY(10,18);WRITE('[9] EXECUTE UN TEXTE');
            GOTOXY(10,20);WRITE('[0] QUITTE');
            GOTOXY(3,22);WRITE('OPTION [ ]',BS,BS);
            CA:=PRENCAR(['0'..'9']);
            CASE CA OF
                '1':PRENLISTE;
                '2':IF NCOM<>' ' THEN EDITE;
                '3':IF NCOM<>' ' THEN LIRE;
                '4':IF NCOM<>' ' THEN CATALOG;
                '5':BEGIN INITTURTLE;TEXTMODE END;
                '6':BEGIN GRAFMODE;PRENRETURN;TEXTMODE END;
                '7':IF PRENIMA(NIMA) THEN
                    IF NOT ECRIMAGE(NIMA) THEN ALARME ('PAS D'ENREGISTREMENT');
                '8':IF PRENIMA(NIMA) THEN
                    IF NOT LIRIMAGE(NIMA) THEN ALARME('PAS DE LECTURE');
                '9':BEGIN
                    MESSAGE(22,'NOM DU TEXTE :');
                    PRENCHaine(10,['A'..'Z'],PROJET);
                    IF PROJET<>' ' THEN
                        BEGIN
                            MESSAGE(22,'DESSIN ');WRITE(INV,PROJET,NORM,' EN COURS');
                            INC:=1;EXECUTION(PROJET)
                        END
                    END;
                END
            UNTIL CA='0'
        END.

```

CX Multigestion



LA GESTION DE FICHER TOUS AZIMUTS

Un seul programme, un très grand nombre d'applications

Avec ce logiciel, votre APPLE disposera de pouvoirs exceptionnels; vous vous en servirez pour suivre vos clients, pour établir vos prévisions, pour mettre à jour vos tarifs, pour gérer vos commandes, vos articles en stocks, pour calculer la paie de vos employés ou simplement pour tenir votre collection de timbres ou de livres.

Une très grande facilité de mise en œuvre

Nul besoin de connaître l'informatique, nul besoin d'utiliser un vocabulaire de spécialiste; pas de codifications inutiles; les instructions sont simples, naturelles et en français.

Définissez vous-même votre modèle de fichier

Chaque rubrique devient automatiquement un critère de recherche et de classement; vous pourrez à tout moment redéfinir votre modèle, ajouter ou retrancher des rubriques sans avoir à réécrire les données.

Retrouver vos dossiers de multiples façons

Vous pouvez les rechercher à partir de n'importe quelle rubrique, retrouver tous ceux répondant à certaines caractéristiques selon une combinaison de critères (jusqu'à 12 simultanément) tels que "égal", "plus grand que", "plus petit que", "différent", "compris entre".

Faites toutes sortes de calculs et profitez de votre imprimante

Vous pourrez présenter les informations de votre choix et les résultats de vos calculs sous forme d'étiquettes ou de rapports (jusqu'à 13 colonnes), dans n'importe quel ordre alphabétique, numérique, chronologique.

Avec CX Multigestion, vous travaillerez très vite et vous irez très loin

Comparez avec d'autres programmes: vous retrouvez n'importe quel dossier, vous dressez un état combinant classement et sélections en quelques secondes; en outre, CX Multigestion n'est que le premier programme d'une série de logiciels de gestion tous compatibles entre eux.

Demandez à votre boutique informatique une démonstration de CX Multigestion et vous serez vraiment émerveillé; si elle ne l'a pas en stock, demandez lui de nous appeler au (1) 538.98.87 ou écrivez nous à: CONTROLE X - Tour Maine-Montparnasse, 33, av. du Maine - 75755 Paris Cedex 15

Notions de base : routine d'INPUT généralisé

Gérard Michel

Il y a fort à parier que beaucoup des programmes que vous écrivez, ou envisagez d'écrire, comportent, à un moment quelconque, une phase d'entrée de données au clavier. Certes, une simple suite d'instructions INPUT peut réaliser ce traitement, mais ce n'est ni la solution la plus agréable à l'œil (présentation de l'écran au moment de la saisie), ni la plus sûre à l'usage (contrôle des données entrées).

Même si vous êtes le seul utilisateur de vos programmes, il peut vous être utile de disposer d'une routine « d'INPUT généralisé » qui assure une gestion correcte de l'écran et vérifie que les données entrées correspondent bien à ce qu'elles devraient être.

Principes généraux

Pour faciliter l'analyse de la routine pré-

sentée ici, précisons les objectifs que nous voulons atteindre.

1. L'écran doit indiquer clairement les informations à fournir et assigner à chacune d'elles une zone de rentrée individualisée.
2. Il doit être possible de se déplacer sur l'écran, vers le haut comme vers le bas, pour modifier les différentes données avant toute validation.
3. Le contrôle des données doit s'effectuer caractère par caractère au moment de la frappe (pas de lettres dans une information numérique, pas de caractères de contrôle ou susceptibles de perturber les traitements ultérieurs...). De plus, la longueur des informations ne doit pas dépasser le maximum compatible avec les autres traitements.
4. Après validation, les données doivent pouvoir être modifiées ou consultées facilement.

Notre routine repose en conséquence sur les principes suivants (se reporter au programme BASIC pour identifier les variables) :

1. Chaque information est définie par un libellé (LI\$), la position du premier caractère à rentrer (ZV% et ZH%), et la longueur maximale de la réponse (ZL%).
2. La touche RETURN permet de terminer l'entrée d'une information et de passer à la suivante. La touche ESC permet de remonter aux données précédentes ou de revenir à la phase de traitement précédente.
3. On distingue trois types de données : alphanumérique (type 1), numérique (type 2) et date (type 3). Chaque information est caractérisée par son type (TY%).
4. Des variables annexes permettent de réaliser l'affichage des données pour



A VOS MARQUES, PRET, COMPTEZ.

Un ensemble de programmes portant sur la comptabilité, dédié aux petites entreprises, professions libérales, artisans, commerçants, bref aux amateurs d'informatique soucieux de la gestion de leurs affaires professionnelles ou privées.

C'est un outil complet et pratique à utiliser qui, après un rappel sur la comptabilité générale donne des exemples concrets : édition des livres-journal, grands livres, balances, bilans, calculs des ratios ainsi qu'un programme spécial intéressant l'adaptation et la personnalisation du Plan Comptable.

160 pages - 102,00 FF/785,00 FB



En Espagne
P.S.I. Iberica
Ferraz 11
Madrid 8
Tel. : 247.30.00

P.S.I. DIFFUSION
41-51, rue Jacquard
BP 06 - 77400 Lagny-s/Seine
FRANCE
Téléphone (6) 007.59.31
P.S.I. BENELUX
5, avenue de la Ferme Rose
1180 Bruxelles
BELGIQUE
Téléphone (2) 345.08.50
au Canada
SCE Inc
3449 rue Saint-Denis
Montréal Québec H2X3L1
Tel. (514) 843.76.63

Envoyer ce bon accompagné de votre règlement à P.S.I. DIFFUSION ou, pour la Belgique et le Luxembourg, à P.S.I. BENELUX

NOM _____ PRENOM _____
rue _____ N° _____
Code post. [] [] [] [] [] [] Ville _____

DESIGNATION	NOMBRE	PRIX
TOTAL		

(par avion : ajouter 8 FF (75 FB) par livre)

P.CA.12

modification ou consultation (ME, X, B%).

Analyse et utilisation de la routine

Le contrôle des données entrées, caractère par caractère, constitue le cœur de la routine. Il est assuré par un petit programme en assembleur, ce qui permet de :

- faire l'économie de nombreux tests en BASIC sur les codes ASCII des caractères, tout en accélérant le traitement ;

- bénéficier facilement de la lecture « active » par la flèche de droite et de garantir que les données stockées dans les variables sont identiques à celles qui apparaissent sur l'écran ;

- illustrer par un exemple simple l'utilisation de l'assembleur et son interaction avec BASIC, ce qui répond aux vœux de nombreux lecteurs concernés par cette rubrique « Notions de Base ».

Opérons donc à cœur ouvert :

Dans les mémoires \$28 et \$29 est stockée l'adresse de la première colonne de la ligne courante de l'écran (celle où se trouve le curseur) dans la page TEXT (zone de mémoire où sont rangés les caractères qui composent l'écran en mode TEXT). L'adresse \$28 est ici repérée par le symbole ADR.

En \$24 est stockée la position horizontale du curseur (0 à 39), symbolisée par H.

En \$9, nous stockerons le nombre de caractères entrés (LC).

\$6 (E) servira de « drapeau » au BASIC pour une éventuelle remontée dans l'écran (touche ESC).

En \$7 (LO), nous rangerons la longueur maximale autorisée pour la réponse.

En \$8 (TY), stockage du type de l'information.

\$311 (ZY) est l'adresse de début de la zone où l'on stockera les caractères entrés au clavier. Cette zone se trouve dans une « région » libre de l'Apple (\$300 à \$3CF). On aurait pu stocker à partir de \$300, ou après la routine elle-même, par exemple.

\$FDOC est l'adresse de début du sous-programme du moniteur qui fait clignoter le curseur et attend qu'une touche soit frappée. Après exécution, le code-écran du caractè-

re entré se trouve dans l'accumulateur (vous pouvez vous reporter aux pages 44-45 de Pom's numéro 4 ou à la page 7 du « Manuel de Référence Apple II » pour avoir la liste des codes-écran des différents caractères.

\$FDED est l'adresse de début du sous-programme du moniteur qui affiche à l'écran le caractère dont le code-écran se trouve dans l'accumulateur.

Lignes 12 à 16 : nettoyage de la zone de stockage (\$80 est le code-écran du caractère nul). En BASIC, ces instructions s'écriraient :

```
12 A$=""
13 X=LO
14 ZY$(X)=A$
15 X=X-1
16 IF X = 0 THEN 14
```

Lignes 17 et 18 : E=0.

Ligne 19 : saisie d'un caractère. Rappelons que le résultat se trouve dans l'accumulateur, d'où l'emploi de l'instruction CMP dans les tests sur la valeur du caractère.

Lignes 20 et 21 : si c'est un RETURN, on saute à la fin de routine (FIN1).

Lignes 22 et 23 : X sert à compter le nombre de caractères entrés (à partir de 0). Si X = LO, on saute à SUIT5.

Lignes 24 et 25 : si le caractère est une « flèche de gauche », on saute à RETOUR.

Lignes 26 et 27 : on a entré un caractère de trop. La routine-moniteur dont l'adresse de début est \$FBDD émet un « beep » et l'on retourne ensuite à la saisie de caractère. Ainsi, une fois la

Liste en assembleur Lisa 1.5

```
1          ORG $91E6
2          OBJ $800
3  ADR     EPZ $28
4  H       EPZ $24
5  LC      EPZ $9
6  E       EPZ $6
7  LO      EPZ $7
8  TY      EPZ $8
9  ZY      EQU $311
10 GET     EQU $FDOC
11 OUT     EQU $FDED
12         LDA #$80
13         LDX LO
14 DEP0    STA ZY,X
15         DEX
16         BPL DEP0
17         LDX #0
18         STX E
```

```
19  DEP1   JSR GET
20         CMP #$8D
21         BEQ FIN1
22         CPX LO
23         BCC SUIT5
24         CMP #$88
25         BEQ RETOUR
26         JSR $FBDD
27         JMP DEP1
28  SUIT5   CMP #$9B
29         BNE SUIT1
30         CPX #0
31         BNE SUIT1
32         LDA #9
33         STA E
34         RTS
35  SUIT1   CMP #$AC
36         BNE SUIT2
37         LDA #$AE
38         JMP SUIT8
39  SUIT2   CMP #$AE
40         BEQ SUIT8
41         CMP #$88
42         BNE SUIT3
43         CPX #0
44         BEQ SUIT3
45  RETOUR  DEX
46         DEC H
47         JMP DEP1
48  SUIT3   CMP #$95
49         BNE SUIT4
50         LDA $25
51         JSR $FBC1
52         LDY H
53         LDA (ADR),Y
54         JMP SUIT8
55  SUIT4   CMP #$A0
56         BCC DEP1
57         CMP #$DB
58         BCS DEP1
59         LDY TY
60         CPY #1
61         BEQ SUIT6
62         CMP #$AF
63         BCS SUIT7
64         CMP #$AD
65         BNE DEP1
66  SUIT7   CMP #$BA
67         BCS DEP1
68  SUIT6   CPX #0
69         BNE SUIT8
70         CMP #$A2
71         BEQ DEP1
72  SUIT8   JSR OUT
73         STA ZY,X
74         INX
75         JMP DEP1
76  FIN1   STX LC
77         RTS
```

longueur maximale atteinte, seuls RETURN et la flèche de gauche sont acceptés.

Lignes 28 et 29 : si ce n'est pas ESC, on saute à SUIT1.

Lignes 30 et 31 : si ESC n'est pas le premier caractère saisi dans la zone, on saute à SUIT1 (cet ESC sera ensuite refusé).

Lignes 32 à 34 : on positionne le « drapeau de remontée » (E=9) et on sort de la routine.

Lignes 35 à 38 : si ce n'est pas une virgule, on saute à SUIT2. Sinon, on la remplace par un point (\$AE) et on saute à SUIT8. En effet, la virgule peut poser des problèmes si les informations sont ensuite stockées puis relues par INPUT sur disquette (EXTRA IGNORED).

De plus, pour les informations numériques, il faut traduire la « virgule française » en « point anglo-saxon »...

Lignes 39 et 40 : si c'est un point, on saute à SUIT8.

Lignes 41 et 42 : si ce n'est pas une « flèche de gauche », on saute à SUIT3. Ce test n'est pas redondant avec celui de la ligne 24, puisque nous sommes maintenant dans le cas où la longueur maximale n'est pas atteinte.

Lignes 43 et 44 : si la flèche de gauche est le premier caractère entré dans la zone (X=0), on saute à SUIT3 (elle sera ensuite refusée par la routine).

Lignes 45 à 47 : si la flèche n'est pas le premier caractère, on diminue de 1 le nombre de caractères entrés (DEX), on recule le curseur (DEC H) et on retourne à la saisie de caractère (JMP DEPI).

Lignes 48 et 49 : si ce n'est pas une « flèche de droite », on saute à SUIT4.

Lignes 50 à 54 : si par contre c'est une flèche de droite, on place la position verticale du curseur (stockée en \$25 par le système) dans l'accumulateur. La routine qui débute en \$FBC1 va utiliser cette valeur pour calculer l'adresse de la première colonne de la ligne courante qu'elle range ensuite en \$28 et \$29.

On transfère alors la position horizontale du curseur (H) dans Y et on va lire dans la page TEXT le caractère qui se trouve à la position H dans la ligne V dont le stockage dans cette page commence à l'adresse contenue dans ADR, c'est-à-dire le caractère sur lequel « passe » la flèche à l'écran. On saute ensuite à SUIT8 (affichage).

Lignes 55 et 56 : si le caractère est infé-

rieur à « SPACE » (caractère de contrôle), on le refuse.

Lignes 57 et 58 : si le caractère est supérieur à Z, on le refuse.

Ligne 59 : la suite de l'analyse dépend alors du type de donnée, que l'on charge dans le registre Y.

Lignes 60 et 61 : si c'est une donnée alphanumérique, on passe à SUIT6.

Lignes 62 et 63 : si le caractère est supérieur ou égal à "/", on passe à SUIT7.

Lignes 64 et 65 : étant donc inférieur à "/", on le refuse s'il est différent de "_".

Lignes 66 et 67 : s'il est supérieur ou égal à ":", on le refuse.

Lignes 68 à 71 : on refuse les guillemets s'ils sont en premier caractère (problèmes ultérieurs possibles avec les ordres PRINT).

Ligne 72 : le caractère étant maintenant accepté, on l'affiche à l'écran.

Ligne 73 : on le stocke dans la zone réservée à cet usage, dans la « case » numéro X.

Lignes 74 et 75 : on passe au caractère suivant.

Lignes 76 et 77 : on stocke le nombre de caractères entrés ; fin de routine pour retour au BASIC.

L'interaction entre ce programme en langage-machine et le programme BASIC est assurée dans le sous-

programme BASIC des lignes 149 à 169. Celui-ci est appelé pour chacune des informations à fournir. Nous n'en commenterons que les points qui intéressent directement notre sujet.

Ligne 149 : ME=2 ou X=1 signalent que l'on veut un affichage du contenu de la variable. B%=8 assure une sortie de la routine directement après cet affichage.

Ligne 150 : on transmet (instructions POKE) à la routine-machine les paramètres de l'information à entrer, puis on lance son exécution (CALL 37350). A noter que l'on place à l'adresse 36 (\$24) la valeur H-1 et non H, car BASIC fait ses HTAB de 1 à 40, alors que le moniteur calcule de 0 à 39.

Ligne 154 : nous sommes déjà de retour au BASIC ! Les résultats de la saisie de caractères se trouvent aux différentes adresses définies dans les lignes 4 à 9 de la routine-machine. L'instruction PEEK nous permet de les récupérer. E=9 signale que la touche de fonction ESC a été utilisée et que l'opérateur désire « remonter » sur l'écran.

Ligne 156 : LC=0 si seul RETURN a été entré. En conséquence, on quittera le sous-programme en laissant le contenu de la variable inchangé.

Ligne 158 : BASIC récupère maintenant les différents caractères stockés à partir de l'adresse 785 (\$311) et reconstitue la donnée dans son ensem-

Récapitulation du code binaire

ICALL-151

*91E6,926F

91E6-	A9	80							
91E8-	A6	07	9D	11	03	CA	10	FA	
91F0-	A2	00	86	06	20	0C	FD	C9	
91F8-	8D	F0	72	E4	07	90	0A	C9	
9200-	88	F0	28	20	DD	FB	4C	F4	
9208-	91	C9	9B	D0	09	E0	00	D0	
9210-	05	A9	09	85	06	60	C9	AC	
9218-	D0	05	A9	AE	4C	63	92	C9	
9220-	AE	F0	40	C9	88	D0	0A	E0	
9228-	00	F0	06	CA	C6	24	4C	F4	
9230-	91	C9	95	D0	0C	A5	25	Z0	
9238-	C1	FB	A4	24	D1	28	4C	63	
9240-	92	C9	A0	90	AF	C9	DB	E0	
9248-	AB	A4	08	C0	01	F0	0C	C9	
9250-	AF	B0	04	C9	AD	D0	9D	C9	
9258-	BA	B0	99	E0	00	D0	04	C9	
9260-	A2	F0	91	Z0	ED	FD	9D	11	
9268-	03	E8	4C	F4	91	06	09	60	

ble (ZZ\$). A noter que l'on enlève 128 aux codes lus en mémoire pour retrouver les codes ASCII standards du BASIC (ceux des fonctions ASC et CHR\$ - Cf. pages 138 et 139 du Manuel de Référence Applesoft).

Lignes 163 à 167 : on vérifie que la date correspond bien au format voulu, à savoir JJ/MM/AA.

Le reste du programme BASIC constitue un exemple d'utilisation de

l'ensemble « routine-assembleur » plus « routine BASIC ». Nous vous laissons le soin d'en conduire vous-même l'analyse et d'en déduire la façon d'intégrer cet « INPUT généralisé » dans vos propres programmes.

En guise de conclusion, nous lançons un appel au peuple ! Cette rubrique « Notions de Base » est destinée aux lecteurs qui partent à la découverte de leur Apple, et bien souvent de l'informatique elle-même. Afin que nous

puissions l'orienter dans un sens favorable au plus grand nombre, n'hésitez pas à nous écrire pour nous signaler les problèmes que vous voudriez voir traités.

Selon la nature de votre courrier, nous répondrons par des articles du même type que celui que vous venez de lire, ou par une série de courtes explications sur certains points très précis. Au plaisir de vous lire...

Liste du programme BASIC

LIST

```

1 HIMEM: 37340
5 D$ = CHR$(4): PRINT D$"BLOOD
  INPUT,OBJ": GOTO 400
70 VTAB 21: HTAB 1: INVERSE : PRINT
  ZM$;; NORMAL : INPUT " ? ";Z
  $: VTAB 21: CALL - 868:Z$ =
  LEFT$(Z$,1): IF Z$ = "0" OR
  Z$ = "N" THEN RETURN
71 GOTO 70
80 VTAB V: HTAB 1: CALL - 868
81 INVERSE : PRINT Z$;; NORMAL :
  RETURN
90 TEXT : HOME : HTAB 20 - LEN
  (Z$) / 2: INVERSE : PRINT Z$
  ; NORMAL : RETURN
149 VTAB V: HTAB H: PRINT LEFT$
  (PO$,LO)" ";: VTAB V: HTAB
  H: IF ME = 2 OR X = 1 THEN PRINT
  ZY$(LL): IF B% = 8 THEN 168
150 VTAB V: POKE 8,TY: POKE 36,H
  - 1: POKE 7,LO: CALL 37350
154 LC = PEEK (9):E = PEEK (6):
  IF E = 9 THEN RETURN
156 ZZ$ = "": CALL - 868: IF LC =
  0 THEN 168
158 FOR ZZ = 1 TO LC:Z = PEEK (
  784 + ZZ) - 128:ZZ$ = ZZ$ +
  CHR$(Z): NEXT
162 IF TY < 3 THEN RETURN
163 IF MID$(ZZ$,2,1) = "/" THEN
  77$ = "0" + ZZ$
164 IF MID$(ZZ$,5,1) = "/" THEN
  ZZ$ = LEFT$(ZZ$,3) + "0" +
  RIGHT$(ZZ$,4)
165 IF LEN(ZZ$) < > 8 THEN Z$
  = ME$(3): GOSUB 190: GOTO 1
  49
166 Z4 = VAL ( MID$( ZZ$,4,2)): IF
  VAL ( LEFT$( ZZ$,2)) > 31 OR
  Z4 > 12 OR Z4 * VAL ( RIGHT$(
  ZZ$,2)) < = 0 THEN Z$ = ME
  $(3): GOSUB 190: GOTO 149
167 RETURN
168 IF ME = 2 OR X = 1 THEN VTAB
  V: HTAB H:ZZ$ = ZY$(LL): PRINT
  ZZ$ SPC( LO - LEN (ZZ$))
169 RETURN
190 VTAB 21: HTAB 1: CALL - 868
  : INVERSE : FOR Z = 1 TO 150
  :Z1 = PEEK ( - 16336): NEXT
  : PRINT Z$;; NORMAL : FOR Z =
  1 TO 2500: NEXT : HTAB 1: CALL
  - 868: RETURN
400 DATA DONNEE ALPHA 1,DONNEE
  ALPHA 2,DONNEE NUM 1,DONNEE
  NUM 2,DATE
410 DATA 1,4,17,20,1,6,17,10,2,
  8,15,6,2,10,15,3,3,12,7,8
420 DATA ENREGISTREMENT CONFIRM
  E,ENTREE,APPUYER SUR 'RETURN
  ' APRES LECTURE,MODIFICATION
  ,DATE INCORRECTE,CONSULTATIO
  N
430 FOR I = 1 TO 5: READ LI$(I):
  NEXT : FOR I = 1 TO 5: READ
  TY$(I),ZV$(I),ZH$(I),ZL$(I):
  NEXT : FOR I = 1 TO 3: READ
  ME$(I),I$(I): NEXT
440 PO$ = "....."
  ,....."
500 C = 1: FOR I = 1 TO 5:ZY$(I) =
  "": NEXT
510 Z$ = I$(C): GOSUB 90:B% = 8 *
  (C > 1): FOR I = 1 TO 5: VTAB
  ZV$(I): HTAB 1: PRINT LI$(I)
  "": NEXT :X = 1 * (B% = 8)
  :ME = 0:D% = 1:V = 23:Z$ = "
  'ESC' RENVoit AU NIVEAU SUPE
  RIEUR": GOSUB 80
520 FOR LL = D% TO 5:TY = TY$(LL
  ):V = ZV$(LL):H = ZH$(LL):LO
  = ZL$(LL)
530 E = 0: GOSUB 149: IF E = 9 AND
  LL = 1 THEN LL = 5: NEXT : GOTO
  600
540 IF E = 9 AND ME = 0 THEN LZ =
  LL
550 IF E = 9 THEN LL = LL - 2:ME
  = 2: GOTO 570
560 ZY$(LL) = ZZ$:ME = 2 * (LL <
  LZ - 1)
570 NEXT :L% = 0: IF C = 3 THEN
  Z$ = ME$(2):V = 21: GOSUB 80
  : GET Z$: GOTO 500
580 ZM$ = ME$(1): GOSUB 70: IF Z$
  = "N" THEN X = 1:B% = 0:D% =
  5: GOTO 520
590 C = C + 1: GOTO 510
600 L% = 0: IF C > 1 THEN C = C -
  1: GOTO 510
610 Z$ = "TRAITEMENT PRECEDENT": GOSUB
  90: FOR Z = 1 TO 2000: NEXT
  : GOTO 500

```

Ergonomie des programmes

Guy Mathieu

Principes généraux

Entre deux « bons » programmes, c'est-à-dire écrits sans erreurs, donnant les résultats attendus, avec des temps de travail corrects, etc., l'un peut être vraiment bon, et admis comme tel par ses utilisateurs, et l'autre rejeté.

La différence tient souvent dans ce qui peut apparaître comme mineur : la présentation des écrans et la facilité d'utilisation des claviers (ce dernier point étant étroitement lié au matériel utilisé). Nous utiliserons le vocable « ergonomie des programmes » pour désigner tout ce qui, dans un programme, est fait pour faciliter la relation entre l'utilisateur et l'impersonnel « système ».

La première chose qu'il convient de noter est la suivante : hormis quelques personnes très averties, ayant déjà eu maintes occasions de travailler en utilisant un dialogue écran-clavier, le futur utilisateur ne saura pas expliquer ce qu'il veut, ni choisir en connaissance de cause entre des propositions qu'on lui fera, même étayées de fac-similés sur le papier : car l'écran « bouge », le champ de vision n'est pas le même, les contrastes différent, les jeux de caractères sont différents, toute la dynamique du dialogue s'efface derrière quelques schémas statiques.

Une seule solution : simuler le futur outil de dialogue, quasiment à l'identique si cette simulation se fait sur le matériel qui servira plus tard de support à l'application réelle ; au plus près si, par exemple, on simule sur micro-ordinateur une application qui utilisera dans la réalité un gros système multi-terminaux.

Mais il faut bien se rendre compte qu'on ne pourra avancer autrement que pas à pas ; la simulation du dialogue complet ne sera donc possible que quand l'étude sera suffisamment avancée, mais pas trop, afin que peu d'éléments soient figés d'avance. Il peut donc être intéressant de réaliser une première approche grâce à une « pédagogie du dialogue écran-clavier », appuyée sur un programme de simulation permettant de mieux montrer aux futurs utilisateurs ce qu'ils peuvent attendre d'un tel dialogue.

Présentation du programme

C'est un programme ayant cet objectif que nous vous proposons. Il fait « défiler » des genres d'écrans variés, et permet de tester des commandes de divers types (il est bien sûr conçu pour Apple II).

Le premier écran (instructions 5000-5040) demande l'entrée de deux données alphanumériques. Il émet une seule exigence : au moins 1 caractère. Il avertit d'une frappe RETURN trop hâtive par un message clignotant (un traitement des erreurs permettrait en outre d'afficher un message si le fichier demandé ne se trouvait pas sur le disque : notre programme complet comprend cette option).

Le deuxième écran (instructions 5050-5095) propose 3 choix (4 avec l'arrêt) et demande une réponse numérique. Toute réponse numérique hors fourchette amène un message clignotant (il aurait également été possible de saisir la réponse en alphanumérique, pour éviter le message système « REENTER » en cas d'entrée d'une réponse non numérique).

Quel que soit le choix effectué (sauf arrêt), l'écran suivant (instructions 5200-5500) propose la liste des produits (bien entendu, dans une application réelle, il faudrait procéder en « cascade » à partir de groupes de produits). La réponse se fait en déplaçant le curseur sur l'écran. Sur l'Apple II, il n'existe pas de flèches de déplacement ↑ et ↓, on utilise donc les flèches ← et → pour monter et descendre.

RETURN provoque la recherche du produit voulu. La frappe de RETURN sur la première ligne vierge permet de sortir de l'option. C'est une règle générale : ne pas construire d'écran dont il soit impossible de s'évader.

Arrêtons-nous un instant sur cet usage de la touche RETURN : elle est normalement utilisée sur l'Apple II pour marquer la bonne conclusion d'une action, une entrée de données par exemple. Il s'y attache ainsi, dès qu'on a acquis quelque habitude de l'Apple II, un sens positif, d'approbation, d'acquiescement. C'est ici le cas

quand, après avoir déplacé le curseur, on se trouve en bonne position : OUI, c'est bien ce qu'on voulait.

A l'opposé du clavier, la touche ESC peut être programmée pour jouer un rôle négatif, de refus, d'erreur. Le choix entre l'alternance RETURN et ESC passe très vite dans les mœurs. Ces touches sont utilisées pour confirmer ou infirmer la suppression d'un article ou le souhait de recherche ou de création d'un article (sous-programme 500-550).

Regardons maintenant l'écran de saisie des données relatives à un produit (instructions de 2000 à 2350 et sous-programme 300-309). Là encore, RETURN trouve son sens d'acquiescement : on l'utilise pour conserver la donnée affichée sur l'écran s'il y en a une.

Des contrôles sont réalisés en outre sur la longueur des zones et sur la vraisemblance des données numériques.

La suppression d'un article se fait d'une façon un peu artificielle par CTRL-A : une double touche pour éviter toute fausse manœuvre. De plus, une confirmation est demandée. Il est particulièrement important pour la tranquillité de l'utilisateur qu'une manœuvre risquant de détruire tout ou partie d'un fichier ne puisse pas être effectuée par simple effleurement d'une touche.

A noter que l'entrée d'un nouvel article se fait en deux stades : d'abord en choisissant sur l'écran des produits une ligne vierge (y positionner le curseur, puis RETURN ensuite, en entrant les données, y compris le libellé).

N.B. Dans l'exemple proposé, nous n'avons pas programmé l'option « traitement ».

Aspects ergonomiques généraux

D'une façon plus générale, quelles sont sur l'Apple II les possibilités de jouer sur l'ergonomie des programmes lors du dialogue utilisateur-système ?

1 - Le clavier

Nous avons déjà vu un exemple de gestion du clavier avec l'utilisation des

trois touches : RETURN, ESC et barre d'espacement.

Une lacune importante de l'Apple II est l'inexistence des flèches de déplacement vertical du curseur. Quand le besoin se fait sentir de déplacer le curseur dans les 4 dimensions, il existe deux possibilités :

— ou bien désigner des touches alphabétiques pour les 4 mouvements (ex. : les touches I, J, K, M utilisées en programmation après ESC). C'est très artificiel ;

— ou bien n'utiliser que les deux touches de déplacement horizontal et en inverser la signification à l'aide d'une touche jouant le rôle de bascule (grâce à la basse d'espacement, dans le cas du programme Visicalc).

Dans les éditions de type latin (de gauche à droite et du haut vers le bas), on a alors :

- une flèche d'avance : →, bas, droite
- une flèche de recul : ←, haut, gauche.

Attention à utiliser à bon escient les deux types d'entrées, en mode GET ou par INPUT (avec le RETURN) : le GET a un aspect définitif et doit être suivi de contrôles, alors que la possibilité de retour arrière avant un RETURN a souvent un aspect sécurisant. En revanche, le GET permet d'utiliser toute touche avec une signification particulière à l'application considérée, en particulier d'ailleurs d'autoriser l'utilisation comme en mode INPUT des flèches pour la correction.

2 - L'écran

D'abord, n'y point trop écrire ; sauf pour les libellés qui reviennent souvent, et qu'on connaît vite par cœur ; l'écran est alors un rappel. Éviter des textes trop longs : si possible, n'écrire qu'une ligne sur deux. Une page entière de consignes sera généralement plus utile sur une feuille d'instructions.

Ensuite, on peut utiliser toutes les possibilités de gestion des caractères : flash et inverse, titres encadrés, ralentisse-

ment de la vitesse d'inscription... Si on travaille en graphique, utilisation rationnelle de la couleur et des graphiques.

Ne pas en abuser : on remarque au premier coup d'œil un message clignotant isolé. On ne remarque plus rien si on voit trop souvent des flashes, des textes inversés et autres « fantaisies ».

3 - Le son

Vous disposez d'une part de la « cloche », d'autre part de la possibilité de programmer des sons plus complexes, voire de la musique.

A utiliser à bon escient. Ne pas oublier que pour l'utilisateur quelque peu habitué à l'Apple II, la cloche simple signifie le plus souvent qu'une erreur vient d'être remarquée par le programme : ne pas utiliser le même son pour marquer une approbation !

Penser aussi à la « pollution sonore » : un bruit attirant l'attention de temps en temps, sur une erreur par exemple, peut être utile. Une trop grande abondance de messages sonores devient vite irritante, et donc inefficace.

Aspects ergonomiques spécifiques

Les observations qui précèdent sont valables pour tous les programmes. Chaque programme particulier peut posséder ou non des vertus ergonomiques liées au contexte dans lequel opère l'utilisateur. Nous n'entreprendrons pas d'en faire un recensement exhaustif, mais quelques points méritent d'être cités, par exemple :

— si les entrées écran émanent d'un document, il est nécessaire qu'elles soient effectuées dans l'ordre normal de lecture du document ;

— si elles résultent de plusieurs documents, épuiser, sauf impossibilité absolue, les informations provenant d'un document avant de passer au suivant ;

— même chose si certaines informations apportées par l'écran doivent être

recopiées, par exemple pour compléter un imprimé ;

— pour les graphiques, calculer les échelles de façon à mettre en relief les phénomènes intéressants à observer, tout en évitant des difficultés d'interprétation des dites échelles ;

— s'il faut utiliser des symboles, des formulations inhabituelles, assurez-vous qu'ils seront compris sans ambiguïtés : tout le monde ne sait pas ce qu'est une échelle logarithmique, ou la représentation d'un nombre en notation scientifique ;

— il en est de même du vocabulaire utilisé et des abréviations : ce qui est sans équivoque pour le concepteur du programme ne l'est pas nécessairement pour l'utilisateur ;

— quand un temps d'attente se produit (calcul, lecture de fichier), l'utilisateur doit être prévenu afin qu'il ne s'impatiente pas, ou ne croie pas que l'ordinateur est en panne. Trois cas peuvent se présenter :

- on connaît le temps d'attente (par un nombre d'articles à lire en fichier, ou de boucles de calcul à exécuter) : afficher une approximation de ce temps — cf. instruction 5035 du programme ;

- le temps d'attente se décompose en phases successives : afficher entre chaque phase un bref message donnant l'état d'avancement — éventuellement, en profiter pour glisser un message rappelant à l'opérateur ce qu'il devra faire ensuite ;

- un temps relativement long, mais non calculable (c'est en outre le cas du garbage collection, pour qui n'utilise pas l'approche présentée dans Pom's 2), va se dérouler sans phases intermédiaires : placer un message expliquant ce qui se passe, et fournissant si possible le délai maximum au-delà duquel l'utilisateur sera en droit de penser à une défaillance du système.

Création d'un fichier

Pour créer un nouveau fichier, faire RUN 6000.

```
LIST
10 D$ = CHR$(4) : DIM LI$(20) : GOSUB 15
   000:ZERO$ = "
   " : UN$ = "
   " : GOTO 5000
100 REM
*** ECRITURE DU FICHER PRODUITS ***
110 PRINT D$"OPENPRODUITS";NOM$;"",L80":
   PRINT D$"WRITEPRODUITS";NOM$;"",R
   " ; CP : PRINT LI$
150 FOR I = 1 TO 8 : PRINT CA(I) : NEXT :
```

```
PRINT D$"CLOSEPRODUITS";NUM$: RE
TURN
200 REM
*** LECTURE DU FICHER PRODUITS ***
210 PRINT D$"OPENPRODUITS";NOM$;"",L80":
   PRINT D$"READPRODUITS";NOM$;"",R"
   " ; CP : INPUT LI$
235 IF LI$ = "" THEN 280
240 FOR I = 1 TO 8 : INPUT CA(I) : NEXT
280 PRINT D$"CLOSEPRODUITS";NOM$: RETU
R
N
```



```

300 HOME : PRINT "ETABLISSEMENT : ";ET#
      : VTAB 3: PRINT "FICHE PRODUIT ":
      VTAB 5: PRINT "DESIGNATION ('CTR
      L A' POUR SUPPRIMER)": VTAB 7: PR
      INT " ";LI#
305 FOR I = 1 TO 8
306 VTAB I + 8: PRINT CG$(I);" ";: IF
      CA(I) < > 0 THEN PRINT CA(I)
307 IF CA(I) = 0 THEN PRINT
308 NEXT
309 RETURN
500 REM
*** GESTION RETURN ET ESCAPE ***
505 POKE - 16368,0
510 PRINT "{RETURN/ESCAPE} ";
520 GET Z#:Z = ASC (Z#)
525 IF Z < > 13 AND Z < > 27 THEN PR
      INT " ";: GOTO 520
550 RETURN
600 REM
*** FICHER NOMS ***
610 PRINT D$"OPENPRODUITS";NOM$;"",L80"
620 FOR CP = 1 TO 20: PRINT D$"READPROD
      UITS";NOM$;"",R";CP: INPUT LI$(CP)
      : NEXT
650 PRINT D$"CLOSEPRODUITS";NOM$: RETUR
      N
2000 REM
*** MISE A JOUR DU FICHER ***
2005 FOR I = 1 TO 8:CA(I) = 0: NEXT : G
      OSUB 200
2020 GOSUB 300
2030 VTAB 7: HTAB 1: INPUT A$

```

```

2035 IF A$ ( ) CHR$ (1) THEN 2040
2036 VTAB 20: PRINT "CONFIRMEZ LA SUPPR
      ESSION ";: GOSUB 500
2037 IF Z = 13 THEN LI$ = "": FOR I = 1
      TO 8:CA(I) = 0: NEXT : GOTO 2170
2038 IF Z = 27 THEN RETURN
2039 PRINT " ": GOTO 2036
2040 IF A$ = "" THEN VTAB 7: PRINT " "
      ;LI$: GOTO 2080
2050 LI$ = A$: IF LEN (LI$) < 6 OR LEN
      (LI$) > 39 THEN GOSUB 13000: VT
      AB 8: PRINT ZERO$;: VTAB 7: PRINT
      ZERO$;: GOTO 2030
2070 VTAB 23: PRINT ZERO$;
2080 FOR I = 1 TO 8
2090 VTAB I + 8: HTAB 31: INPUT A$
2100 IF A$ = "" THEN VTAB I + 8: HTAB
      32: PRINT CA(I): GOTO 2160
2120 IF LEN (A$) = 0 OR LEN (A$) > L6
      (I) OR VAL (A$) > MG(I) THEN GO
      SUB 13000: VTAB I + 8: HTAB 32: P
      RINT UN$: GOTO 2090
2130 GOSUB 13100: IF ER = 1 THEN ER = 0
      : VTAB I + 8: HTAB 32: PRINT UN$:
      GOTO 2090
2140 VTAB 23: PRINT ZERO$;:CA(I) = VAL
      (A$)
2160 NEXT
2170 GOSUB 300: VTAB 20: HTAB 1: PRINT
      "O.K. POUR ENREGISTREMENT ?": GOS
      UB 500
2210 IF Z = 13 THEN 2240
2220 VTAB 22: HTAB 1: PRINT "RETURN POU

```



LA BIBLIO-TECHNIQUE DES PROFESSIONNELS



MISE EN ŒUVRE DU BUS IEEE 488. Utilisation et réalisation d'appareils. Par Gérard Bastide et Jean-René Vellas. Plus de mille appareils sont équipés en IEEE 488. Ce livre décrit comment mettre en œuvre toutes les possibilités du BUS IEEE, il comprend la description et les syntaxes sur des calculateurs différents de toutes les commandes unilignes ou multilignes, universelles ou adressées et la réponse à toutes sortes de questions : comment connaître au premier coup d'œil les capacités d'un périphérique ? Deux appareils peuvent-ils communiquer sans requérir l'intervention ou même la présence du calculateur ?...

LES SYSTEMES A MICROPROCESSEURS. Par Daniel-Jean David. Ce livre est une initiation aux conditions techniques de la révolution micro-informatique. Les différents circuits intégrés : microprocesseurs, mémoires, boîtiers d'entrées-sorties sont décrits ainsi que la façon de les assembler pour former un système. Les phases du traitement d'une application et du développement d'un système à microprocesseur sont décrites, notamment du point de vue du logiciel (programmation en assembleur) et des choix à effectuer.

Chaque volume : 128 pages - 82,00 FF

E/2. LC



DIFFUSION

P.S.I. DIFFUSION
 41-51, rue Jacquard
 BP 85 - 77400 Lagny-s/Marne
 FRANCE
 Téléphone (6) 007.59.31
P.S.I. BENELUX
 5, avenue de la Ferme Ross
 1180 Bruxelles
 BELGIQUE
 Téléphone (2) 345.08.50

au Canada:
 SCE Inc.
 3440 rue Saint Denis
 Montréal Québec H2X3L1
 Tél. : (514) 843.76.63

Envoyer ce bon accompagné de votre règlement à P.S.I. DIFFUSION ou, pour la Belgique et le Luxembourg, à P.S.I. BENELUX

DESIGNATION	NOMBRE	PRIX
(par avion : ajouter 8 FF (75 FB) par livre)		TOTAL

NOM _____ PRENOM _____
 rue _____ N° _____
 Code post. L _____ Ville _____

P.E.12

```

R CONSERVER ": PRINT "SINON RETAP
EZ LA LIGNE": GOTO 2020
2240 PRINT : GOSUB 100: HOME : PRINT "A
UTRE ARTICLE ?": GOSUB 500:LI$(CP
) = LI$
2350 IF Z = 13 THEN 5200
2400 RETURN
4000 REM
*** CONSULTATION ***
4010 HOME : GOSUB 200: GOSUB 300
4020 VTAB 24: PRINT "BARRE D'ESPACEMENT
POUR LA SUITE";: GOSUB 12000
4070 FOR I = 1 TO 8:CA(I) = 0: NEXT : H
OME : PRINT "AUTRE ARTICLE ?": GO
SUB 500
4120 IF Z = 13 THEN 5200
4130 RETURN
5000 REM MENU
5005 HOME : VTAB 1: HTAB 7: PRINT "GEST
ION DU FICHIER-PRODUITS"
5010 VTAB 6: INPUT "NOM DE L'ETABLISSEM
ENT ? ";ET$
5015 IF ET$ = "" THEN VTAB 9: FLASH :
PRINT "AU MOINS 1 CARACTERE S.V.P
. ": NORMAL : GOTO 5010
5019 VTAB 9: PRINT ZERO$
5020 VTAB 9: INPUT "NOM DU FICHIER-PROD
UITS ? ";NOM$
5025 IF NOM$ = "" THEN VTAB 11: FLASH
: PRINT "AU MOINS 1 CARACTERE S.V
.P. ": NORMAL : GOTO 5020
5029 VTAB 11: PRINT ZERO$
5035 VTAB 14: PRINT "PATIENCE POUR QUEL
QUES SECONDES"
5040 GOSUB 600
5050 HOME : PRINT "VOULEZ-VOUS ?": PRIN
T
5060 PRINT "1 - METTRE A JOUR LE FICHIE
R": PRINT "2 - CONSULTER LE FICHI
ER": PRINT "3 - EFFECTUER UN TRAI
TEMENT": PRINT : PRINT " (O PO
UR ARRETER)"
5085 VTAB 13: INPUT " VOTRE CHOIX ?
";SU: IF SU = 0 THEN HOME : PRIN
T "AU REVOIR": END
5095 IF SU < 0 OR SU > 3 THEN GOSUB 13
000: VTAB 18: HTAB 18: PRINT UN$:
GOTO 5085
5200 HOME : PRINT "LISTE DES PRODUITS":
VTAB 3: FOR I = 1 TO 20: PRINT L
I$(I): NEXT :HT = 5:LM = 20: GOSU
B 30000
5260 PRINT : IF CP = 0 THEN 5050
5500 ON SU GOSUB 2000,4000,10000: GOTO
5050
6000 REM
*** CREATION DU FICHIER ***
6005 D$ = CHR$(4): TEXT : HOME : VTAB
1: HTAB 7: PRINT "CREATION D'UN F
ICHIER":ZERO$ = "
"
6010 VTAB 6: INPUT "NOM DU FICHIER-PROD
UITS ? ";NOM$
6015 IF NOM$ = "" THEN VTAB 9: FLASH :
PRINT "AU MOINS 1 CARACTERE S.V.
P. ": NORMAL : GOTO 6010
6019 VTAB 9: PRINT ZERO$
6025 VTAB 12: PRINT "PATIENCE POUR QUEL
QUES SECONDES"
6030 PRINT D$"OPENPRODUITS";NOM$;","L80
: PRINT D$"DELETEPRODUITS";NOM$:
PRINT D$"OPENPRODUITS";NOM$;","L80
"
6040 FOR CP = 1 TO 20: PRINT D$"WRITEPR
ODUITS";NOM$;","R";CP: PRINT "": N
EXT : PRINT D$"CLOSEPRODUITS";NOM
$: END
10000 REM
*** PROGRAMME DE TRAITEMENT ***
10010 HOME : PRINT "TRAITEMENT NON PROG
RAMME"
10020 VTAB 10: PRINT "BARRE D'ESPACEMEN
T POUR LA SUITE";: GOSUB 12000: R
ETURN
12000 REM *** ATTENTE ***
12010 POKE - 16368,0: PRINT " ";
12020 Z = PEEK (- 16384): IF Z < = 12
8 THEN 12020
12025 POKE - 16368,0: RETURN
13000 REM *** REFUS ***
13010 VTAB 23: FLASH : PRINT " ENTREE R
EFUSEE ": NORMAL : RETURN
13100 REM *** CARACT. NUMER. ***
13110 FOR JJ = 1 TO LEN (A$):AA = ASC
(MID$(A$,JJ,1))
13120 IF (AA > 47 AND AA < 58) OR AA =
46 THEN NEXT : RETURN
13130 VTAB 23: FLASH : PRINT " CHIFFRES
SEULEMENT S.V.P. "
13140 ER = 1:JJ = LEN (A$): NORMAL : RE
TURN
15000 REM *** LIBELLES CARACT. ***
15010 DATA CODE ARTICLE (6 CHIFFRE
S)
15011 DATA CODE FOURNISSEUR (4 CHIFFRE
S)
15012 DATA CODE CASIER (4 CHIFFRE
S)
15013 DATA CODE REAPPRO. (1 CHIFFR
E)
15014 DATA POIDS DE LA PIECE (K
G)
15015 DATA PRIX UNITAIRE (FR.CM
.)
15016 DATA STOCK MINT (NOMBR
E)
15017 DATA QUANT. A COMMANDER (NOMBR
E)
15019 FOR I = 1 TO 8: READ CG$(I): NEXT
15020 DATA 6,4,4,1,7,7,3,3
15025 FOR I = 1 TO 8: READ LG(I): NEXT
15030 DATA 999999,9999,2999,9,100,1000,
200,500
15035 FOR I = 1 TO 8: READ MG(I): NEXT
15200 RETURN
30000 REM *** POSITION DU CURSEUR ***
30001 VTAB 24: PRINT "MONTER ((-), DES
CENDRE (->), RETURN";
30002 CP = 0: VTAB CP + 2
30005 HTAB HT: GET Z$:Z = ASC (Z$)
30007 IF Z = 13 THEN RETURN
30010 IF Z = 21 THEN CP = CP + 1
30015 IF Z = 8 THEN CP = CP - 1
30017 IF Z < ) 13 AND Z < ) 21 AND Z
< ) 8 THEN PRINT "": GOTO 300
05
30020 IF CP < = 0 THEN CP = 0
30025 IF CP > = LM THEN CP = LM
30030 VTAB CP + 2: GOTO 30005

```

Un programme de HELLO complet

Thierry Le Tallec
Jacques Tran-Van

Le programme le plus fréquemment utilisé est sans conteste le programme HELLO, ou BONJOUR, qui nous sert à « booter » les disquettes. De nombreux programmes ont déjà été proposés à cet effet, chacun ayant ses avantages propres. Nous avons voulu réunir dans un programme unique les possibilités qui nous paraissent les plus intéressantes, à savoir :

- affichage du volume, des secteurs libres et de 40 titres ;
- lancement des programmes par enfoncement d'une seule touche ;
- chargement jusqu'à cinq fois plus rapide ;
- test de la carte langage et chargement de l'INTEGER en 5 secondes ;
- changement de drive avec les flèches gauche et droite ;
- delete par CTRL-D suivi du code du programme ;
- lock/unlock par CTRL-L, suivi du code... ;
- load/bload avec affichage des adresses par ESC, suivi... ;
- catalogue normal avec la touche "/" ;
- revectorisation du RESET dans le moniteur par la touche "*" ;
- taille du programme réduite à 6 secteurs.

Mémorisation sous forme de programme Applesoft

Afin d'obtenir un programme à la fois court et rapide, il a fallu le réaliser en assembleur ; nous avons utilisé pour cela le BIG MAC. Pour être « bootable », un programme doit normale-

ment être écrit en Applesoft ; nous avons donc converti notre programme assembleur B HELLO en programme assembleur grâce à la procédure suivante :

NEW vide la mémoire,
1 CALL 2061 : appel du programme assembleur,
BLOAD B.HELLO : charge le programme en mémoire,
CALL -151 : passe en assembleur,
*AF : FE OC : redéfinit l'adresse de fin de programme de façon à englober le programme assembleur,
CTRL-C : retour à l'Applesoft,
SAVE HELLO : sauvegarde du nouveau programme de boot.

Sur la disquette Pom's d'accompagnement, nous avons simplement reproduit le programme HELLO ainsi obtenu. La technique que nous venons d'illustrer permet d'incorporer une routine en assembleur à un programme Applesoft qui l'utilise. Cela permet de copier ensuite le programme avec un simple LOAD suivi de SAVE, ce qui est plus simple que de devoir faire appel à FID pour copier le fichier binaire.

Pour fonctionner, HELLO requiert 48K de mémoire (ou plus), le DOS 3.3. et l'Applesoft en ROM.

Vitesse de chargement

Une remarque relative à la vitesse de chargement : depuis la parution du livre BENEATH APPLE DOS, on sait qu'en fait, c'est le DOS, et non l'Apple, qui est lent. Il lit un secteur dans son buffer en \$9600, le recopie à son adresse normale et, quand il veut lire le secteur suivant, le disque a déjà tourné, obligeant le DOS à patienter un tour.

En chargeant un secteur directement à son adresse sans passer par un buffer, il n'est plus nécessaire d'attendre, c'est tout. Les ZDOS 2.2., DOS 3.4, HYPERDOS, &BI.OAD et autres TURBODOS reposent simplement sur ce principe que nous avons déjà utilisé dans l'article « Chargez vite vos fichiers binaires » paru dans le Pom's 4.

Le chargement de l'INTEGER dans la carte langage se fait de la même manière après les tests :

- Y a-t-il une carte langage ?
- Si oui, contient-elle déjà l'INTEGER ?
- Sinon, y a-t-il INTBASIC sur la disquette ?

Structure du programme

Le programme comporte une première partie, de \$80D à \$C03, qui gère les commandes DELETE, LOCK, ..., la lecture du catalogue, etc.

La seconde partie, placée en \$9AA6 (premier buffer du DOS), assure le chargement du programme et son exécution. Cet endroit a été choisi pour que le programme chargé ne puisse écraser ce module vital.

Remarques

Dans la présentation du catalogue, les symboles suivants sont utilisés :

- "*" pour un fichier binaire,
- "j" pour de l'Applesoft,
- ">" pour de l'Integer,
- "." pour un fichier TEXT ou EXEC.

Le type de chaque programme est présenté par un symbole en inverse si celui-ci n'est pas verouillé.

```

1 LOWCASE = 1 ;( =0 si pas de minuscule)
2 *
3 *
4     ORG $80D ;(call 2061)
5 *
6 *****
7 *
8     MENU ULTRA-RAPIDE *
9     AVEC LOCK-UNLOCK *
10    ET DELETE *
11 *
    
```

```

12 *   Thierry Le Tallec *
13 *   et *
14 *   Jacques Tran-Van *
15 *   *
16 *****
17 *
18 *
19 *   / 15 Juin 1982
20 *
21 *
22 *
    
```

FILENUM	EQU	\$00	;rang du pgm	RUN	EQU	\$D566	;exécution d'un pgm APPLESOFT
FILEPTR	EQU	\$01	;pointeur de pgm	BASCTYP	EQU	\$E000	;type du langage
TSLPTR	EQU	\$01	;pointeur de TSL	LINPRT	EQU	\$ED24	;affiche les 2 octets de X,A
LOCKFLG	EQU	\$03	;drapeau de pgm 'LOCKED'	INTRUN	EQU	\$EFEC	;exécution d'un pgm INTEGER
DELFLG	EQU	\$04	;drapeau de 'DELETE'	INTCOLD	EQU	\$F000	;initialisation INTEGER
START	EQU	\$04	;pointeur de début de pgm	PRNTAX	EQU	\$F941	;affiche les registres A,X
YREG	EQU	\$06	;sauvegarde de Y	INIT	EQU	\$FB2F	;text
RUNLOAD	EQU	\$07	;drapeau 'RUN/LOAD'	TABV	EQU	\$FB5B	;positionnement vertical du curseur
TYPE	EQU	\$0C	;type du pgm	BELL	EQU	\$FBDD	;bip
POINTER1	EQU	\$0E	;pointeurs de déplacement	UP	EQU	\$FC1A	;monte le curseur
POINTER2	EQU	\$10	;de l'INTEGER	HOME	EQU	\$FC58	;efface l'écran
FILEH	EQU	\$10	;poids fort de l'adresse du catal.	CLREOL	EQU	\$FC9C	;efface la fin de la ligne
INDEX	EQU	\$19	;index dans le bandeau	RDKEY	EQU	\$FD0C	;entrée d'un caractère
WRITERR	EQU	\$1E	;drapeau de protection-écriture	CROUT	EQU	\$FD8E	;envoie un retour chariot
WINDLFT	EQU	\$20	;marge gauche de l'écran	PRYX2	EQU	\$FD96	;va @ la ligne, affiche X,Y,'-'
WINDWTH	EQU	\$21	;largeur de la fenêtre (cran	COUT	EQU	\$FDED	;affiche le caractère dans A
WINDTOP	EQU	\$22	;haut de la fenêtre (cran	SETINV	EQU	\$FE80	;affichage en inverse
CH	EQU	\$24	;position horizontale du curseur	SETNORM	EQU	\$FE84	;affichage en mode normal
TRAP	EQU	\$48	;voir Call Apple janvier 82	SETKBD	EQU	\$FE89	;IN#0
LOMEM	EQU	\$69	;début de la zone variable simple	SETVID	EQU	\$FE93	;PR#0
EDPRGM	EQU	\$AF	;pointeur de fin de pgm	ERR	EQU	\$FF2D	;affiche 'ERR'
PGMSTRT	EQU	\$CA	;début de program INTEGER	MONITOR	EQU	\$FF69	;entrée du moniteur
ERRFLG	EQU	\$D8	;drapeau de ON ERR	x			
YSAV	EQU	\$FB	;sauvegarde de Y	BEGIN	JSR	INIT	;plein (cran
WARMSTRT	EQU	\$3D0	;départ @ chaud du DOS		JSR	HOME	;efface l'écran
MANAGER	EQU	\$3D6	;entrée du file manager		JSR	SETKBD	;IN#0
LOCIOB	EQU	\$3E3	;localise l'IOB		JSR	SETVID	;PR#0
SOFTEV	EQU	\$3F2	;vecteur de RESET		LDA	\$3D5	;quelle configuration ?
PWREDUP	EQU	\$3F4			CMR	##9D	;48K de ram ?
SYMBOL	EQU	\$7DD	;adresse (cran du symbole-commande		BEQ	GOODDOS	
DIRCTORY	EQU	\$1000	;adresse de début du catalogue		JSR	ERR	;bip
VTOC	EQU	DIRCTORY+\$F38	;pointeur de début de VTOC		JMP	WARMSTRT	;rend la main
BEGPGM	EQU	\$2FFC	;adresse de chargement de l'INTEGER	GOODDOS	JSR	DOSHOOK	
BUFFER	EQU	\$9600	;tampon du 1er secteur du pgm		LDA	##D3	;efface PLE
TSL	EQU	\$9700	;tampon de la TSL du pgm		STA	\$9D00	
FINALE	EQU	\$9AA6	;1er buffer données du DOS		LDA	##9C	
WARMDOS	EQU	\$9DBF	;départ @ chaud du DOS		STA	\$9D01	
INT	EQU	\$A59E	;routine de passage @ l'INTEGER		LDX	##00	;déplace le pgm en FINALE
FLIPCRD	EQU	\$A5B2			STX	INDEX	
DOSEXEC	EQU	\$A5C6	;routine 'EXEC'	MOVEPGM	LDA	LETSGO,X	
PRNTRERR	EQU	\$A702	;affiche les messages d'erreur		STA	FINALE,X	
CLRRCOLD	EQU	\$A75B			INX		
CLNDOS	EQU	\$A7D4	;construction des buffers du DOS		BNE	MOVEPGM	
DOSHOOK	EQU	\$A851	;reconnecte le DOS		LDY	<END	;revectorise le reset
DFLTDRV	EQU	\$AA68	;# disque par défaut		LDA	>END	;pour une sortie
NAME	EQU	\$AA75	;tampon de nom du programme		JSR	SETRST	;plus propre.
PARMLIST	EQU	\$B5BB	;paramètres du file manager		LDX	#2	;crée une fenêtre
RWTS	EQU	\$B7B5	;entrée de la RWTS		STX	WINDTOP	
IOB	EQU	\$B7E8	;paramètres de la RWTS		JSR	HOME	
DRIVE	EQU	IOB+2	;# disque		DEX		;commande lecture pour la RWTS
VOLUME	EQU	IOB+3	;volume attendu		JSR	CATALOG	;lit le catalogue
TRACK	EQU	IOB+4	;piste	x			
SECTOR	EQU	IOB+5	;secteur		LDY	##8C	;calcul de l'espace libre disque
BUFADR	EQU	IOB+8	;pointeur du tampon de données	NXTDESC	LDA	VTOC-1,Y	;descripteur de piste
CMD	EQU	IOB+12	;commande de la RWTS	TESTSCT	BEQ	NXTRACK	;si 0, piste toute utilisée
PREVOL	EQU	IOB+14	;volume trouvé		ASL		;si C = 0, le secteur est utilisé
CARDON	EQU	\$C083	;autorise la lecture de la RAM		BCC	TESTSCT	;sinon il est libre
CARDOFF	EQU	\$C081	;autorise la lecture de la ROM		PHP		;sauve Z
LANGUAG	EQU	\$D000	;début de la carte langage		INC	COUNTER	;incrémente le compteur

```

        BNE OTHRSCT ;de secteurs libres
        INC COUNTER+1
OTHR SCT PLP          ;recupere Z
        BNE TESTSCT+2 ;secteur suivant
NXTRACK DEY          ;piste suivante
        BNE NXTDESC  ;fin de la VTOC ?
x
TESTINT BIT CARDON  ;lecture carte langage
        LDA BASCTYP ;type du basic
        LDY BASCTYP+1
        BIT CARDOFF ;criture carte langage
        CMP #4C     ;y-a-t-il une carte langage?
        BNE CARDIN  ;oui
        CPY #28
        BEQ RELAI   ;pas de carte
CARDIN  CMP #20     ;INTEGER d<@ charg< ?
        BNE SEARCH  ;non
        CPY #0
        BNE SEARCH  ;non
RELAI   JMP FRSTFIL ;affiche le catalogue
x
NEXTPAGE INC FILEPTR+1 ;secteur suivant du catalogue
x
SEARCH  LDY #EB     ;initialise le pointeur de nom
        STY YSAV   ;et le sauve
NEXTPGM LDA YSAV   ;pr<cedent pointeur de nom
        CLC
        ADC #35
        TAY        ;nouveau pointeur
        STA YSAV
        CMP #03    ;fin du secteur ?
        BEQ NEXTPAGE ;secteur suivant
        LDX #LOADING-INTBASIC ;longueur de 'INTBASIC'
COMPAR  LDA (FILEPTR),Y ;charge une lettre du nom
        BEQ NOFILE  ;si 0, fin du catalogue
        CMP INTBASIC-1,X ;comparaison avec 'INTBASIC'
        BNE NEXTPGM ;si < alors titre suivant,
        INY        ;sinon lettre suivante
        DEX
        BNE COMPAR  ;fin de la comparaison ?
x
        LDY YSAV   ;r<cup<re le pointeur de nom
        DEY
        DEY
        LDA (FILEPTR),Y
        STA SECTOR ;range le # de secteur de la TSL
        DEY
        LDA (FILEPTR),Y
        BMI NEXTPGM ;si effac< on le saute
        STA TRACK  ;range le # de piste de la TSL
FINDINT LDA LOADING,X ;affiche 'CHARGEMENT DE L'INTEGER'
        STA $5AF,X
        INX
        CPX #LOCTR<-LOADING
        BNE FINDINT
        JSR INITPTR
        JSR RDSECT ;lit la TSL en $9700
        LDY #<BEGPGM
        LDA #>BEGPGM

```

```

        JSR LOCBUF  ;charge INTBASIC en $2FFC
        JSR BOOTPGM ;revient avec Y=0
        STY POINTER1
        STY POINTER2 ;initialise les pointeurs
        LDX #30     ;d<place 30 pages
        STX POINTER1+1 ;POINTER1 <- $3000
        LDA #>LANGUAG
        STA POINTER2+1 ;POINTER2 <- $D000
MOVEINT LDA (POINTER1),Y
        STA (POINTER2),Y
        INY
        BNE MOVEINT ;d<place l'INTEGER en $D000
        INC POINTER1+1
        INC POINTER2+1
        DEX
        BNE MOVEINT ;page suivante
x
        JSR HOME   ;efface l'cran
x
NOFILE  LDA #>DIRECTORY
        STA FILEPTR+1
        BNE FRSTFIL ;saute toujours
x
NXTFILE LDA YREG
        CLC
        ADC #35
        BCC ONEMORE
        INC FILEPTR+1
FRSTFIL LDA #0B     ;entr<e du 1er fichier
ONEMORE TAY
        STY YREG
        LDA FILENUM
        CMP #40     ;pas plus de 40 titres
        BCC LESS40
        JMP ENDCAT
LESS40  CMP #20     ;20 titres par fen<tre
        BNE LESS20
        STA WNDLFT
        STA WNDWDT
        JSR HOME
        LDY YREG
        LDA FILENUM
LESS20  ASL
        ASL
        TAX        ;X=FILENUM*4
        LDA (FILEPTR),Y ;# de piste
        BMI NXTFILE ;saute si effac<
        BEQ ENDCAT  ;fin si zero
        STA BUFFER,X
        INC FILENUM ;un fichier de plus
        INY
        LDA FILEPTR+1
        ASL
        ASL        ;sauve le pointeur de nom
        ASL
        ASL
        ORA (FILEPTR),Y ;mixe avec le # secteur
        STA BUFFER+1,X
        INY

```

```

TYA
STA BUFFER+3,X ;sauve l'index
LDA ##FF
STA LOCKFLG ;abaisse le drapeau de 'LOCK'
LDA (FILEPTR),Y ;type du fichier
BMI LOCKED
LSR LOCKFLG
LOCKED LSR LOCKFLG ;lève le drapeau de 'LOCK'
AND ##7F ;annule le bit de poids fort
STA BUFFER+2,X
LDX ##07
CHKTYPE ASL
BCS PTYPE
DEX
BNE CHKTYPE
PTYPE LDA TABLE,X
AND LOCKFLG ;en inverse si non vérrouillé
JSR PRINT ;affiche le caract)re et '-'
LDA FILENUM
CMP #27
BCS PLUS26
ADC #44
PLUS26 ADC #148
JSR PRINT ;affiche le caract)re et '-'
LDX #15
PNAME INY
LDA (FILEPTR),Y ;affiche le nom
CMP #" " ;cherche les caract)res
BCS NORMDSP ;de controle,
CMP ##80
BCS PNAME ;et les saute.
NORMDSP JSR COUT
DEX
BNE PNAME
JSR CROUT
JMP NXTFILE ;titre suivant
*
PRINT JSR COUT
LDA #"-"
JMP COUT
*
ENDCAT JSR INIT ;plein (cran
LDY #15
STY CH
LDA #0
STA RUNLOAD ;drapeau = "RUN"
JSR TABV ;curseur en haut de l'(cran
PVOLUME LDA TITLE-1,Y
STA $3FF,Y
DEY
BNE PVOLUME ;affiche le volume
TYA
LDX PREVQL
JSR LINPRT
JSR CLREQL
LDA #21
STA CH
LDX COUNTER

```

```

LDA COUNTER+1
JSR LINPRT
LDY #15
PFRESCT LDA TITRE,Y
STA $418,Y
DEY
BPL PFRESCT
JSR INIT ;Vtab 22
LDA #13
STA CH ;Htab 14
JSR CLREQL
ENDCAT1 LDX ##6A ;('x' clignotant)
LDA SETRST-3 ;si reset ◊ $9DBF
CMP #WARMDOS ;affiche 'x'
BNE ENDCAT2
LDX ##60 ;(curseur clignotant)
ENDCAT2 STX SYMBOL
LDY #13
PCHOIX LDA MESSAGE-1,Y
STA $7CF,Y ;affiche le message
DEY
BNE PCHOIX
RAZFLAG LSR DELFLAG ;raz du drapeau
LSR LOCKFLG
GET JSR RKEY ;attend le choix
CMP #" "
BNE GET1
JMP END ;fin si 'espace'
GET1 CMP #"x"
BNE GET2
LDA #<MONITOR ;reset = $FF69
LDY #>MONITOR
CHNGRST STA SETRST-3
STY SETRST-1
BNE ENDCAT ;saute toujours
GET2 CMP #"j"
BNE GET3
LDA #<WARMDOS ;reset = $9DBF
LDY #>WARMDOS
BNE CHNGRST ;change le vecteur de reset
GET3 CMP #$95 ;"->" = disque 2
BNE GET4
LDA #2
SETDRIV STA DRIVE
STA DFLDRV
JMP BEGIN ;relit le catalogue
GET4 CMP ##88 ;"<" = disque 1
BNE GET5
LDA #1
BNE SETDRIV
GET5 CMP ##9B ;esc ?
BNE GET6
STA RUNLOAD ;lève le drapeau de 'LOAD'
LDA ##3F ;('? inverse )
STA SYMBOL
BNE RAZFLAG
GET6 CMP ##8C ;ctrl-L = lock/unlock
BNE GET7
STA LOCKFLG

```

```

DISPLAY AND #%7F
          STA SYMBOL
          BNE GET
GET7     CMP #%84 ;ctrl-D = delete
          BNE GET8
          STA DELFLAG
          LSR LOCKFLG ;annule le drapeau 'LOCK'
          BPL DISPLAY ;affiche le nouveau symbole
GET8     CMP #"/" ;compare avec '/'
          BEQ DSPCAT ;affiche le catalogue normal
GET9     CMP #"0"
          BCC GET ;pas < "0"
          CMP #"["
          BCS GET ;pas > "]"
          CMP #"A"
          BCC AFTERZ
          SBC #44

```



```

AFTERZ   SBC #149 ;calcule le rang
          CMP FILENUM
          BCS GET ;il n'y en a pas tant!
          ASL
          ASL ;multiplie par 4
          TAX ;devient l'index
          LDY BUFFER,X ;# de piste
          LDA BUFFER+1,X ;secteur de la TSL
          PHA
          AND #%0F
          JSR LOCTRK ;range piste et secteur dans l'IOB
          PLA ;recupere le pointeur de nom
          LSR
          LSR
          LSR
          LSR
          ORA #FILEH

```

```

          STA FILEPTR+1
          LDA BUFFER+2,X ;type du pgm
          STA TYPE
          LDA BUFFER+3,X
          STA FILEPTR
          LDY #30 ;affiche le nom choisi
SELECT   LDA (FILEPTR),Y
          STA SYMBOL-1,Y ;@ partir du curseur
          STA NAME-1,Y ;et l'ecrit dans le tampon du DOS
          DEY
          BNE SELECT
          BIT LOCKFLG ;run ou lock ?
          BPL CHECK
          JSR PROTECT ;disque prot(ge en ecriture ?
          LDA (FILEPTR),Y
          EOR #%80 ;bascule le bit de LOCK
          STA (FILEPTR),Y
          LDX #2
          JSR CATALOG ;reecrit le catalogue
DEBUT    JMP BEGIN
*
DSPCAT   JSR HOME
          LDX #6 ;code de 'catalog'
          JSR SETPARM ;appel du file manager
          JSR RDKEY ;attend une entree clavier
          BMI DEBUT ;saute toujours
*
PROTECT  BIT WRITERR
          BPL NOERROR ;retour
          LDX #4 ;code de 'WRITE PROTECTED DISK'
          BNE ERROR
*
CHECK    BIT DELFLAG ;run ou delete ?
          BPL NODELETE
          JSR PROTECT ;disque prot(ge en ecriture ?
          LDA (FILEPTR),Y
          BPL OKDEL
          LDX #10 ;locked -> ne pas effacer
          BNE ERROR
OKDEL    LDA #<NAME ;l'efface
          STA PARMLIST+8
          LDA #>NAME
          STA PARMLIST+9
          LDX #5 ;commande delete
          JSR SETPARM
          JMP BEGIN
*
NODELETE LDA TYPE
          BNE NOTEXT
          JMP DOSEXEC ;exec
*
NOTEXT   CMP #4 ;pgm BINAIRE ?
          BEQ RDTSL ;oui -> le charger
          BCC APLSOFT
BADTYPE  LDX #13 ;code de 'FILE TYPE MISMATCH'
          BNE ERROR
APLSOFT  CMP #2 ;pgm APPLESOFT ?
          BEQ RDTSL
          LDA #%20

```

```

      JSR FLIPCRD ;essaie de passer en INTEGER
      BEQ RDTSL  ;si reussi, charge le pgm
      LDX #01   ;erreur 'LANGUAGE NOT AVAILAIBLE'
x
ERROR  CPX #4   ;'WRITE PROTECTED DISK' ?
      PHP     ;sauve le resultat
      JSR BELL ;bip !
      JSR SETINV ;affiche le message d'erreur
      JSR PRNTERR ;en inverse
      JSR SETNORM
      JSR CLREQL
      JSR RDKEY ;attend une entr'ee clavier
      PLP     ;est-ce 'WRITE PROTECTED'
      BEQ DEBUT ;si oui, jump BEGIN
      JMP ENDCAT ;sinon affiche le menu
x
RDSECT JSR LOCIOB ;localise l'IOB
      JSR RWTS ;appelle la RWTS
      BCC NOERROR ;si C=0 pas d'erreur
      LDX #8 ;code de 'I/O ERROR'
      BNE ERROR
NOERROR RTS
x
RDTSL  JSR INITPTR
      JSR RDSECT
      LDA TSL+1 ;une autre TSL ?
      STA TSL+256 ;si pas de suite,,stop
      TAY
      BEQ FRSTSCT ;non -> saute
      LDA TSL+2
      JSR LOCTRK
      INC BUFADR+1 ;page suivante
      JSR RDSECT
      LDY #0
MOVETSL LDA TSL+268,Y ;rend les TSL contigues
      STA TSL+256,Y
      INY
      BNE MOVETSL
x
FRSTSCT LDY TSL+12 ;lit le 1er secteur en $9600
      LDA TSL+13
      JSR LOCTRK ;range piste et secteur dans l'IOB
      LDY #<BUFFER
      LDA #>BUFFER
      JSR LOCBUF ;positionne le buffer de RWTS
      JSR RDSECT
      JMP FINALE ;continue
x
CATALOG STX CMD ;commande RWTS(1=lect. 2=(crit.)
      STX WRITERR
      LDY #<DIRECTORY
      STY VOLUME
      STY FILENUM
      STY FILEPTR ;pointeur de pgm = $1000
      LDA #>DIRECTORY
      STA FILEPTR+1
      JSR LOCBUF ;d'but du buffer = $1000
      LDA #0F
      LDY #11
      JSR LOCTRK ;range piste et secteur dans l'IOB
      JSR RDSECT
      INC BUFADR+1
      DEC SECTOR ;# de secteur = -1 ?
      BPL NXTSECT ;non -> encore un secteur
      LDA #C0ED ;teste si protection en (criture,
      LDA #C0EE ;dans le slot 6 !
      BPL NOSCTCH ;non
      STA WRITERR ;l'ive le drapeau de protection
      NOSCTCH RTS ;retour
x
SETPARM STX PARMLIST
      LDA #6
      STA PARMLIST+6
      LDA DFLDRV
      STA PARMLIST+5
      JMP MANAGER ;appel du file manager
x
TABLE  ASC ",>]XSRJX"
      TITLE INV "---POM'S---"
x
      DO LOWCASE
x
      ASC " Vol,"
      TITRE ASC " secteurs libres"
x
      ELSE
      ASC " VOL,"
      TITRE ASC " SECTEURS LIBRES"
x
      FIN
x
MESSAGE INV "VOTRE CHOIX"
      ASC " ;"
x
INTBASIC ASC " CISABTNI"
x
LOADING ASC "(CHARGEMENT DE L'INTEGER)"
x
LOCTRK STY TRACK ;range la piste dans l'IOB
      STA SECTOR
      RTS
x
LETSGO LST ON
      ORG FINALE
x
      LDA TYPE ;r(cup)re le type du pgm
      LSR ;INTEGER ?
      BCS INTROUT
      LSR ;APPLESOFT ?
      BCS APSOFT
x
BINARY LDA BUFFER ;adresse de d'but
      STA START
      SBC #3 ;determine l'adr. du buffer(C=0)
      TAY
      LDA BUFFER+1
      STA START+1
      SBC #0

```



```

JSR LOCBUF ;positionne le buffer de RWTS
JSR BOOTPGM ;charge le pgm
JSR CLEANUP ;nettoie les buffers du DOS
BPL BRUN
LDX START
LDY START+1
JSR PRYX2
LDX BUFFER+2
LDA BUFFER+3
JSR PRNTAX ;affiche la longueur du pgm
LOAD JMP WARMDOS ;sortie par reset
BRUN JMP (START) ;execute le pgm
*
APSOFT ADC BUFFER ;calcul de LOMEM
STA EOPRGM ;LOMEM = fin du pgm
STA LOMEM ; = $801 + longueur du pgm
LDA BUFFER+1
ADC #$08
STA EOPRGM+1
STA LOMEM+1
LDA #$FF ;on le charge en $7FF
TAY
LDA #$07 ; ($801 - $02)
JSR LOCBUF ;positionne le pointeur de buffer
JSR BOOTPGM ;charge le pgm
STA ERRFLG
STA $800 ; ($800) = 0
JSR CLEANUP
BMI LOAD
JMP RUN
*
INTROUT LDA #$60 ;poke 'RTS' dans le DOS cold start
STA $9DE7
JSR INT ;passe en INTEGER.
LDA #$6C ;restaure le code
STA $9DE7 ;dans le DOS cold start.
JSR INTCOLD ;initialise le LOMEM
JSR CLNDOS ;revient avec A=0
SEC
SBC BUFFER
STA PGMSTRT
LDA #$96 ;HIMEM = $9600
SBC BUFFER+1
STA PGMSTRT+1
SEC
LDA PGMSTRT
SBC #2
TAY
LDA PGMSTRT+1
SBC #0
JSR LOCBUF
JSR BOOTPGM ;charge le pgm
JSR SETWARM
BMI LOAD
JMP INTRUN ;execute le pgm
*
BOOTPGM LDY #$0C
BOOTPG2 LDA (TSLPTR),Y ;# de piste
BEQ ENDBOOT ;si piste = 0 fin du chargement

```

```

STA TRACK
INY
LDA (TSLPTR),Y ;# de secteur
STA SECTOR
STY YREG ;sauve l'index
LDY #<IOB
LDA #>IOB
JSR RWTS ;secteur suivant du pgm
BCS END ;sortie si erreur
LDY YREG ;restaure l'index
INY
BNE BOOTNXT
INC TSLPTR+1 ;lit la TSL suivante
BOOTNXT INC BUFADR+1 ;on charge 256 octets plus haut
BNE BOOTPG2 ;saute toujours
ENDBOOT JMP CLRCOLD ;warm start & retour
*
COUNTER DA 00
*
INITPTR LDY #<TSL ;buffer de TSL en $9700
STY TSLPTR
LDA #>TSL
STA TSLPTR+1
LOCBUF STY BUFADR ;adresse du buffer de RWTS
STA BUFADR+1
RTS
*
CLEANUP JSR CLNDOS ;reconstruit les buffers du DOS
*
SETWARM STA TRAP ;(A=0)
LDA #22
JSR HOME+2
JSR UP
JSR CROUT
LDY #<WARMDOS ;reset = $9DBF
LDA #>WARMDOS
SETRST STY SOFTEV ;vecteur de RESET
STA SOFTEV+1
EOR #$A5
STA PWREDUP
BIT RUNLOAD
RTS
*
END JSR CLEANUP
JMP WARMDOS
*
LST OFF

```

Trucs et astuces

Essayez le petit programme suivant :
1 PRINT "COMMENT VAS TU ?"
5 VTAB PEEK(37) :PRINT
"...YO...DE...POELE":POKE
2049,066

Pour l'apprécier, faire [LIST], puis [RUN] et [LIST], séparés bien entendu par les traditionnels RETURNS.

Récapitulation du programme HELLO

JCALL-151

*8000,8395

```

8000- 20 2F FB 20 58 FC 20 89
8008- FE 20 93 FE AD D5 03 C9
8010- 9D F0 06 20 2D FF 4C D0
8018- 03 20 51 A8 A9 D3 8D 00
8020- 9D A9 9C 8D 01 9D A2 00
8028- 86 19 BD 04 0C 9D A6 9A
8030- E8 D0 F7 A0 9A A9 9B 20
8038- 8C 9B A2 02 86 22 20 58
8040- FC CA 20 62 0B A0 8C B9
8048- 37 1F F0 0F 0A 90 FB 08
8050- EE 67 9B D0 03 EE 68 9B
8058- 28 D0 F1 88 D0 E9 2C 83
8060- C0 AD 00 E0 AC 01 E0 2C
8068- 81 C0 C9 4C D0 04 C0 28
8070- F0 08 C9 20 D0 09 C0 00
8078- D0 05 4C 03 09 E6 02 A0
8080- EB 84 FB A5 FB 18 69 23
8088- A8 85 FB C9 03 F0 EE A2
8090- 0B B1 01 F0 52 DD D8 0B
8098- D0 E9 C8 CA D0 F3 A4 FB
80A0- 88 88 B1 01 8D ED B7 88
80A8- B1 01 30 D7 8D EC B7 BD
80B0- E4 0B 9D AF 05 E8 E0 19
80B8- D0 F5 20 69 9B 20 19 0B
80C0- A0 FC A9 2F 20 71 9B 20
80C8- 3E 9B 84 0E 84 10 A2 30
80D0- 86 0F A9 D0 85 11 B1 0E
80D8- 91 10 C8 D0 F9 E6 0F E6
80E0- 11 CA D0 F2 20 58 FC A9
80E8- 10 85 02 D0 09 A5 06 18
80F0- 69 23 90 04 E6 02 A9 0B
80F8- A8 84 06 A5 00 C9 28 90
8100- 03 4C 8F 09 C9 14 D0 0B
8108- 85 20 85 21 20 58 FC A4
8110- 06 A5 00 0A 0A AA B1 01
8118- 30 D3 F0 66 9D 00 96 E6
8120- 00 C8 A5 02 0A 0A 0A 0A
8128- 11 01 9D 01 96 C8 98 9D
8130- 03 96 A9 FF 85 03 B1 01
8138- 30 04 46 03 46 03 29 7F
8140- 9D 02 96 A2 07 0A 0A B0
8148- 03 CA D0 FA BD A5 0B 25
8150- 03 20 87 09 A5 00 C9 1B
8158- B0 02 69 2C 69 94 20 87
8160- 09 A2 0F C8 B1 01 C9 A0
8168- B0 04 C9 80 B0 F5 20 ED
8170- FD CA D0 EF 20 8E FD 4C
8178- FA 08 20 ED FD A9 AD 4C
8180- ED FD 20 2F FB A0 0F 84
8188- 24 A9 00 85 07 20 5B FB
8190- B9 AC 0B 99 FF 03 88 D0
8198- F7 98 AE F6 B7 20 24 ED
81A0- 20 9C FC A9 15 85 24 AE
81A8- 67 9B AD 68 9B 20 24 ED
81B0- A0 0F B9 BC 0B 99 18 04
81B8- 88 10 F7 20 2F FB A9 0D

```

```

81C0- 85 24 20 9C FC A2 6A AD
81C8- 89 9B C9 BF D0 02 A2 60
81D0- 8E DD 07 A0 0D B9 CB 0E
81D8- 99 CF 07 88 D0 F7 46 04
81E0- 46 03 20 0C FD C9 A0 D0
81E8- 03 4C 9A 9B C9 AA D0 0C
81F0- A9 69 A0 FF 8D 89 9B 8C
81F8- 8B 9B D0 86 C9 DD D0 06
8200- A9 BF A0 9D D0 EE C9 95
8208- D0 0B A9 02 8D EA B7 8D
8210- 68 AA 4C 0D 08 C9 88 D0
8218- 04 A9 01 D0 EF C9 9B D0
8220- 09 85 07 A9 3F 8D DD 07
8228- D0 B4 C9 8C D0 09 85 03
8230- 29 7F 8D DD 07 D0 AB C9
8238- 84 D0 06 85 04 46 03 10
8240- EF C9 AF F0 58 C9 B0 90
8248- 99 C9 DB B0 95 C9 C1 90
8250- 02 E9 2C E9 95 C5 00 B0
8258- 89 0A 0A AA BC 00 96 BD
8260- 01 96 48 29 0F 20 FD 0B
8268- 68 4A 4A 4A 4A 09 10 85
8270- 02 BD 02 96 85 0C BD 03
8278- 96 85 01 A0 1E B1 01 99
8280- DC 07 99 74 AA 88 D0 F5
8288- 24 03 10 26 20 E7 0A B1
8290- 01 49 80 91 01 A2 02 20
8298- 62 0B 4C 0D 0B 20 58 FC
82A0- A2 06 20 94 0B 20 0C FD
82A8- 30 F0 24 1E 10 6A A2 04
82B0- D0 3F 24 04 10 1D 20 B7
82B8- 0A B1 01 10 04 A2 0A D0
82C0- 30 A9 75 8D C3 B5 A9 AA
82C8- 8D C4 B5 A2 05 20 94 0B
82D0- 4C 0D 08 A5 0C D0 03 4C
82D8- C6 A5 C9 04 F0 3B 90 04
82E0- A2 0D D0 0D C9 02 F0 31
82E8- A9 20 20 B2 A5 F0 2A A2
82F0- 01 E0 04 0B 20 DD FB 20
82F8- 80 FE 20 02 A7 20 84 FE
8300- 20 9C FC 20 0C FD 28 F0
8308- 91 4C 8F 09 20 E3 03 20
8310- B5 B7 90 04 A2 0B D0 D9
8318- 60 20 69 9B 20 19 0B AD
8320- 01 97 8D 00 98 A8 F0 17
8328- AD 02 97 20 FD 0B EE F1
8330- B7 20 19 0B A0 00 B9 0C
8338- 98 99 00 9B C8 D0 F7 AC
8340- 0C 97 AD 0D 97 20 FD 0B
8348- A0 00 A9 96 20 71 9B 20
8350- 19 0B 4C A6 9A 8E F4 B7
8358- 86 1E A0 00 8C EB B7 84
8360- 00 84 01 A9 10 05 02 20
8368- 71 9B A9 0F A0 11 20 FD
8370- 0B 20 19 0B EE F1 B7 CE
8378- ED B7 10 F5 AD ED C0 AD
8380- EE C0 10 02 85 1E 60 8E
8388- BE B5 A9 06 8D C1 B5 AD
8390- 68 AA 8D C0 B5 4C
*3D0C

```

Un analyseur de syntaxe

Olivier Herz

Je venais de terminer de taper ce magnifique programme d'Othello publié par une de mes revues préférées et j'avais fait plusieurs parties plus ou moins brillantes de ma part quand, au beau milieu d'une partie passionnante, la sentence tomba comme un couperet de guillotine : SYNTAX ERROR IN LINE 980. Horreur !!! Je listai la ligne 980 : il manquait un deux points entre un HOME et un GOTO, ce qui m'avait échappé au cours des nombreuses lectures du programme.

Cette histoire a déjà dû se produire, de façon plus ou moins semblable, chez nombre d'entre vous. Aussi m'écriai-je alors : plus jamais ! Je m'attelai à l'ouvrage et pondis le programme d'analyse syntaxique (SNTX) ci-joint.

Ce programme répond à trois objectifs : c'est tout d'abord un utilitaire qui détecte les SYNTAX ERROR et les TYPE MISMATCH ERROR avant l'exécution d'un programme en Applesoft ; secundo, il est didactique quant à la forme : c'est un programme que j'ai voulu très structuré afin de bien illustrer la logique de la programmation et que j'ai truffé de remarques (presque une instruction REM par ligne) ; tertio, il est didactique quant au fond : son étude aide à comprendre comment fonctionne l'analyse syntaxique qui est une des trois activités fondamentales d'un interpréteur (avec la gestion des variables et celle des piles — les piles de l'Applesoft permettent de gérer les GOSUB et les FOR...NEXT).

Comment utiliser ce programme

a) Programme sur cassette

Il faut taper les instructions suivantes, le programme à étudier étant déjà chargé en mémoire :

```
POKE 1912, PEEK (103) : POKE 1913, PEEK (104)
POKE 1914, PEEK (175) : POKE 1915, PEEK (176)
```

Cela permet de cacher les pointeurs de début et de fin de programme (adresses 103 et 104, 175 et 176 respectivement) dans les mémoires 1912 à 1915 (qui semblent faire partie de la page texte, mais qui en réalité n'en font pas partie — voir le manuel de référence de l'APPLE II).

```
POKE 103, PEEK (175) : POKE 104, PEEK (176)
POKE PEEK (103) + PEEK (104)*256-1,0
```

Cela permet de charger le programme d'analyse syntaxique SNTX à la fin du programme à étudier.

```
LOAD charge SNTX
DEL 1,0 met en place les pointeurs de SNTX
RUN lance SNTX.
```

b) Programme sur disquette

L'opération ci-dessus est réalisée automatiquement par un fichier EXEC nommé SYNTAXE, fabriqué par le programme en Applesoft FAIT SYNTAXE ci-joint. La procédure à suivre est la suivante :

```
RUN FAIT SYNTAXE crée le fichier EXEC
LOAD Nomprog — Nomprog est le nom du programme à analyser
EXEC SYNTAXE change les pointeurs et lance SNTX.
```

Fonctionnement du programme SNTX

Fonctionnement général

Le programme commence par demander le numéro de la première ligne à étudier. Puis, ligne après ligne, il indique si chaque instruction est correcte ou non. SNTX s'arrête automatiquement après l'analyse de la dernière ligne du programme étudié ; il demande alors à l'utilisateur s'il veut retourner au programme initial : si non, il laisse le programme SNTX en place ; si oui, il rétablit les pointeurs du programme initial.

On peut si on le désire interrompre le programme SNTX par CTRL-C ou RESET ; pour retourner à ce moment-là au programme initial, il suffit de faire GOTO 12000, à la suite de quoi SNTX pose la question du retour.

Messages d'erreur et indications

```
0 CORRECT (instruction sans erreur)
1 INSTRUCTION NON RECONNUE
```

```
2 (signe ou « token » de l'Applesoft) ATTENDU
3 (variable ou fin d'instruction) ATTENDUE
4 NUMERO DE LIGNE > 63999
5 NOMBRE INCORRECT (nombre réel dans le programme)
6 EXPRESSION INCORRECTE
7 CONFUSION DE TYPE (type mismatch error)
8 INSTRUCTION AMPERSAND
9 INSTRUCTION CALL
10 FONCTION USR
11 INSTRUCTION REM
12 INSTRUCTION DATA
13 GET NUMERIQUE
```

Les erreurs 1 à 7, fatales à l'exécution, sont indiquées par un beep sonore.

Les messages 8, 9 et 10 indiquent des erreurs potentielles : il s'agit d'instructions qui appellent le langage machine et peuvent prendre en main la syntaxe du programme (par exemple & X H PLOT ou CALL 768,A) ; aussi, dans ce cas, SNTX émet un message d'erreur et ignore la fin de l'instruction (attention : il se peut qu'exceptionnellement &, CALL ou USR nécessitent pour leur SYNTAXE le symbole deux-points, par exemple CALL 768:A ; dans ce cas, SNTX peut indiquer une erreur à tort).

Les messages 11 et 12 indiquent une instruction un peu spéciale : la syntaxe de DATA est déterminée, uniquement à l'exécution, par une instruction READ et un REM ignore la fin de la ligne (ne pas faire REM BLABLA : PRINT A\$). Alors SNTX émet le message d'erreur et ignore la fin de l'instruction pour un DATA, la fin de la ligne pour un REM.

Le message 13 indique une erreur un peu spéciale : GET A est par exemple licite en Applesoft mais si, en réponse à cette instruction, l'utilisateur tape une touche autre qu'un numéro de 0 à 9, on obtient une SYNTAX ERROR. Le GET numérique est donc à proscrire au profit de GET A\$:A=VAL(A\$), par exemple.

Il faut signaler que les erreurs indiquées ne sont pas toujours celles faites par l'utilisateur : par exemple A=1B... engendrera le message FIN D'INSTRUCTION ATTENDUE, que l'utilisateur ait voulu écrire A=1:B=2 ou

$A = 1 + B$; de même, `GET(A$(B$))` sera qualifié non pas de `CONFUSION DE TYPE`, mais par un `GET NUMERIQUE` (c'est en quelque sorte ici un « bug » de `SNTX`, mais il était trop compliqué de faire autrement).

Notons que `SNTX` relève des erreurs que l'Applesoft ne voit pas. Par exemple, `GOTO 123A$` passe en Applesoft, ce qui est dû au fait que, celui-ci étant interprété, il ne regarde pas dernière 123.

Une ligne du genre `10 PRINT « BLA-BLA »` sera notée `EXPRESSION INCORRECTE` par `SNTX` alors que l'Applesoft tolère l'oubli du « quote » en fin de ligne.

L'Applesoft supporte `IF A$ THEN...` ou encore `ON I GOTO` sans numéro de ligne, ce qui ne sert à rien et est dénoncé par `SNTX`.

De même pour `STORE A$`, instruction permise par l'Applesoft alors qu'elle ne stocke sur cassette que les adresses et les longueurs des chaînes du tableau `A$` et non les chaînes elles-mêmes.

Enfin, l'Applesoft ne vérifie la syntaxe de l'expression située après `DEF FN F(X) =` que si la fonction `FN` est appelée au cours du programme, par exemple `PRINT FN F(2+1)`, alors que `SNTX` analyse la syntaxe de tout ce qui suit le `DEF FN`.

En revanche, `SNTX` ne signale pas les autres erreurs d'exécution, comme les `OUT OF MEMORY` s'il y a par exemple trop de `IF THEN`, `FOR NEXT` ou `GOSUB` emboîtées ; les `OVERFLOW`, même pour les constantes réelles dans le programme (`SNTX` aurait pu le faire, mais c'était trop fatigant !); ou encore l'existence de plus de 88 dimensions dans un tableau (ne soyons pas ridicules !); enfin, tout « trafic » fait directement sur les octets du programme et qui change la « tokenisation » peut dérouter complètement `SNTX`.

Analyse du programme

Commençons par indiquer, à l'usage des puristes, que ce programme n'est optimisé ni en place mémoire, ni en vitesse d'exécution. En effet, pour aider la compréhension du programme, on a préféré le structurer au maximum, même si cela paraît parfois peu astucieux (sous-programmes appelés une seule fois par exemple). Nous n'indiquerons ici que les grandes lignes du programme, les nombreuses `REM` qu'il possède expliquant les détails.

La ligne de programme Applesoft

Indiquons en préambule comment est faite une ligne de programme Applesoft. Les deux premiers octets représentent l'adresse de la ligne suivante (octet bas, puis haut comme toujours) : si cette adresse est nulle, c'est qu'on a atteint la fin du programme.

Les deux octets suivants indiquent le numéro de ligne (de 0 à 63999 en principe — octet bas puis octet haut bien entendu).

Enfin, la ligne est représentée de manière « tokenisée » : les octets valant de 1 à 127 indiquent un caractère ASCII et ceux valant de 128 à 234 indiquent un code (« token ») de l'Applesoft (voir *Pom's* 4 pages 44 et 45), la fin de ligne étant indiquée par le code 0.

Le programme

Il commence par un saut à la ligne 20000 pour initialiser le tableau des erreurs, demander le numéro de la première ligne à étudier et la chercher, en retrouvant l'adresse du début du programme à étudier dans les mémoires 1912 et 1913.

Puis il saute en 10000 pour débiter l'analyse : il indique le numéro de la ligne et celui de l'instruction dans la ligne puis, en fonction du « token » de l'instruction, il saute vers une des lignes 3000 à 3500 (étude des « tokens ») avant d'écrire le message d'erreur (ligne 100 à 150) et de passer à la prochaine instruction (ligne 10020).

Pour l'étude des « tokens », on utilise des petites routines situées avant la ligne 1000.

Le cœur de l'étude syntaxique est constitué par l'analyse des expressions : il s'agit des routines débutant en 600 (nom de variable), 1000 (expression numérique) et 2000 (expression chaîne), qui s'appellent les unes les autres : et oui ! le BASIC est récursif, le problème étant qu'il ne possède pas de variables locales, difficulté contournée par l'utilisation de tableaux (`VAR`, `A1` et `A2`) et d'une pile (`I`, `I1` et `I2`) notant l'enfoncement dans la récursion (lignes 670, 1330 et 1620).

Notons l'importance de la variable `FRR` dans ces routines : dès qu'une erreur est trouvée, `ERR` n'est plus nul et l'on sort immédiatement des sous-programmes récursifs par les multiples issues de secours `IF ERR THEN RETURN`.

Après le retour au niveau général du programme (lignes 3000 et suivantes), l'analyse est arrêtée en cas d'erreur par le sous-programme de la ligne 20.

Notons qu'en fin d'analyse, le programme saute à la ligne 12000 et, le cas échéant, retourne au programme initial en restaurant ses pointeurs qui étaient cachés dans les mémoires 1912 à 1915.

Les variables

`PTR` : pointeur d'adresses qui indique la progression dans le programme étudié.

`A` : contient la valeur de l'octet indiqué par le pointeur (ligne 10).

`ERR` : numéro de l'erreur trouvée.

`ES$(ERR)` : nom de cette erreur.

`FINI` : variable indiquant la fin d'une instruction (ligne 30 : $A = 0$ ou $A = 58$ donne `FINI = 1`).

`TKN` : indique la présence d'un (ou de plusieurs) « token » ou caractère à l'adresse pointée par `PTR`.

`LN` : numéro de la ligne étudiée.

`NL` : numéro de la prochaine ligne.

`IST` : numéro de l'instruction dans la ligne (ligne 10000 et suivantes).

`BEG` : numéro de la première ligne demandée par l'utilisateur (ligne 20040).

`A$` : sert pour les `INPUT` et les `GET`.
`B` : est un code et `B$` un nom de « token » ou de caractère pour les messages d'erreurs (lignes 100, 400 et 900).

`US` : indique la présence de la fonction `USR` (ligne 1310).

`PNT` : indique la présence d'un point dans un réel (ligne 800).

`NBR` : valeur d'un numéro de ligne.

`LNG` : longueur d'un numéro de ligne (ligne 500).

`INF`, `SUP`, `EGA` et `COM` sont utilisés pour la détection des opérateurs de comparaison.

`VAR` et `VAR(I)` : notent le type d'une variable (lignes 600 à 790).

`ADR`, `A1(I1)` et `A2(I2)` : représentent un stockage provisoire de `PTR` (lignes 1330, 1620 et 3730).

Améliorations du programme

Je pense avoir pris en compte, à défaut de la totalité, au moins 99 % des cas de figures qui peuvent se présenter dans un programme Applesoft. J'espère que `SNTX` les traite tous correctement : en effet, le programme `SNTX` a beau avoir été testé sur de nombreux programmes Applesoft, il

est loin d'avoir eu affaire à tous ces cas de figure. Aussi, j'espère qu'il ne reste pratiquement plus de « bugs ».

En ce qui concerne les limitations de la vitesse d'exécution et de la taille mémoire dont nous avons parlé ci-dessus, il est conseillé d'utiliser une version sans REM du programme SNTX (obtenue avec le CRUNCHER de DAKIN ou AOPTIMIZER). Sans les REM, on a la possibilité d'analyser la syntaxe de programmes Applesoft ayant jusqu'à 110 secteurs sur disquette (ou faisant moins de 28K environ, ce qui est quand même considérable — un programme trop gros aboutit

au message PROGRAM TOO LARGE au moment du chargement de SNTX). La version sur cassette tolère des programmes de 40K au plus.

Enfin, nous fournissons sur la disquette de Pom's le résultat de la compilation de SNTX par le compilateur TASC : il s'agit du fichier binaire SNTX COMPILE. Son utilisation est un peu différente de celle de SNTX : il suffit d'avoir le programme à étudier en mémoire, puis de faire BLOAD SNTX COMPILE et CALL 29869 (attention : 29869 n'est pas l'adresse de début du fichier SNTX COMPILE). La suite des opérations est la même que pour

SNTX, à la différence près que SNTX COMPILE efface le programme étudié quand il a fini (c'est dû à TASC).

On peut ainsi étudier la syntaxe de programmes dont l'adresse de fin, indiquée par PRINT PEEK(175) + PEEK(176) * 256, est inférieure à 25856 (donc des programmes ayant jusqu'à 95 secteurs ou faisant jusqu'à 23K environ). Notons que SNTX COMPILE n'utilise pas d'adresse supérieure à 36820, donc peut être utilisé tant que la HIMEM reste supérieure à ce nombre (en particulier avec PLE qui abaisse la HIMEM à 36864).

```

4 REM
*****
* PROGRAMME SNTX: *
* ANALYSE SYNTAXIQUE *
* D'UN PROGRAMME EN *
* BASIC APPLESOFT *
*****
5 GOTO 20000: REM INITIALISATION
8 REM
*****
* ROUTINES COURANTES *
*****
9 REM ---INCREMENTE LE POINTEUR ET
LIT LE PROGRAMME---
10 A = PEEK (PTR):PTR = PTR + 1: RETURN

19 REM ---TESTE SI ERREUR---
20 IF ERR THEN POP : GOTO 100
25 RETURN
29 REM ---TESTE FIN DE LIGNE---
30 FINI = 0:A = PEEK (PTR): IF A = 0 OR
A = 58 THEN FINI = 1
35 RETURN
39 REM ---TESTE SI CHIFFRE---
40 TKN = 0:A = PEEK (PTR): IF A > = 48
AND A < = 57 THEN GOSUB 10:TKN
= 1
45 RETURN
49 REM ---TESTE SI LETTRE---
50 TKN = 0:A = PEEK (PTR): IF A > = 65
AND A < = 90 THEN GOSUB 10:TKN
= 1
55 RETURN
59 REM ---TESTE (-) OU (+)---
60 TKN = 0:A = PEEK (PTR): IF A = 200 OR
A = 201 THEN GOSUB 10:TKN = 1
65 RETURN
69 REM ---TESTE SI OPERATEUR---
70 TKN = 0:A = PEEK (PTR): IF A > = 20
AND A < = 204 THEN GOSUB 10:TKN
= 1: REM + - * / ET ^
72 RETURN
75 TKN = 0:A = PEEK (PTR): IF A = 205 OR
A = 206 THEN GOSUB 10:TKN = 1:
REM AND ET OR
77 RETURN
79 REM ---TESTE (-) OU (,)---
80 TKN = 0:A = PEEK (PTR): IF A = 44 OR
A = 201 THEN GOSUB 10:TKN = 1
82 RETURN

89 REM ---TESTE GOTO-GOSUB---
90 GOSUB 10: IF A < > 171 AND A < > 1
76 THEN ERR = 2:B$ = "GOTO OU GOS
UB": POP : GOTO 100
95 RETURN
99 REM ---SAUT->FIN D'INSTR.---
100 PRINT " ";: IF ERR = 2 OR ERR = 3 T
HEN PRINT B$:" ";
110 IF ERR < 8 AND ERR < > 0 THEN PRI
NT CHR$ (7):: REM ERREURS FATALE
S -> BIP
120 PRINT ER$(ERR): REM MESSAGE D'ERREU
R
130 PTR = PTR - 1: REM PARFOIS NECESSAIR
E
140 GOSUB 30: GOSUB 10: IF NOT FINI TH
EN 140: REM FIN D'INSTRUCTION?
150 GOTO 10020
199 REM ---TEST COMPARETEURS---
200 SUP = 0:INF = 0:EGA = 0
210 GOSUB 10: IF A = 207 THEN SUP = SUP
+ 1: IF SUP > 1 THEN ERR = 6: RE
TURN : REM )
220 IF A = 208 THEN EGA = EGA + 1: IF E
GA > 1 THEN ERR = 6: RETURN : REM
=
230 IF A = 209 THEN INF = INF + 1: IF I
NF > 1 THEN ERR = 6: RETURN : REM
<
240 IF A > = 207 AND A < = 209 THEN 2
10: REM > = OU <
250 PTR = PTR - 1:COM = SUP + EGA + INF:
RETURN
299 REM ---ATTEND FIN D'INS.---
300 GOSUB 30: IF NOT FINI THEN ERR = 3
:B$ = "FIN D'INSTRUCTION"
310 GOTO 100
399 REM ---ATTEND LE TOKEN B---
400 B = 41:B$ = ")": GOTO 450
405 B = 44:B$ = ",": GOTO 450
410 B = 59:B$ = ";": GOTO 450
415 B = 40:B$ = "(" : GOTO 450
420 B = 193:B$ = "TO": GOTO 450
425 B = 194:B$ = "FN": GOTO 450
430 B = 196:B$ = "THEN": GOTO 450
435 B = 197:B$ = "AT": GOTO 450
440 B = 208:B$ = "=" : GOTO 450
450 GOSUB 10: IF A < > B THEN ERR = 2
460 RETURN
499 REM ---LIT NR. DE LIGNE---

```

```

500 NBR = 0: LNG = 0
510 GOSUB 40: IF NOT TKN THEN 550: REM
    CHIFFRE
520 LNG = LNG + 1: IF LNG > 5 THEN ERR =
    4: RETURN : REM TROP LONG
530 NBR = NBR * 10 + A - 48: IF NBR > 63
    999 THEN ERR = 4: RETURN : REM NU
    MERO TROP GRAND
540 GOTO 510
550 IF LNG = 0 THEN ERR = 2: B$ = "NUMER
    O DE LIGNE": REM PAS DE NUMERO
560 RETURN
599 REM ---LIT NOM DE VAR. ---
600 GOSUB 700: GOTO 660: REM PREND VARI
    ABLE REELLE
610 GOSUB 710: GOTO 660: REM PREND VARI
    ABLE NUMERIQUE
620 GOSUB 720: GOTO 660: REM PREND VARI
    ABLE CHAINE
650 GOSUB 750: REM VARIABLE QUELCONQUE
660 VAR(I) = VAR: IF ERR THEN RETURN
665 GOSUB 900: IF NOT TKN THEN RETURN
    : REM (
670 I = I + 1: VAR(I) = 0: GOSUB 1000: I =
    I - 1: IF ERR THEN RETURN : REM
    EXPRESSION DE L'INDICE
680 GOSUB 905: IF TKN THEN 670: REM V
    IRGULE
690 GOTO 400: REM )
699 REM ---LIT UN NOM DE TABLEAU OU DE
    VARIABLE SS INDEX---
700 GOSUB 750: ERR = (VAR ( ) 0) * 7: R
    ETURN : REM PREND VARIABLE REELLE
710 GOSUB 750: ERR = (VAR = 2) * 7: RETU
    RN : REM PREND VARIABLE NUMERIQUE
720 GOSUB 750: ERR = (VAR ( ) 2) * 7: R
    ETURN : REM PREND VARIABLE CHAINE
750 GOSUB 50: IF NOT TKN THEN ERR = 3:
    B$ = "VARIABLE": RETURN : REM PRE
    MIERE LETTRE
760 GOSUB 40: IF TKN THEN 760: REM CHIF
    FRE
770 GOSUB 50: IF TKN THEN 760: REM LETT
    RE
780 VAR = (A = 37) + 2 * (A = 36): IF VA
    R ( ) 0 THEN GOSUB 10: REM VAR=
    0 SI VARIABLE REELLE, 1 SI ENTIER
    E ET 2 SI CHAINE
790 RETURN
799 REM ---LIT UN NOMBRE---
800 PNT = 0
805 PNT = PNT + 1: IF PNT > 2 THEN ERR =
    5: RETURN : REM 1 SEUL POINT DEC

```



```

IMAL PAR NOMBRE!
810 GOSUB 920: IF TKN THEN 850: REM EXP
    OSANT
820 GOSUB 915: IF TKN THEN 805: REM POI
    NT
830 GOSUB 40: IF TKN THEN 810: REM CHIF
    FRE
840 RETURN
850 LNG = 0: GOSUB 60: REM SIGNE
860 GOSUB 40: IF NOT TKN THEN RETURN
    : REM CHIFFRE
870 LNG = LNG + 1: IF LNG < = 2 THEN 86
    0: REM EXPOSANT D'AU PLUS 2 CHIFF
    RES
880 ERR = 5: RETURN
899 REM ---TOKEN FACULTATIF---
900 B = 40: GOTO 980: REM (
905 B = 44: GOTO 980: REM ,
910 B = 34: GOTO 980: REM "
915 B = 46: GOTO 980: REM POINT
920 B = 69: GOTO 980: REM E
925 B = 171: GOTO 980: REM GOTO
930 B = 199: GOTO 980: REM STEP
935 B = 193: GOTO 980: REM TO
940 B = 197: GOTO 980: REM AT
945 B = 200: GOTO 980: REM +
950 B = 198: GOTO 980: REM NOT
980 TKN = 0: A = PEEK (PTR): IF A = B TH
    EN GOSUB 10: TKN = 1
990 RETURN
999 REM
*****
*EXPRESS. NUMERIQUE *
*****
1000 GOSUB 60: IF TKN THEN 1000: REM SI
    GNE
1005 GOSUB 950: IF TKN THEN 1000: REM N
    OT
1010 GOSUB 10: IF A = 40 THEN 1040: REM
    (
1015 IF A ( ) 194 THEN 1100
1019 REM --- FN ---
1020 GOSUB 700: IF ERR THEN RETURN : R
    EM FONCTION
1030 GOSUB 415: IF ERR THEN RETURN : R
    EM (
1040 GOSUB 1000: IF ERR THEN RETURN :
    REM ARGUMENT
1050 GOSUB 400: IF ERR THEN RETURN : R
    EM )
1060 GOTO 1900
1100 IF A ( ) 215 THEN 1200
1109 REM --- SCRNI ---
1110 GOSUB 1000: IF ERR THEN RETURN :
    REM EXPRESSION 1
1120 GOSUB 405: IF ERR THEN RETURN : R
    EM VIRGULE
1130 GOTO 1040: REM EXPRESSION 2 ET )
1135 IF ERR THEN RETURN
1200 IF A ( ) 227 AND A ( ) 229 AND A
    ( ) 230 THEN 1300
1209 REM --- LEN, VAL ET ASC ---
1210 GOSUB 415: IF ERR THEN RETURN : R
    EM (
1220 GOSUB 2000: IF ERR THEN RETURN :
    REM EXPRESSION CHAINE
1230 GOTO 1050: REM )
1300 IF A ( ) 213 AND A ( ) 214 AND A
    ( ) 217 THEN 1400
1309 REM --- USR, FRE ET POS ---

```

```

1310 US = 0: IF A = 213 THEN US = 1
1320 GOSUB 415: IF ERR THEN RETURN : R
EM (
1330 A2(I2) = PTR:I2 = I2 + 1: GOSUB 100
0:I2 = I2 - 1: IF ERR = 0 THEN 13
50: REM ARGUMENT NUMERIQUE
1335 IF ERR ( ) 7 THEN RETURN
1340 PTR = A2(I2):ERR = 0: GOSUB 2000: I
F ERR ( ) 0 THEN RETURN : REM A
RGUMENT CHAINE
1350 GOSUB 400: IF ERR THEN RETURN : R
EM )
1360 IF US THEN ERR = 10: RETURN : REM
ERREUR FORCEE
1370 GOTO 1900
1400 IF A ( 210 OR A ) 226 THEN 1500
1409 REM --- SGN, INT, ABS, PDL, SQ
R
, RND, LOG, EXP, COS, SIN, TAN
, ATN, PEEK ---
1410 GOTO 1030: REM (ARGUMENT)
1500 IF A ( ) 46 AND (A ( 48 OR A ) 57
) THEN 1600
1509 REM --- NOMBRE ---
1510 PTR = PTR - 1: GOSUB 800: IF ERR TH
EN RETURN
1520 GOTO 1900
1600 PTR = PTR - 1: IF A = 34 OR A = 228
OR (A ) = 231 AND A ( = 234) T
HEN 1700: REM DEBUT D'EXPRESSION
CHAINE
1610 IF A ( 65 OR A ) 90 THEN ERR = 6:
RETURN
1619 REM --- VARIABLE ---
1620 A1(I1) = PTR:I1 = I1 + 1: GOSUB 650
:I1 = I1 - 1: IF ERR THEN RETURN
1630 IF VAR(I) = 2 THEN PTR = A1(I1): G
OTO 1700: REM DEBUT D'EXPRESSION
CHAINE
1640 GOTO 1900
1699 REM --- COMPAR.CHAINES ---
1700 GOSUB 2000: IF ERR THEN RETURN :
REM EXPRESSION CHAINE
1710 GOSUB 200: IF COM = 0 THEN ERR = 7
: RETURN : REM ( ) ( OU =
1720 GOSUB 2000: IF ERR THEN RETURN :
REM EXPRESSION CHAINE
1899 REM --- OPERATEURS ---
1900 GOSUB 200: IF COM THEN 1000: REM (
) OU =
1910 GOSUB 70: IF TKN THEN 1000: REM +
- * / OU ^
1920 GOSUB 75: IF TKN THEN 1000: REM AN
D OU OR
1930 RETURN
1999 REM
*****
* EXPRESSION CHAINE *
*****
2000 GOSUB 945: IF TKN THEN 2000: REM +
2010 GOSUB 10: IF A = 46 OR (A ) ^ = 48
AND A ( = 57) OR A = 194 OR A =
201 OR (A ) = 210 AND A ( = 230
AND A ( ) 228) THEN ERR = 7: RE
TURN : REM TYPE CHAINE?
2020 IF A ( ) 228 AND A ( ) 231 THEN
2100
2029 REM --- STR$ ET CHR$ ---
2030 GOSUB 415: IF ERR THEN RETURN : R
EM (

```

```

2040 GOSUB 1000: IF ERR THEN RETURN :
REM ARGUMENT
2050 GOSUB 400: IF ERR THEN RETURN : R
EM )
2060 GOTO 2900
2100 IF A ( ) 232 AND A ( ) 233 THEN
2200
2109 REM --- LEFT$ ET RIGHT$ ---
2110 GOSUB 415: IF ERR THEN RETURN : R
EM (
2120 GOSUB 2000: IF ERR THEN RETURN :
REM EXPRESSION CHAINE
2130 GOSUB 405: IF ERR THEN RETURN : R
EM VIRGULE
2140 GOTO 2040: REM ARGUMENT ET )
2200 IF A ( ) 234 THEN 2300
2209 REM --- MID$ ---
2210 GOSUB 415: IF ERR THEN RETURN : R
EM (
2220 GOSUB 2000: IF ERR THEN RETURN :
REM EXPRESSION CHAINE
2230 GOSUB 405: IF ERR THEN RETURN : R
EM VIRGULE
2240 GOSUB 1000: IF ERR THEN RETURN :
REM EXPRESSION 1
2250 GOSUB 905: IF TKN THEN 2040: REM A
RGUMENT ET ) SI VIRGULE
2260 GOTO 2050: REM )
2300 IF A ( 65 OR A ) 90 THEN 2400
2309 REM --- VARIABLE ---
2310 PTR = PTR - 1: GOSUB 620: IF ERR TH
EN RETURN
2320 GOTO 2900
2400 IF A ( ) 34 THEN 2500
2409 REM --- CHAINE ---
2410 GOSUB 10: IF A = 0 THEN ERR = 6: R
ETURN
2420 IF A ( ) 34 THEN 2410: REM FIN DE
LA CHAINE?
2430 GOTO 2900
2500 IF A ( ) 40 THEN ERR = 6: RETURN
2509 REM --- ( ---
2510 GOSUB 2000: IF ERR THEN RETURN :
REM EXPRESSION CHAINE
2520 GOTO 2050: REM )
2899 REM --- OPERATEURS ---
2900 GOSUB 945: IF TKN THEN 2000: REM +
2910 GOSUB 70: IF TKN THEN ERR = 7: RET
URN : REM - * / ET ^
2920 RETURN
2999 REM
*****
* ETUDE DES TOKENS *
*****
3099 REM --- FOR..TO ---
3100 GOSUB 700: GOSUB 20: REM VARIABLE
REELLE SANS INDEX
3110 GOSUB 440: GOSUB 20: REM =
3120 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 1
3130 GOSUB 420: GOSUB 20: REM TO
3140 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 2
3150 GOSUB 930: IF TKN THEN 3800: REM S
TEP
3160 GOTO 300
3199 REM --- NEXT ---
3200 GOSUB 30: IF FINI THEN 100: REM PA
S DE NOM DE VARIABLE
3210 GOSUB 700: GOSUB 20: REM VARIABLE

```

```

REELLE SANS INDEX
3220 GOSUB 905: IF TKN THEN 3210: REM V
IRGULE
3230 GOTO 300
3299 REM --- DATA ---
3300 ERR = 12: GOTO 100: REM ERREUR FORC
EE
3399 REM --- INPUT ---
3400 GOSUB 910: IF NOT TKN THEN 3450:
REM "
3410 GOSUB 10: IF A = 0 THEN ERR = 3: B#
= "VARIABLE": GOTO 100
3420 IF A ( ) 34 THEN 3410: REM FIN DE
LA CHAINE?
3430 GOSUB 410: GOSUB 20: REM POINT-VIR
GULE
3449 REM --- READ ---
3450 GOSUB 650: GOSUB 20: REM VARIABLE
3460 GOSUB 905: IF TKN THEN 3450: REM V
IRGULE
3470 GOTO 300
3499 REM --- DEL ---
3500 GOSUB 500: GOSUB 20: REM LIGNE 1
3510 GOSUB 405: GOSUB 20: REM VIRGULE
3520 GOTO 4450: REM LIGNE 2
3599 REM --- DIM ---
3600 GOSUB 750: GOSUB 20: REM TABLEAU
3610 GOSUB 415: GOSUB 20: REM (
3620 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM DIMENSIO
N
3630 GOSUB 905: IF TKN THEN 3620: REM V
IRGULE
3640 GOSUB 400: GOSUB 20: REM )
3650 GOSUB 905: IF TKN THEN 3600: REM V
IRGULE
3660 GOTO 300
3699 REM --- PRINT ---
3700 GOSUB 30: IF FINI THEN 100: REM FI
N D'INSTRUCTION
3710 GOSUB 10: IF A = 44 OR A = 59 THEN
3700: REM VIRGULE DU POINT-VIRBU
LE
3720 IF A = 192 OR A = 195 THEN GOSUB
1000: GOSUB 20: GOSUB 400: GOSUB
20: GOTO 3700: REM SPC( ET TAB(
3730 PTR = PTR - 1: ADR = PTR: GOSUB 1000
: IF ERR = 7 THEN 3750: REM EXPRE
SSION NUMERIQUE
3740 GOSUB 20: GOTO 3700
3750 PTR = ADR: ERR = 0: GOSUB 2000: GOSU
B 20: GOTO 3700: REM EXPRESSION C
HAINE
3799 REM --- SPEED=, HCOLOR=, IN#, COLOR
=, HIMEM:, LOMEM:, VTAB, HTAB, SCAL
E=, ROT=, PR# ---
3800 GOSUB 1000: GOSUB 20: GOTO 300: RE
M EXPRESSION UNIQUE
3899 REM --- CALL ---
3900 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON
3910 ERR = 9: GOTO 100: REM ERREUR FORCE
E
3999 REM --- PLOT ET POKE ---
4000 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 1
4010 GOSUB 405: GOSUB 20: REM VIRGULE
4020 GOTO 3800: REM EXPRESSION 2
4099 REM --- HLIN ET VLIN ---
4100 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 1
4110 GOSUB 405: GOSUB 20: REM VIRGULE
4120 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 2
4130 GOSUB 435: GOSUB 20: REM AT
4140 GOTO 3800: REM EXPRESSION 3
4199 REM --- DRAW ET XDRAW ---
4200 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 1
4210 GOSUB 940: IF NOT TKN THEN 300: R
EM AT
4220 GOTO 4000: REM EXPRESSIONS 2 ET 3
4299 REM --- HPLLOT ---
4300 GOSUB 935: REM TO
4310 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 1
4320 GOSUB 405: GOSUB 20: REM VIRGULE
4330 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON 2
4340 GOSUB 935: IF TKN THEN 4310: REM T
O
4350 GOTO 300
4399 REM --- ONERR ---
4400 GOSUB 90: REM GOTO OU GOSUB
4449 REM --- GOTO ET GOSUB ---
4450 GOSUB 500: GOSUB 20: REM LIGNE
4460 GOTO 300
4499 REM --- STORE ET RECALL ---
4500 GOSUB 750: GOSUB 20: REM TABLEAU
4510 IF VAR = 2 THEN ERR = 7: GOTO 100:
REM TABLEAU NUMERIQUE SEULEMENT
4520 GOTO 300
4599 REM --- LET ---
4600 GOSUB 650: GOSUB 20: REM VARIABLE
4610 GOSUB 440: GOSUB 20: REM =
4620 IF VAR(0) ( 2 THEN GOSUB 1000: GO
SUB 20: GOTO 300: REM EXPRESSION
NUMERIQUE
4630 IF VAR(0) = 2 THEN GOSUB 2000: GO
SUB 20: GOTO 300: REM EXPRESSION
CHAINE
4699 REM --- RUN ---
4700 GOSUB 30: IF FINI THEN 100: REM PA
S DE LIGNE
4710 GOTO 4450: REM LIGNE
4799 REM --- IF..THEN ---
4800 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON
4810 GOSUB 925: IF TKN THEN 4450: REM G
OTO
4820 GOSUB 430: GOSUB 20: REM THEN
4830 GOSUB 40: IF TKN THEN PTR = PTR -
1: GOTO 4450: REM NUMERO DE LIGNE
4840 GOTO 10015: REM SUITE
4899 REM --- AMPERSAND ---
4900 ERR = 8: GOTO 100: REM ERREUR FORCE
E
4999 REM --- REM ---
5000 ERR = 11: PRINT " "; ER$(ERR): PTR =
NL: GOTO 10000: REM ERREUR FORCEE
5099 REM --- ON..GOTO,
ON..GOSUB ---
5100 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
ON
5110 GOSUB 90: REM GOTO OU GOSUB
5120 GOSUB 500: GOSUB 20: REM LIGNE
5130 GOSUB 905: IF TKN THEN 5120: REM V
IRGULE
5140 GOTO 300
5199 REM --- WAIT ---

```




```

5200 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
      ON 1
5210 GOSUB 405: GOSUB 20: REM VIRGULE
5220 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
      ON 2
5230 GOSUB 905: IF TKN THEN 3800: REM E
      XPRESSION 3 SI VIRGULE
5240 GOTO 300
5299 REM --- DEF ---
5300 GOSUB 425: GOSUB 20: REM FN
5310 GOSUB 700: GOSUB 20: REM VARIABLE
      REELLE SANS INDEX
5320 GOSUB 415: GOSUB 20: REM (
5330 GOSUB 700: GOSUB 20: REM VARIABLE
      REELLE SANS INDEX
5340 GOSUB 400: GOSUB 20: REM )
5350 GOSUB 440: GOSUB 20: REM -
5360 GOSUB 1000: GOSUB 20: REM EXPRESSI
      ON
5370 GOTO 300
5399 REM --- LIST ---
5400 GOSUB 30: IF FINI THEN 100: REM PA
      S DE NUMERO DE LIGNE
5410 GOSUB 80: IF TKN THEN 5450: REM VI
      RGULE DU TIRET
5420 GOSUB 500: GOSUB 20: REM LIGNE 1
5430 GOSUB 80: IF NOT TKN THEN 300: RE
      M VIRGULE DU TIRET
5450 GOSUB 30: IF FINI THEN 100: REM PA
      S DE LIGNE 2
5460 GOTO 4450: REM LIGNE 2
5499 REM --- GET ---
5500 GOSUB 620: ERR = 6 * (ERR = 7) + ER
      R: GOSUB 20: REM VARIABLE NUMERIQ
      UE CONSEILLEE (SI ERR=7 ALORS ERR
      =13)
5510 GOSUB 905: IF TKN THEN 5500: REM
      VIRGULE
5520 GOTO 300
9999 REM
*****
* DEBUT D'UNE LIGNE *
*****
10000 IST = 0: GOSUB 10: NL = A: GOSUB 10
      : NL = A * 256 + NL: IF NL = 0 THE
      N 12000

```

```

10003 GOSUB 10: LN = A: GOSUB 10: LN = A
      * 256 + LN
10006 INVERSE : PRINT " LIGNE "; LN: " ":
      NORMAL : REM LIGNE
10010 IST = IST + 1: INVERSE : PRINT IST
      ;: NORMAL : REM INSTRUCTION
10015 GOSUB 10: REM PREMIER OCTET DE L'
      INSTRUCTION
10020 IF A = 58 THEN 10010: REM FIN D'I
      NSTRUCTION
10030 IF A = 0 THEN 10000: REM FIN DE L
      IGNE
10040 IF (A > = 65 AND A < = 90) THEN
      A = 170: PTR = PTR - 1: REM LET I
      MPLICITE
10050 ERR = 0: IF A < 128 OR A > = 192
      THEN ERR = 1: GOTO 100
10060 I = 0: I1 = 0: I2 = 0: REM POINTEURS
      DES PILES DE VAR, A1 ET A2
10999 REM ---EN VOITURE SIMONE!
11000 ON A - 127 GOTO 300, 3100, 3200, 330
      0, 3400, 3500, 3600, 3450, 300, 300, 380
      0, 3800, 3900, 4000, 4100, 4100
11010 ON A - 143 GOTO 300, 300, 3800, 4300
      , 4200, 4200, 3800, 300, 3800, 3800, 300
      , 300, 300, 300, 300, 300
11020 ON A - 159 GOTO 3800, 300, 3800, 380
      0, 3800, 4400, 300, 4500, 4500, 3800, 46
      00, 4450, 4700, 4800, 300, 4900
11030 ON A - 175 GOTO 4450, 300, 5000, 300
      , 5100, 5200, 300, 300, 5300, 4000, 3700
      , 300, 5400, 300, 5500, 300
11999 REM
*****
* FIN DE L'ANALYSE *
*****
12000 PRINT : PRINT "VOULEZ-VOUS REVENI
      R AU PROGRAMME INITIAL?";
12010 GET A$: IF A$ < > "0" AND A$ <
      > "N" THEN 12010
12020 PRINT A$: IF A$ = "0" THEN POKE
      103, PEEK (1912): POKE 104, PEEK
      (1913): POKE 175, PEEK (1914): PO
      KE 176, PEEK (1915): REM RESTAURE
      LES POINTEURS
12030 END
19999 REM
*****
* INITIALISATION *
*****
20000 TEXT : HOME : VTAB 8: HTAB 5
20010 PRINT "PROGRAMME D'ANALYSE SYNTAX
      IQUE": PRINT : PRINT
20020 HTAB 12: PRINT "PAR OLIVIER HERZ"
      : PRINT
20030 HTAB 9: PRINT "(C) POM'S OCTOBRE
      1982": PRINT : PRINT : PRINT
20040 PRINT : PRINT "LIGNE DE DEPART ";
      : POKE - 16368, 0: INPUT A$: BEG =
      VAL (A$)
20050 DIM A1(10), A2(10), VAR(10)
20099 REM ---INITIALISE LE TAB
      LEAU DES ERREURS---
20100 DIM ER$(13): FOR ERR = 0 TO 13: R
      EAD ER$(ERR): NEXT
20110 DATA CORRECT, INSTRUCTION NON RECO
      NNUE, ATTENDU, ATTENDUE, NUMERO DE L
      IGNE > 63999, NOMBRE INCORRECT, EXP
      RESSION INCORRECTE
20120 DATA CONFUSION DE TYPE, INSTRUCTIO

```

B.I.P. Information

POUR VOTRE APPLE II

A - CARTES MEMOIRES LEGEND U.S.A.

en promotion : Carte 128 K - FF. 5025 HT
Carte 64 K - FF. 3050 HT

*Mémoire supplémentaire
et Vitesse accélérée.*

Ces Cartes Interfaces comportent :

- La carte Mémoire Interface.
- Le Manuel d'Utilisation.
(Français en option).
- Les programmes suivants ouverts et d'utilisation facile :
 - V.C. Plus, Offre 82 K ou 136 K mémoires (80 colonnes en option)
Utilisables pour Visicalc.
 - Disque émulateur, simule Drive d'accès rapide DOS (CP/M ou Pascal en option.)
 - Sélecteur de Diapositives, qui donne instantanément 16 images par Carte 128 K
 - Memory Master, qui libère 10 K de l'Apple ; Flips DOS 3.3. et 3.2.
 - Memory Test, pour tester les mémoires.
 - Hires Demo, et autres.

Les Cartes d'extension Mémoires LEGEND sont fiables et Garanties 1 an.

B - LOGICIEL GRAPHIQUE ARTISTIQUE

en promotion : F.F. 650 HT

CEEMAC langage graphique et un album.
« ORGUE DE FEU » ou « SPARKEE »
à votre choix.

Pour le plaisir de vos yeux, des images mouvementées et interactives, jamais exactement les mêmes. Suite d'images « SCORES » créées par d'autres (Album) ou par vous mêmes (CEEMAC).

B.I.P.

22, rue Joseph Dijon - 75018 PARIS
Tél. 255 44 63

```
N AMPERSAND, INSTRUCTION CALL, FONC  
TION USR, INSTRUCTION REM, INSTRUCT  
ION DATA, GET NUMERIQUE  
20199 REM ---CHERCHE LA LTG  
NE DE DEPART---  
20200 PTR = PEEK (1912) + PEEK (1913)  
* 256: REM DEBUT (STOCKE) DU PROG  
RAMME A ETUDIER  
20210 GOSUB 10:NL = A: GOSUB 10:NL = A  
* 256 + NL: IF NL = 0 THEN 12000:  
REM DEBUT DE LIGNE  
20220 GOSUB 10:LN = A: GOSUB 10:LN = A  
* 256 + LN: IF LN > = BEG THEN 1  
0006: REM BON NUMERO DE LIGNE  
20230 PTR = NL: GOTO 20210: REM SAUT->FI  
N DE LA LIGNE
```

```
9 REM *****  
* FABRIQUE LE FICHIER *  
* EXEC QUI CHARGE SNTX*  
* AU-DESSUS DU PRO- *  
* GRAMME A ETUDIER *  
*****  
10 D$ = CHR$ (13) + CHR$ (4):N$  
= "SYNTAXE": REM NOM DU FIC  
HIER EXEC  
19 REM ECRITURE DU FICHIER  
20 PRINT D$"OPEN"N$D$"DELETE"N$D  
$"OPEN"N$D$"WRITE"N$: REM FO  
RME COMPACTEE DE L'OUVERTURE  
DU FICHIER  
29 REM  
103,104: DEBUT PROGRAMME  
175,176: FIN PROGRAMME  
30 PRINT "POKE 1912, PEEK(103):PO  
KE 1913, PEEK(104)"  
40 PRINT "POKE 1914, PEEK(175):PO  
KE 1915, PEEK(176)": REM STUC  
KAGE DES POINTEURS DU PROGRA  
MME A ETUDIER  
50 PRINT "POKE 103, PEEK(175):POK  
E 104, PEEK(176)"  
60 PRINT "POKE PEEK(103)+PEEK(10  
4)*256-1, 0": REM DEBUT DE SN  
TX=FIN DU PROGRAMME INITIAL  
70 PRINT "LOAD SNTX": REM ON CHA  
RGE SNTX  
80 PRINT "DEL 1, 0": REM ON MET L  
ES AUTRES POINTEURS EN PLACE  
90 PRINT "RUN": REM ON LANCE SN  
TX  
100 PRINT D$"CLOSE"N$D$"LOCK"N$:  
REM FORME COMPACTEE DE LA F  
ERMETURE DU FICHIER  
65535 REM *****  
* OCTOBRE 1982 *  
* (C) OLIVIER HERZ *  
* POUR POM'S *  
*****
```

Tortue Ampersand

Jacques Duma

La tortue est une petite bête qui se déplace sur l'écran avec une plume pour faire des dessins. Elle obéit à deux ordres de base : AVANCE et TOURNE. Pour pouvoir la programmer et profiter du BASIC Applesoft, de nouvelles instructions ont été créées grâce à l'ampersand (&). Ainsi, sans perdre les instructions H PLOT ou DRAW, on peut, après avoir fait BRUN TORTUE&, multiplier les possibilités graphiques de l'Apple.

Mode d'emploi de la tortue

Dans les définitions ci-dessous, les paramètres des différentes instructions sont des variables ou des expressions arithmétiques en BASIC. Dans les exemples, on utilise les variables A, X, Y, N qui peuvent être remplacées à loisir par des constantes ou des expressions. Tous les calculs sont effectués en nombres réels, mais les coordonnées de la tortue et son angle d'orientation (exprimé en degrés) sont convertis après arrondi en nombres entiers positifs ($X < 280$, $Y < 192$ et $A < 360$) pour tous les déplacements.

&I : initialisation

L'instruction [&IN] initialise la tortue. Selon la valeur de la variable N, on passe en mode HGR [&I1], HGR2 [&I2] ou HGR pleine page [&I3]. La tortue est placée au centre, tournée vers la droite [&P140,96,0], plume levée [&L]. Cette instruction n'est pas tout-à-fait identique à HGR car elle efface l'écran AVANT de l'afficher, ce qui évite de montrer les restes du dernier affichage graphique. Il est indispensable d'initialiser la tortue ou au moins de la centrer avant de l'utiliser au début, sinon la position de départ est indéterminée.

&E : écrire sur une page

[&E1] ou [&E2] indique sur quelle page va s'effectuer la prochaine écriture, qu'elle soit visible ou non... Ne pas confondre avec l'instruction [&MN] qui affiche la page N sur l'écran. Il est donc facile de dessiner sur la page qui n'est pas actuellement visible.

&M : montrer la page HGR

[&MN] affiche sans l'effacer la page de haute résolution graphique numéro N. Si $N=0$, on repasse en mode texte sans modifier ni la position du curseur, ni l'affichage du texte, ni la taille de la fenêtre. Si $N=1$, l'affichage se fait en mode mixte page 1, c'est-à-dire avec les quatre lignes de texte en bas de la page. Si $N=3$, l'affichage de la page 1 se fait en pleine page. Si $N=2$, affichage pleine page de la page 2.

&R : rideau

[&RC] recouvre l'écran avec la couleur C. Le numéro de la couleur est compris entre 0 et 8. Les nombres de 0 à 7 sont les couleurs usuelles. Le nombre 8 représente la couleur inverse (l'écran est passé en négatif). La couleur d'affichage en cours pour la tortue n'est pas modifiée. L'instruction [&R] travaille sur la page active (celle indiquée par [&E]).

&C : centrer la tortue

[&C] place la tortue au centre de l'écran et la tourne vers la droite. L'instruction [&C] est équivalente à [&P140,96,0]. La ligne jusqu'au centre de l'écran n'est tracée que si la plume est baissée.

&P : placer la tortue

[&PX,Y,A] place la tortue au point de coordonnées (X,Y) avec un angle A par rapport à l'horizontale. [&P0,0,0] place la tortue en haut à gauche de l'écran et [&P279,191,0] la place en bas à droite. Les trois paramètres peuvent être modifiés indépendamment. Il suffit que les deux virgules soient présentes dans l'instruction. Tout champ vide correspond à un paramètre non modifié. [&PX,], [&P,Y,], [&P,,A] ou [&PX,Y,] sont par conséquent licites. Pour $A=0$, la tortue est tournée vers la droite, pour $A=90$ vers le haut, pour $A=180$ vers la gauche et pour $A=270$ vers le bas. Ainsi, $A=270$ est équivalent à $A=-90$.

&L : lever la plume

Si la plume est levée, la tortue se déplace sur l'écran sans laisser de trace.

&B : baisser la plume

Après [&BC], la tortue trace son chemin sur l'écran dans la couleur C. Il faut remarquer que [&L] n'est pas identique à [&B0] : si la plume est levée, l'écran n'est pas modifié ; mais si la plume est baissée en noir, la tortue efface l'écran sur son passage.

&A : avancer

[&AD] avance la tortue d'une distance D dans la direction vers laquelle elle est tournée. Une distance négative correspond à une tortue qui recule.

&T : tourner la tortue

[&TA] tourne la tortue d'un angle A, exprimé en degrés, par rapport à sa position précédente. La valeur de A sera positive pour tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (sens trigonométrique positif). [&T180] fait faire demi-tour à la tortue.

&S : simuler l'avance

Permet de calculer l'avance de la tortue sans la déplacer, ainsi les erreurs de débordement peuvent être contrôlées, et le déplacement peut être dissocié du calcul des coordonnées (voir [&O] et [&V]).

On ne peut pas simuler plusieurs avances successives : une seule est permise à la fois.

&O : où est la tortue ?

Renvoie la position et l'orientation de la tortue dans trois variables réelles quelconques du programme. Après exécution de [&OX,Y,A], les variables X et Y contiennent les coordonnées de la tortue et A l'angle qu'elle fait avec l'horizontale.

Attention ! Dans cette instruction, X, Y et A doivent être **exclusivement** des variables réelles simples.

Les contenus de X, Y et A seront modifiés à l'exécution de l'instruction. Les valeurs retournées dans X, Y et A représentent la position fictive de la tortue après exécution du déplacement simulé par l'instruction [&S].

Si l'instruction [&O] est exécutée après un déplacement réel de la tortue (instructions &A &P 8C &I et &V), on obtient dans X, Y et A la position réelle de la tortue à cet instant.

Il faut remarquer que l'instruction [&S] n'influence que les coordonnées de la tortue, l'angle retourné par l'instruction [&O] est donc toujours l'angle effectif de la tortue.

L'instruction [&O] permet de contrôler si la tortue est encore sur l'écran après [&S], mais peut aussi servir à mémoriser la position réelle de la tortue pour la replacer en un point particulier avec [&P] après un petit détour.

&V : valider l'avance

Après avoir simulé l'avance de la tortue avec [&S] et vérifié qu'elle est toujours sur l'écran avec [&O], on peut valider le déplacement par [&V]. Cette instruction ne fait rien si aucun mouvement n'a été simulé précédemment. Par exemple, [&A120] fait la même chose que [&S120;V] ou [&S120;&V].

Instructions composées

On peut, comme nous venons de le voir à la fin du paragraphe précédent, composer plusieurs instructions derrière un même symbole ampersand. Il suffit de les séparer par un point-virgule.

Par exemple [&I;&R8;&A123] peut s'écrire plus simplement [&I;R8;A123].

On peut ainsi tracer un carré grâce à l'instruction [&I1;B3;A25;T90;A25;T90;A25;T90;A25;L].

Remarques générales

On peut utiliser les instructions graphiques habituelles en même temps que la tortue. La tortue n'est pas influencée par l'utilisation du HLOT, car tous ses mouvements sont calculés entre sa position initiale TORTUE.X-Y (valeur entière) et TT.X-Y (valeur réelle) et sa destination représentée par BUT.X-Y et BT.X-Y.

Par contre, si l'on fait HLOT TO X,Y après avoir utilisé la tortue, on trace une ligne entre la position de la tortue et le point X,Y. Si on fait ensuite [&AD] la tortue avance alors de D à partir de sa position précédente et non à partir du point X,Y.

De même, la couleur de la tortue est mémorisée dans TORCOLOR. Cette couleur a une influence sur celle des lignes tracées par HLOT, mais HCOLOR n'a pas d'effet sur la couleur de la tortue. Ainsi, HCOLOR=2:&B3:HLOT10,10 va marquer un point blanc (de couleur 3).

Conclusion : pour éviter toute confusion, utilisez [&P] de préférence à HLOT. En outre, cela transformera votre tortue en lièvre...

Chargement du programme

Pour utiliser la tortue, il suffit de faire [BRUN TORTUE&]. Le programme est chargé en mémoire entre les adresses \$9150 (37200) et \$95AC (38316).

Il est donc situé juste sous le DOS. Les pointeurs de l'ampersand sont alors initialisés à l'adresse de début de programme :

Début du programme en \$916D (37229)

Pointeurs :

\$3F5 (1013) = \$4C (76 JMP)
\$3F6 (1014) = \$6D (109)
\$3F7 (1015) = \$91 (145)

Un CLEAR est alors généré et le programme donne la main à l'Applesoft par un saut à \$D43C. On peut utiliser les nouvelles instructions aussi bien en mode immédiat qu'en mode différé.

Si l'on veut changer TORTUE& par programme, il ne faut pas utiliser BRUN car le programme serait interrompu et le contrôle redonné au niveau de commande du BASIC. Il faut alors, au début du programme utilisateur, faire un BLOAD et initialiser les pointeurs de la manière suivante :

```
10 HIMEM: 37200
20 PRINT CHR$(4)«BLOAD TORTUE&»
30 POKE 1013,76 : POKE 1014,109 :POKE 1015,145
40 REM suite du programme.
```

A vous de jouer...

```
1      ORG $9150
2      OBJ $800
3      NLS
4      *****
5      *
6      *   TORTUE AMPERSAND   *
7      *
8      *   PAR J,DUMA         *
9      *
10     *   22/5/82           *
11     *
12     *****
13 ;
14 STXERR EQU $DEC9
15 ILLERR EQU $E199
16 MIMERR EQU $DD76
17 BASIC  EQU $D43C
18 CLEAR  EQU $D66C
19 ;
20 CARACOK EQU $DECO      ;? (A) OU STXERR
21 VIRGULE EQU $DEBE     ;? , OU STXERR
22 ;
```

```
23 ENTIER1 EQU $E6F8      ;EXPRESS ^ ACU1
24 ENTIER2 EQU $E105      ;EXPRESS ^ ACU0-1
25 EXPRESS EQU $DD67
26 REEL,INT EQU $E10C     ;CONVERSION REEL^INT
27 INT,REEL EQU $E2F2     ;CONVERSION INT^REEL
28 SFP,MFP EQU $EB53
29 AY,MFP EQU $EAF9
30 AY,SFP EQU $E9E3
31 MFP,XY EQU $EB2B
32 ;
33 MULT,AY EQU $E97F      ;OPERATIONS
34 MULT EQU $E982
35 PLUS EQU $E7C1
36 MOINS EQU $E7AA
37 COSINUS EQU $EFEA     ;FONCTIONS
38 SINUS EQU $EFF1
39 PLUS,5 EQU $E7A0
40 ;
41 VAR EQU $DFE3          ;^ A,Y
42 CHARGE EQU $EB2B      ;ACU ^ VARIABLE
43 ;
44 BKGND0 EQU $F3F2      ;EFFACE ECRAN
```

```

45 BKGND EQU $F3F4 ;COLOR^ ECRAN
46 HCOLOR EQU $F6F0 ;COULEUR=(X)
47 HPL0T EQU $F457
48 HLINE EQU $F53A
49 ;
50 MASCOLOR EQU $F6F6
51 ;
52 ACU0 EPZ $A0
53 ACU1 EPZ $A1
54 PACHGR EPZ $E6 ;PAGE TRAVAIL
55 PLUME EPZ $6 ;L=0 B=1
56 TORTUE.X EPZ $7
57 TORTUE.Y EPZ $9
58 BUT.X EPZ $F9
59 BUT.Y EPZ $FB
60 TORCOLOR EPZ $FC
61 ANGLE EPZ $FD
62 ;
63 AMPER EQU $3F5
64 HIMEM EPZ $73
65 ;
66 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
67 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
68 ;
69 DEPART:
70 LDA #DEBUT ;INITIALISE
71 STA AMPER+1 ;POINTEURS &
72 LDA /DEBUT
73 STA AMPER+2
74 LDA #$4C
75 STA AMPER
76 ;
77 LDA #DEPART ;HIMEM
78 STA HIMEM
79 LDA /DEPART
80 STA HIMEM+1
81 ;
82 JSR CLEAR
83 JMP BASIC
84 ;
85 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
86 ;
87 DEBUT:
88 BNE TORTUE
89 RTS ;SI & RETOUR
90 ;
91 TORTUE CMP #'P'
92 BNE T0
93 JMP PLACER
94 T0:
95 CMP #'A'
96 BNE T1
97 JMP AVANCER
98 T1:
99 CMP #'T'
100 BNE T2
101 JMP TURNER
102 T2:
103 CMP #'S'
104 BNE T3
105 JMP SIMULER
106 T3:
107 CMP #'V'
108 BNE T4
109 JMP VALIDER
110 T4:
111 CMP #'O'
112 BNE T5
113 JMP OU
114 T5:
115 CMP #'B'
116 BNE T6
117 JMP BAISSER
118 T6:
119 CMP #'L'
120 BNE T7
121 JMP LEVER
122 T7:
123 CMP #'C'
124 BNE T8
125 JMP CENTRER
126 T8:
127 CMP #'E'
128 BNE T9
129 JMP ECRIRE
130 T9:
131 CMP #'M'
132 BNE T10
133 JMP MONTRER
134 T10:
135 CMP #'R'
136 BNE T11
137 JMP RIDEAU
138 T11:
139 CMP #'I'
140 BNE T.ERR
141 JMP INIT
142 ;
143 T.ERR JMP STXERR
144 ;
145 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
146 * PLACE LA TORTUE: &P X,Y *
147 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
148 ;
149 PLACER:
150 JSR $B1
151 CMP #','
152 BEQ P.LIT_Y
153 JSR ENTIER2
154 LDX ACU0
155 CPX #1
156 BEQ P.256 ;X>256
157 BCS P.ERR ;X>512 ERREUR
158 P.DANGX STX BUT.X+1
159 LDX ACU1
160 STX BUT.X
161 JSR TRANSX
162 P.LIT_Y JSR VIRGULE

```

```

163      CMP #' ,'
164      BEQ P,LIT_A
165      JSR ENTIER2
166      LDX ACU0
167      BNE P,ERR      ;Y>256 ERREUR
168      LDX ACU1
169      CPX #!192
170      BCS P,ERR      ;Y>191 ERREUR
171      STX BUT,Y
172      JSR TRANSY
173 P,LIT_A JSR VIRGULE
174      BEQ P,FIN
175      CMP #' ;'
176      BEQ P,FIN
177      JSR EXPRESS
178      JSR REEL,INT
179      LDA ACU0
180      STA ANGLE+1
181      LDA ACU1
182      STA ANGLE
183      JSR CADRANGL
184      JSR TRANSA
185 P,FIN  LDA PLUME
186      BNE P,TRACE
187      JSR TOBUT
188      JMP SORTIE
189 P,TRACE JSR PLOTOBUT
190      JMP SORTIE
191 P,256  LDX ACU1
192      CPX #!24
193      BCS P,ERR      ;X>279 ERREUR
194      LDX ACU0
195      JMP P,DANSX
196 P,ERR  JMP ILLERR
197 ;
198 CADRANGL:
199 C,MOINS LDA ANGLE+1
200      BMI C,ADD
201      SEC
202      LDA ANGLE
203      SBC #!104      ;A=A-360
204      STA ANGLE
205      LDA ANGLE+1
206      SBC #!1
207      STA ANGLE+1
208      JMP C,MOINS
209 C,PLUS  LDA ANGLE+1
210      BMI C,ADD
211      RTS
212 C,ADD  CLC
213      LDA ANGLE
214      ADC #!104      ;A=A+360
215      STA ANGLE
216      LDA ANGLE+1
217      ADC #!1
218      STA ANGLE+1
219      JMP C,PLUS
220 ;
221 *****

```

```

222 * AVANCE LA TORTUE: &A D *
223 *****
224 ;
225 AVANCER:
226      JSR SIMULE
227      JSR VALIDE
228      JMP SORTIE
229 ;
230 *****
231 * TOURNE LA TORTUE: &T A *
232 *****
233 ;
234 TOURNER:
235      JSR $B1
236      BEQ TT,ERR
237      CMP #' ;'
238      BEQ TT,ERR
239      JSR EXPRESS
240      JSR REEL,INT
241      CLC
242      LDA ANGLE
243      ADC ACU1
244      STA ANGLE
245      LDA ANGLE+1
246      ADC ACU0
247      STA ANGLE+1
248      JSR CADRANGL
249      JSR TRANSA
250      JMP SORTIE
251 TT,ERR  JMP STXERR
252 ;
253 *****
254 * SIMULE L'AVANCE: &S D *
255 *****
256 ;
257 SIMULER:
258      JSR SIMULE
259      JMP SORTIE
260 ;
261 PI_180  HEX 7B0EFA350F
262 ;
263 TF1    HEX 0000000000
264 TF2    HEX 0000000000
265 ;
266 TT,X    HEX 0000000000
267 TT,Y    HEX 0000000000
268 BT,X    HEX 0000000000
269 BT,Y    HEX 0000000000
270 AGL    HEX 0000000000
271 ;
272 SIMULE:
273      LDA #AGL
274      LDY /AGL
275      JSR AY,MFP
276      LDA #PI_180
277      LDY /PI_180
278      JSR MULT,AY
279      JSR MFP,TF1      ;A*PI/180 DANS TF1
280 ;

```

```

281 JSR #B1
282 JSR EXPRESS
283 JSR MFP.TF2 ;D DANS TF2
284 JSR TF1,MFP
285 JSR COSINUS
286 JSR TF2,SFP
287 JSR MULT
288 JSR TF1,SFP
289 JSR MFP.TF1 ;DxCOS(A*PI/180) DANS TF1
290 ;
291 JSR SFP,MFP
292 JSR SINUS
293 JSR TF2,SFP
294 JSR MULT
295 JSR MFP.TF2 ;DxSIN(A*PI/180) DANS TF2
296 ;
297 JSR TF2,MFP
298 LDA #TT,Y
299 LDY /TT,Y
300 JSR AY,SFP
301 JSR MOINS ;Y=Y-DxSIN(A)
302 LDX #BT,Y ;->BT,Y
303 LDY /BT,Y
304 JSR MFP,XY
305 JSR PLUS,5 ;ARRONDI-> BUT,Y
306 JSR REEL,INT
307 LDA ACU0
308 BEQ S,OK
309 LDA #!200 ;Y>191
310 STA ACU1
311 S,OK LDA ACU1
312 STA BUT,Y
313 ;
314 LDA #TT,X
315 LDY /TT,X
316 JSR AY,MFP
317 JSR TF1,SFP
318 JSR PLUS ;X=X+DxCOS(A)
319 LDX #BT,X ;-> BT,X
320 LDY /BT,X
321 JSR MFP,XY
322 JSR PLUS,5 ;ARRONDI->BUT,X
323 JSR REEL,INT
324 LDA ACU0
325 STA BUT,X+1
326 LDA ACU1
327 STA BUT,X
328 RTS
329 ;
330 MFP,TF1 LDX #TF1
331 LDY /TF1
332 JMP MFP,XY
333 ;
334 MFP,TF2 LDX #TF2
335 LDY /TF2 ,
336 JMP MFP,XY
337 ;
338 TF1,MFP LDA #TF1
339 LDY /TF1

```

```

340 JMP AY,MFP
341 ;
342 TF2,MFP LDA #TF2
343 LDY /TF2
344 JMP AY,MFP
345 ;
346 TF1,SFP LDA #TF1
347 LDY /TF1
348 JMP AY,SFP
349 ;
350 TF2,SFP LDA #TF2
351 LDY /TF2
352 JMP AY,SFP
353 ;
354 *****
355 * VALIDE L'AVANCE: &V x
356 *****
357 ;
358 VALIDER:
359 JSR #B1
360 JSR VALIDE
361 JMP SORTIE
362 ;
363 VALIDE:
364 LDA BUT,X+1
365 CMP #1
366 BEQ V,256
367 BCS V,ERR
368 V,Y LDA BUT,Y
369 CMP #!192
370 BCS V,ERR
371 LDA PLUME
372 BNE V,TRACE
373 JMP TOBUT
374 V,TRACE JMP PLOTOBUT
375 V,256 LDA BUT,X
376 CMP #!24
377 BCC V,Y
378 V,ERR JMP ILLERR
379 ;
380 *****
381 * OU EST LA TORTUE: &OX,Y,A x
382 *****
383 ;
384 OU:
385 JSR #B1
386 LDA BUT,X+1
387 LDY BUT,X
388 JSR INT,REEL
389 JSR VARIABLE
390 TAX
391 JSR CHARGE ;X TORTUE
392 LDA #00
393 LDY BUT,Y
394 JSR INT,REEL
395 JSR VIRGULE
396 JSR VARIABLE
397 TAX
398 JSR CHARGE ;Y TORTUE

```

```

399     LDA ANGLE+1
400     LDY ANGLE
401     JSR INT,REEL
402     JSR VIRGULE
403     JSR VARIABLE
404     TAX
405     JSR CHARGE           ;ANGLE
406     LDA #00             ;ACCEPTE TABLEUX
407     STA $14
408     JMP SORTIE
409 ;
410 VARIABLE LDA #00         ;REFUSE TABLEUX
411     STA $14
412     JSR VAR
413     BIT $11
414     BMI V.MRR
415     BIT $12
416     BMI V.MRR
417     RTS
418 V.MRR  JMP MIMERR
419 ;
420 *****
421 * LEVER OU BAISSER: $L $BC *
422 *****
423 ;
424 LEVER:
425     JSR $B1
426 L.LEVER LDA #00
427     STA PLUME
428     JMP SORTIE
429 ;
430 BAISSER:
431     JSR $B1
432     JSR ENTIER1
433     LDX ACU1
434     CPX #8
435     BCC B.PLUME
436     JMP ILLERR
437 B.PLUME STX TORCOLOR
438     JSR HCOLOR
439     JSR PLOTO
440     LDA #1
441     STA PLUME
442     JMP SORTIE
443 ;
444 *****
445 * CENTRER LA TORTUE: &C *
446 *****
447 ;
448 CENTRER:
449     JSR $B1
450     JSR MILIEU
451     LDA PLUME
452     BNE C.TRACER
453     JSR TOBUT
454     JMP SORTIE
455 C.TRACER JSR PLOTOBUT
456     JMP SORTIE
457 ;

```

```

458 MILIEU:
459     LDA #0               ;CENTRE ECRAN
460     STA ANGLE
461     STA ANGLE+1
462     STA BUT,X+1
463     LDA #140
464     STA BUT,X
465     LDA #196
466     STA BUT,Y
467 ;
468     JSR TRANSA
469     JSR TRANSY
470 TRANSX LDA BUT,X+1     ;BUTX -, TT,X
471     LDY BUT,X
472     JSR INT,REEL
473     LDX #BT,X
474     LDY /BT,X
475     JSR MFP,XY
476     RTS
477 ;
478 TRANSY LDA #00         ;BUTY -> TT,Y
479     LDY BUT,Y
480     JSR INT,REEL
481     LDX #BT,Y
482     LDY /BT,Y
483     JSR MFP,XY
484     RTS
485 ;
486 TRANSA LDA ANGLE+1    ;ANGLE->AGL
487     LDY ANGLE
488     JSR INT,REEL
489     LDX #AGL
490     LDY /AGL
491     JSR MFP,XY
492     RTS
493 ;
494 TOBUT:
495     LDX #04             ;TORTUEXY=BUTXY
496 ^2    LDA BT,X,X
497     STA TT,X,X
498     LDA BT,Y,X
499     STA TT,Y,X
500     DEX
501     BPL <2
502     LDX BUT,X
503     STX TORTUE,X
504     LDY BUT,X+1
505     STY TORTUE,X+1
506     LDA BUT,Y
507     STA TORTUE,Y
508     RTS
509 ;
510 PLOTO:
511     LDX TORCOLOR       ;TORTUE EN TORTUEXY
512     JSR HCOLOR
513     LDX TORTUE,X
514     LDY TORTUE,X+1
515     LDA TORTUE,Y
516     JMP HPLLOT

```



```

517 ;
518 PLOTOUT:
519     JSR PLOTO           ;LIGNE TORTUE-BUT
520     JSR TOBUT
521     LDX BUT,X+1
522     TAY
523     LDA BUT,X
524     JMP HLINE
525 ;
526 *****
527 * ECRIRE SUR LA PAGE: &E1/2 *
528 *****
529 ;
530 ECRIRE:
531     JSR $B1
532     JSR ENTIER1
533     LDA ACU1
534     CMP #1
535     BNE E.PAGE2
536     LDA #20
537     STA PAGHGR
538     JMP SORTIE
539 E.PAGE2  CMP #2
540     BNE E.ERR
541     LDA #40
542     STA PAGHGR
543     JMP SORTIE
544 E.ERR    JMP ILLERR
545 ;
546 *****
547 * MONTRER LA PAGE HGR &M N *
548 *****
549 ;
550 MONTRER:
551     JSR $B1
552     JSR ENTIER1
553     LDA ACU1
554     BNE M.123
555     BIT %C054           ;N=0
556     BIT %C051           ;PAGE TEXTE
557     JMP SORTIE
558 M.123   CMP #1
559     BNE M.23
560     BIT %C053           ;N=1
561     BIT %C054           ;HGR1 MIXTE
562     BIT %C057
563     BIT %C050
564     JMP SORTIE
565 M.23    CMP #2
566     BNE M.3
567     BIT %C052           ;N=2
568     BIT %C055           ;HGR2 TOTAL
569     BIT %C057
570     BIT %C050
571     JMP SORTIE
572 M.3     CMP #3
573     BNE M.ERR
574     BIT %C052           ;N=3
575     BIT %C054           ;HGR1 TOTAL

```

```

576     BIT %C057
577     BIT %C050
578     JMP SORTIE
579 M.ERR   JMP ILLERR
580 ;
581 *****
582 * RIDEAU: &R C INVERSE:C=0 *
583 *****
584 ;
585 RIDEAU:
586     JSR $B1
587     JSR ENTIER1
588     LDA ACU1
589     CMP #8
590     BCC R.COLOR
591     BEQ R.NEGAT
592     JMP ILLERR
593 ;
594 R.COLOR  TAX
595     LDA MASCOLOR,X
596     JSR BKGND
597     JMP SORTIE
598 ;
599 R.NEGAT  LDA PAGHGR
600     STA $1B
601     LDY #0
602     STY $1A
603 ^1      LDA ($1A),Y
604     EOR #FF
605     STA ($1A),Y
606     INY
607     BNE <1
608     INC $1B
609     LDA $1B
610     AND #1F
611     BNE <1
612     JMP SORTIE
613 ;
614 *****
615 * INITIALISATION: &I 1 ^ 3 *
616 *****
617 ;
618 INIT:
619     JSR MILIEU
620     JSR TOBUT
621     JSR $B1
622     JSR ENTIER1
623     LDA ACU1
624     CMP #1
625     BNE I.23
626     LDA #20             ;PAGE 1 MIXTE
627     STA PAGHGR
628     JSR BKGND0
629     BIT %C053
630     BIT %C054
631 I.SORTIE BIT %C057
632     BIT %C050
633     JMP L.LEVER
634 ;

```

```

635 I.23    CMP #2
636        BNE I.3
637        LDA #40          ;PAGE 2 TOTALE
638        STA PACHGR
639        JSR BKGND0
640        BIT %C052
641        BIT %C055
642        JMP I.SORTIE
643 ;
644 I.3     CMP #3
645        BNE I.ERR
646        LDA #20          ;PAGE 1 TOTALE
647        STA PACHGR
648        JSR BKGND0
649        BIT %C052
650        BIT %C054
651        JMP I.SORTIE

```

```

652 I.ERR   JMP ILLERR
653 ;
654 *****
655 * SUITE DE L'INSTRUCTION & *
656 *****
657 ;
658 SORTIE:
659        JSR %B7
660        BNE S.SUITE
661        RTS              ;INSTRUCTION TERMINEE
662 S.SUITE LDA #';'
663        JSR CARACOK
664        JMP DEBUT
665 ;
666 *****
667 ;
668        END

```

TORTUE & : récapitulation

#9150.95A0

9150- A9 6D 8D F6 03 A9 91 8D	92C0- 00 00 00 00 00 A9 C0 A0	9438- 20 5C 94 20 4D 94 A5 FA
9158- F7 03 A9 4C 8D F5 03 A9	92C8- 92 20 F9 EA A9 9D A0 92	9440- A4 F9 20 F2 E2 A2 B6 A0
9160- 50 85 73 A9 91 85 74 20	92D0- 20 7F E9 20 49 93 20 B1	9448- 92 20 2B EB 60 A9 00 A4
9168- 6C D6 4C 3C D4 D0 01 60	92D8- 00 20 67 DD 20 50 93 20	9450- FB 20 F2 E2 A2 BB A0 92
9170- C9 50 D0 03 4C CE 91 C9	92E0- 57 93 20 EA EF 20 6C 93	9458- 20 2B EB 60 A5 FE A4 FD
9178- 41 D0 03 4C 66 92 C9 54	92E8- 20 82 E9 20 65 93 20 49	9460- 20 F2 E2 A2 C0 A0 92 20
9180- D0 03 4C 6F 92 C9 53 D0	92F0- 93 20 53 EB 20 F1 EF 20	9468- 2B EB 60 A2 04 BD B6 92
9188- 03 4C 97 92 C9 56 D0 03	92F8- 6C 93 20 82 E9 20 50 93	9470- 9D AC 92 BD BB 92 9D B1
9190- 4C 73 93 C9 4F D0 03 4C	9300- 20 5E 93 A9 B1 A0 92 20	9478- 92 CA 10 F1 A6 F9 86 07
9198- 9D 93 C9 42 D0 03 4C F4	9308- E3 E9 20 AA E7 A2 88 A0	9480- A4 FA 84 08 A5 FB 85 09
91A0- 93 C9 4C D0 03 4C EA 93	9310- 92 20 2B EB 20 A0 E7 20	9488- 60 A6 FC 20 F0 F6 A6 07
91A8- C9 43 D0 03 4C 12 94 C9	9318- 0C E1 A5 A0 F0 04 A9 C8	9490- A4 08 A5 09 4C 57 F4 20
91B0- 45 D0 03 4C A5 94 C9 4D	9320- 85 A1 A5 A1 85 FB A9 AC	9498- 89 94 20 68 94 A6 FA A8
91B8- D0 03 4C C6 94 C9 52 D0	9328- A0 92 20 F9 EA 20 65 93	94A0- A5 F9 4C 3A F5 20 B1 00
91C0- 03 4C 15 95 C9 A9 D0 03	9330- 20 C1 E7 A2 B6 A0 92 20	94A8- 20 F8 E6 A5 A1 C9 01 D0
91C8- 4C 4C 95 4C C9 DE 20 B1	9338- 2B EB 20 A0 E7 20 0C E1	94B0- 07 A9 20 85 E6 4C 9F 95
91D0- 00 C9 2C F0 14 20 05 E1	9340- A5 A0 85 FA A5 A1 85 F9	94B8- C9 02 D0 07 A9 40 A5 E6
91D8- A6 A0 E0 01 F0 51 B0 5A	9348- 60 A2 A2 A0 92 4C 2B EB	94C0- 4C 9F 95 4C 99 E1 20 B1
91E0- 86 FA A6 A1 86 F9 20 3E	9350- A2 A7 A0 92 4C 2B EB A9	94C8- 00 20 F8 E6 A5 A1 D0 09
91E8- 94 20 BE DE C9 2C F0 12	9358- A2 A0 92 4C F9 EA A9 A7	94D0- 2C 54 C0 2C 51 C0 4C 9F
91F0- 20 05 E1 A6 A0 D0 43 A6	9360- A0 92 4C F9 EA A9 A2 A0	94D8- 95 C9 01 D0 0F 2C 53 C0
91F8- A1 E0 C0 B0 3D 86 FB 20	9368- 92 4C E3 E9 A9 A7 A0 92	94E0- 2C 54 C0 2C 57 C0 2C 50
9200- 4D 94 20 BE DE F0 18 C9	9370- 4C E3 E9 20 B1 00 20 7C	94E8- C0 4C 9F 95 C9 02 D0 0F
9208- 3B F0 14 20 67 DD 20 0C	9378- 93 4C 9F 95 A5 FA C9 01	94F0- 2C 52 C0 2C 55 C0 2C 57
9210- E1 A5 A0 85 FE A5 A1 85	9380- F0 12 B0 16 A5 FB C9 C0	94F8- C0 2C 50 C0 4C 9F 95 C9
9218- FD 20 3D 92 20 5C 94 A5	9388- B0 10 A5 06 D0 03 4C 68	9500- 03 D0 0F 2C 52 C0 2C 54
9220- 06 D0 06 20 6B 94 4C 9F	9390- 94 4C 97 94 A5 F9 C9 18	9508- C0 2C 57 C0 2C 50 C0 4C
9228- 95 20 97 94 4C 9F 95 A6	9398- 90 EA 4C 99 E1 20 B1 00	9510- 9F 95 4C 99 E1 20 B1 00
9230- A1 E0 18 B0 05 A6 A0 4C	93A0- A5 FA A4 F9 20 F2 E2 20	9518- 20 F8 E6 A5 A1 C9 08 90
9238- E0 91 4C 99 E1 A5 FE 30	93A8- D7 93 A4 20 2B EB A9 00	9520- 05 F0 0D 4C 99 E1 A4 BD
9240- 15 38 A5 FD E9 68 85 FD	93B0- A4 FB 20 F2 E2 20 BE DE	9528- F6 F6 20 F4 F3 4C 9F 95
9248- A5 FE E9 01 85 FE 4C 3D	93B8- 20 D7 93 A4 20 2B EB A5	9530- A5 E6 85 1B A0 00 84 1A
9250- 92 A5 FE 30 01 60 18 A5	93C0- FE A4 FD 20 F2 E2 20 BE	9538- B1 1A 49 FF 91 1A C8 D0
9258- FD 69 68 85 FD A5 FE 69	93C8- DE 20 D7 93 A4 20 2B EB	9540- F7 E6 1B A5 1B 29 1F D0
9260- 01 85 FE 4C 51 92 20 C5	93D0- A9 00 85 14 4C 9F 95 A9	9548- EF 4C 9F 95 20 2B 94 20
9268- 92 20 7C 93 4C 9F 95 20	93D8- 80 85 14 20 E3 DF 24 11	9550- 6B 94 20 B1 00 20 F8 E6
9270- B1 00 F0 20 C9 3B F0 1C	93E0- 30 05 24 12 30 01 60 4C	9558- A5 A1 C9 01 D0 16 A9 20
9278- 20 67 DD 20 0C E1 18 A5	93E8- 76 DD 20 B1 00 A9 00 85	9560- 85 E6 20 F2 F3 2C 53 C0
9280- FD 65 A1 85 FD A5 FE 65	93F0- 06 4C 9F 95 20 B1 00 20	9568- 2C 54 C0 2C 57 C0 2C 50
9288- A0 85 FE 20 3D 92 20 5C	93F8- FB E6 A6 A1 E0 08 90 03	9570- C0 4C ED 93 C9 02 D0 10
9290- 94 4C 9F 95 4C C9 DE 20	9400- 4C 99 E1 86 FC 20 F0 F6	9578- A9 40 85 E6 20 F2 F3 2C
9298- C5 92 4C 9F 95 7B 0E FA	9408- 20 89 94 A9 01 85 06 4C	9580- 52 C0 2C 55 C0 4C 6B 95
92A0- 35 0F 00 00 00 00 00 00	9410- 9F 95 20 B1 00 20 2B 94	9588- C9 03 D0 10 A9 20 85 E6
92A8- 00 00 00 00 00 00 00 00	9418- A5 06 D0 06 20 6B 94 4C	9590- 20 F2 F3 2C 52 C0 2C 54
92B0- 00 00 00 00 00 00 00 00	9420- 9F 95 20 97 94 4C 9F 95	9598- C0 4C 6B 95 4C 99 E1 20
92B8- 00 00 00 00 00 00 00 00	9428- A9 00 85 FD 85 FE 85 FA	95A0- B7 00 D0 01 60 A9 3B 20
	9430- A9 8C 85 F9 A9 60 85 FB	95A8- C0 DE 4C 6D 91 00

Le loto, c'est facile ...

Philippe Fabert

Ce programme est destiné à réjouir les amateurs de loto et d'assembleur, et à enrichir les premiers... Tout d'abord, ils sont sûrs d'obtenir des tirages qui ne se répèteront jamais. En effet, la fonction RND a le défaut de donner la même série de nombres chaque fois que l'on allume l'ordinateur. L'astuce que j'utilise ici permet de pallier ce défaut. Le sous programme gérant un nombre aléatoire peut être facilement adapté à d'autres programmes.

Les variables K, K1, AI et AJ sont utilisées dans les programmes en BASIC et en assembleur. Pour éviter toute confusion, il faut savoir que ces variables

représentent des nombres dans le programme en BASIC et des adresses dans la routine en assembleur.

Voici les fonctions en assembleur de ces variables :

AI : adresse de départ d'une série de numéros.

AI : au début du programme, contient l'adresse de départ d'une série au cours du programme, l'adresse courante du numéro calculé à la fin, l'adresse de départ de la prochaine série.

AJ : contient successivement les adresses des numéros d'une série pour la vérification et le classement.

N.D.L.R.

A chaque appel de nombre aléatoire, on regarde un octet d'entrées/sortie (\$C051, page graphique), puis on fait autant d'appels à RND que la valeur de cet octet.

Ce RND est particulièrement intéressant dans les programmes dans lesquels on lui fait appel avant que le clavier ne soit utilisé.



ICALL-151

*4000.40ED

4000- A5 18 85 06 A5 19 85 07
 4008- A5 EB 85 FB AD 51 C0 85
 4010- F9 20 AE EF C6 F9 D0 F9
 4018- A5 EC 85 FC A5 06 85 1A
 4020- A5 07 85 1B A5 08 A4 09
 4028- 20 7F E9 20 23 EC A5 FE
 4030- A4 FF 20 BE E7 A6 18 A4
 4038- 19 20 2B EB C6 FC A5 FC
 4040- C5 FB F0 21 A5 18 A4 19
 4048- 20 F9 EA A5 1A A4 1B 20
 4050- A7 E7 20 82 EB F0 BA 18
 4058- A5 1A 69 05 90 02 E6 1B
 4060- 85 1A 4C 3C 40 18 A5 18

4068- 69 05 90 02 E6 19 85 18
 4070- C6 FB D0 98 A9 00 85 FD
 4078- A5 EB 38 E9 01 85 FB 18
 4080- A5 07 85 19 85 1B A5 06
 4088- 85 18 69 05 90 02 E6 1B
 4090- 85 1A A5 1A A4 1B 20 F9
 4098- EA A5 18 A4 19 20 A7 E7
 40A0- 20 82 EB 10 03 4C BD 40
 40A8- A0 04 B1 1A 91 18 88 10
 40B0- F9 20 53 EB A6 1A A4 1B
 40B8- 20 2B EB E6 FD C6 FB F0
 40C0- 14 18 A5 1B 85 19 A5 1A
 40C8- 85 18 69 05 90 02 E6 1B
 40D0- 85 1A 4C 92 40 A5 FD C9
 40D8- 00 D0 99 C6 FA F0 0E 18
 40E0- A5 18 69 0A 90 02 E6 19
 40E8- 85 18 4C 00 40 60

LOTO : programme BASIC

LIST

```

1 PRINT CHR$(4)"BLOADLOTO.OBJO"
5 TEXT : HOME : HTAB 13: INVERSE : PRINT
  "JOUONS AU LOTO": NORMAL : VTAB
  6: INPUT "COMBIEN DE NOMBRES (AU
  MOINS 6) ? ";CH: POKE 235,CH:CL
  = CH + 1: POKE 236,CL: REM
  235 (OU $EB EN HEXA) CONTIENT LA
  VALEUR CH
10 VTAB 11: INPUT "NOMBRE DE SERIES (AU
  MOINS UNE) ? ";S: POKE 250,S: REM
  MET LE NOMBRE DE SERIES
  A TIRER EN 250 (OU $FA EN HEXA)
15 U = S * CH: DIM A(U): REM
  TABLEAU
  CONTENANT LES NUMEROS
20 K = 49: POKE 8, PEEK (131): POKE 9,
  PEEK (132): REM
  LES MEMOIRES
  EN PAGE ZERO CONTIENNENT RESPECT

```

```

IVEMENT L'ADRESSE BASSE ET HAUTE
DE 49
25 K1 = 1: POKE 254, PEEK (131): POKE 25
  5, PEEK (132): REM
  DE MEME POUR
  R 1, 254=$FE ET 255=$FF EN HEXA
30 X = A(1): POKE 24, PEEK (131): POKE 2
  5, PEEK (132): REM
  DONNE L'ADRESSE
  DE DEPART DU 1 NUMERO DE LA
  1 SERIE
35 CALL 16384: REM
  APPELLE LE PROGRAMME
  EN ASSEMBLEUR EN 16384 OU $
  4000 EN HEXA
49 REM AFFICHAGE
50 HOME : FOR I = 1 TO U: PRINT SPC(3
  - LEN (STR$ (A(I)))):A(I);
55 IF I / CH = INT (I / CH) THEN PRINT
  T: REM SAUTE UNE LIGNE
60 NEXT

```

LOTO en assembleur DOS TOOL KIT

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

```

X      X
X LOTO      X
X      X
X JUIN 82    X
X      X
X PAR PH.FABERT      X
X      X

```

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

TABLE DES LABELS

```

SUB      EQU $E7A7
ALEA     EQU $C051
RND      EQU $EFAE
MOVWF    EQU $EB2B
MOVFM    EQU $EAF9
MOVFA    EQU $EB53
MULP     EQU $E97F
INT      EQU $EC23
SIGN     EQU $EB82
ADD      EQU $E7BE
A1       EQU $6
K        EQU $8
AI       EQU $18
AJ       EQU $1A
CHIFFRE  EQU $EB
CHIF1    EQU $EC
CPT      EQU $F9
BUL      EQU $FA
C        EQU $FB
C1       EQU $FC
FLAG     EQU $FD
K1       EQU $FE

```

```

;
;DEBUT DU PROGRAMME
;
      ORG $4000
PART1 LDA AI
      STA A1
      LDA AI+1
      STA A1+1
      LDA CHIFFRE;NOMBRE DE CHIFFRES A CHAQUE SERIE
      STA C      ;COMPTEUR DE LA SERIE
;
;BOUCLE GERANT UN
;NOMBRE ALEATOIRE
;
PART2 LDA ALEA      ;NOMBRE ALEATOIRE
      STA CPT      ;ENTRE 0 ET 255
PART3 JSR RND      ;FONCTION RND DANS FAC
      DEC CPT
      BNE PART3
      LDA CHIF1
      STA C1      ;COMPTEUR PROVISoire
      LDA A1
      STA AJ
      LDA A1+1
      STA AJ+1
;
;CALCUL DU NOMBRE
;
      LDA K      ;K ET K+1=ADRESSE DE 49
      LDY K+1    ;49 -> ARG PAR MULP
      JSR MULP   ;FAC=FAC*ARG
      JSR INT    ;REND ENTIER FAC
      LDA K1     ;K1 ET K1+1=ADRESSE DE 1
      LDY K1+1  ;1 -> ARG PAR ADD

```

```

    JSR ADD      ;ELIMINE 0
    LDX AI
    LDY AI+1
    JSR MOVFM   ;FAC -> AI
PART5 DEC C1
    LDA C1
    CMP C       ;SI C=C1 EVITE VERIFICATION
    BEQ PART7

```

```

;LE NOMBRE EXISTE-T-IL DEJA ?

```

```

    LDA AI
    LDY AI+1
    JSR MOVFM
    LDA AJ
    LDY AJ+1
    JSR SUB     ;FAC=ARG-FAC
    JSR SIGN    ;SIGNE DANS REGISTRE A
    BEQ PART3   ;RESULTAT NUL, ON RECOMMENCE

```

```

;CALCUL L'ADRESSE DE AJ

```

```

    CLC
    LDA AJ
    ADC #5
    BCC PART6
    INC AJ+1
PART6 STA AJ
    JMP PART5

```

```

;CALCUL DE L'ADRESSE DE AI

```

```

PART7 CLC
    LDA AI
    ADC #5
    BCC PART8
    INC AI+1
PART8 STA AI
    DEC C
    BNE PART2

```

```

;CLASSEMENT DES NUMEROS

```

```

TRI  LDA #0
    STA FLAG ;DRAPEAU A ZERO
    LDA CHIFFRE
    SEC
    SBC #01
    STA C

```

```

;CALCUL LES ADRESSES

```

```

    CLC
    LDA AI+1
    STA AI+1
    STA AJ+1
    LDA AI
    STA AI
    ADC #5

```

```

    BCC TRI1
    INC AJ+1
TRI1 STA AJ
    COMP LDA AJ ;ADRESSE DU 2 NUMERO
    LDY AJ+1 ;DANS AJ
    JSR MOVFM ;AJ -> FAC
    LDA AI ;ADRESSE DU 1 NUMERO
    LDY AI+1 ;DANS AI
    JSR SUB ;FAC=ARG-FAC
    JSR SIGN
    BPL ECH ;RESULTAT POSITIF -> ECHANGE
    JMP ADR

```

```

;EFFECTUE L'ECHANGE

```

```

    ECH LDY #4 ;NOMBRE D'OCTETS POUR FORMAT FLOTTANT
    ECH1 LDA (AJ),Y
    STA (AI),Y ;AJ -> AI
    DEY
    BPL ECH1 ;Y<0, ECHANGE CONTINUE
    JSR MOVFA ;ARG -> FAC
    LDX AJ
    LDY AJ+1
    JSR MOVFM ;FAC -> AJ
    INC FLAG ;ECHANGE EFFECTUE -> DRAPEAU A 1

```

```

;CALCUL L'ADRESSE

```

```

ADR  DEC C
    BEQ FLG ;COMPTEUR A ZERO

```

```

;CALCUL LES ADESSES

```

```

    CLC
    LDA AJ+1
    STA AI+1
    LDA AJ
    STA AI
    ADC #5
    BCC ADR1
    INC AJ+1
ADR1 STA AJ
    JMP COMP
    FLG LDA FLAG
    CMP #0 ;ECHANGE ?
    BNE TRI ;OUI, RETOUR A TRI

```

```

;LES NUMEROS SONT TIRES

```

```

    DEC BUL ;RESTE-IL ENCORE DES SERIES?
    BEQ FIN ;NON, TERMINE
    CLC
    LDA AI
    ADC #0A
    BCC ADR2
    INC AI+1
ADR2 STA AI
    JMP PART1
FIN  RTS

```

*pour mieux choisir
votre ordinateur et pour
mieux l'utiliser:*

ESSAI :
SINCLAIR

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

L'ORDINATEUR
EN CLASSE

Matériels : Boss,
Vic-20, Sinclair ZX-81
Jeux : mur de briques,
bridge, échecs
L'informatique à l'école
et à la maison
Les pseudo-langages

dossier
bureautique

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

ESSAIS : APPLE III
BBC, HP-87, VIS
GESTION DE DONNEES,
PROFILE, OZZ
STAGES D'INITIATION

L'ORDINATEUR
AU
BUREAU

TEUR
DUEL

lisez

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

Vous y trouverez :

- l'actualité et les tendances de l'informatique individuelle
- les bancs d'essais des principaux matériels
- des panoramas
- des tests comparatifs
- le point des grandes manifestations internationales
- des articles d'initiation
- des synthèses
- des programmes
- des interviews "exemplaires"
- des conseils
- des idées
- des astuces

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL, chez votre marchand de journaux

11/88 37 187

pour tous les
marchands de journaux

Tableaux de taille déclarée en Pascal

Régis Lardennois

Le programme ci-après montre comment on peut créer des tableaux de taille déclarée à l'exécution d'un programme en Pascal. Ce tableau est créé en variable dynamique.

Le programme de démonstration qui

suit permet en outre l'affichage des valeurs des pointeurs utilisés.

Remarque : le compilateur Pascal effectue les tests de débordement d'indice de tableau, non par rapport à la longueur réelle du tableau, mais par

rapport à la longueur déclarée dans le type (5000 dans notre cas). La longueur réelle ne peut par conséquent pas dépasser la longueur maximale déclarée.

```
PROGRAM TABLEAUXVARIABLES;
```

```
CONST MAXTAB = 5000;
```

```
  MINIMUM = 140 ; C minimum de memoire necessaire pour le deroulement  >  
                  C normal du programme en mots de 16 bits sur APPLE II  >  
                  C environ 80 en APPLE II et 140 en APPLE ///          >
```

```
TYPE
```

```
  ARTICLE = RECORD NUMERO:INTEGER;      C variable occupant 10 octets  >  
                  NOM   :STRING[ 5];   C c'est a dire 5 mots de 16 bits >  
  END;
```

```
  TABLEAU = ARRAY[0..MAXTAB] OF ARTICLE;
```

```
  PTINT    = RECORD                      C type variant permettant d'utiliser >  
    CASE BOOLEAN OF                     C les variables au choix comme etant >  
      TRUE  : (P:^INTEGER);             C du type 'pointeur designant un   >  
      FALSE: (I:INTEGER);               C nombre entier' ou du type 'nombre >  
    END;                                 C entier' (ayant alors la valeur du >  
                                          C pointeur c'est a dire une adresse >  
                                          C memoire >  
                                          C l'utilisation de variables de type >  
                                          C variant autorise l'affichage    >  
                                          C direct des valeurs des pointeurs >
```

```
  PTART    = RECORD                      C idem sauf que le type pointeur   >  
    CASE BOOLEAN OF                     C designe non un entier mais une   >  
      TRUE  : (P:^ARTICLE);             C variable de type article        >  
      FALSE: (I:INTEGER);               >  
    END;
```

```
  PTTAB    = RECORD                      C le type pointeur designe cette   >  
    CASE BOOLEAN OF                     C fois-ci une variable de type    >  
      TRUE  : (P:^TABLEAU);             C tableau d'articles              >  
      FALSE: (I:INTEGER);               >  
    END;
```

```
VAR ART    : ARTICLE;
```

```
  PART    : PTART  ;
```

```
  TAB1,   : PTTAB  ;  
  TAB2
```

```
  DEPART,      C definit la position de la pile au debut du programme >
```

```
  SOMMET : PTINT  ; C definit la position instantanee du haut de la pile >
```

```
  CL     : CHAR   ;
```

```
  MAXART1,      C nombre maximal d'articles du tableau 1 >
```

```
  MAXART2 : INTEGER; C nombre maximal d'articles du tableau 2 >
```

```
J      : INTEGER;
MEMAV  : REAL;
```

```
PROCEDURE MENU;
```

```
  BEGIN PAGE(OUTPUT);  < APPLE II >
    WRITE(CHR(28)); < APPLE /// >
    WRITELN('PROGRAMME DE DEMONSTRATION DE CREATION ',
            'DE TABLEAUX DE DIMENSION VARIABLE');
    WRITELN;
    MEMAV:=2.0 * (MEMAVAIL-MINIMUM);
    WRITELN('memoire disponible ',MEMAVAIL,' mots de 16 bits soit ',
            TRUNC ( MEMAV/(SIZEOF(ARTICLE)) ),' articles ');
    WRITELN;
    WRITELN('dimension tableau 1 = ',(MAXART1+1),
            ' dimension tableau 2 = ',(MAXART2+1));
    WRITELN;
    WRITELN('valeurs pointeurs en octets');
    WRITELN('DEPART FILE= ',DEPART.I:5,' SOMMET FILE= ',SOMMET.I:5,
            ' TABLEAU 1=',TAB1.I:5,' TABLEAU 2=', TAB2.I:5);
    WRITELN;
    WRITELN('1 DESTRUCTION TABLEAUX');
    WRITELN('2 CREATION TABLEAU 1');
    WRITELN('3 INITIALISAT TABLEAU 1');
    WRITELN('4 VISUALISAT TABLEAU 1');
    WRITELN('5 CREATION TABLEAU 2');
    WRITELN('6 INITIALISAT TABLEAU 2');
    WRITELN('7 VISUALISAT TABLEAU 2');
    WRITELN('esc QUITTER');
    READ(CL);
    WRITELN;
  END;
```

```
PROCEDURE DESTRUCTION;  < destruction des variables dynamiques crees >
                        < depuis l'instruction MARK(DEPART.P) >
```

```
  BEGIN RELEASE(DEPART.P);
    SOMMET.P:=DEPART.P;
    PART.I:=DEPART.I;TAB1.I:=DEPART.I;TAB2.I:=DEPART.I;
    MAXART1:=0;MAXART2:=0;
  END;
```

```
PROCEDURE CREAT1;
```

```
  BEGIN WRITE('nombre d'articles max ? ');READLN(MAXART1);
    MAXART1:=MAXART1-1;  < parce que l'indice du tableau >
                        < commence a 0 >

    IF MAXART1<0 THEN MAXART1:=0;
    MARK(TAB1.P);
    FOR J:=0 TO MAXART1 DO
      NEW(PART.P);< on cree MAXART1 fois une variable >
      < de type ARTICLE ce qui cree la >
      < place memoire pour le tableau >

    MARK(SOMMET.P);
  END;
```

```
PROCEDURE CREAT2;
```

```
  BEGIN WRITE('nombre d'articles max ? ');
    READLN(MAXART2);
    MAXART2:=MAXART2-1;  < parce que l'indice du tableau >
                        < commence a 0 >

    IF MAXART2<0 THEN MAXART2:=0;
    MARK(TAB2.P);
    FOR J:=0 TO MAXART2 DO
```



```

NEW(PART,P);C on cree MAXART2 fois une variable D
C de type ARTICLE ce qui cree la D
C place memoire pour le tableau D
MARK(SOMMET,P);
END;

PROCEDURE INIT1;
BEGIN FOR J:=0 TO MAXART1 DO
BEGIN TAB1.P^[J].NUMERO:=J;
TAB1.P^[J].NOM :='TABLEAU 1';
END;
END;

PROCEDURE INIT2;
BEGIN FOR J:=0 TO MAXART2 DO
BEGIN TAB2.P^[J].NUMERO:=J;
TAB2.P^[J].NOM :='TABLEAU 2';
END;
END;

PROCEDURE VISU1;
BEGIN FOR J:=0 TO MAXART1 DO
WITH TAB1.P^[J] DO WRITELN(NUMERO:5,' ',NOM);
READ(KEYBOARD,CL);
END;

PROCEDURE VISU2;
BEGIN FOR J:=0 TO MAXART2 DO

```

.../...

logma

Une informatique de gestion adaptée aux besoins des gestionnaires et réalisée par des gestionnaires.

ÉTUDIE

- opportunité d'utilisation de l'outil micro-Informatique
- intégration entre informatique traditionnelle et personnelle
- politique de la communication dans l'entreprise

FORME

- formation à l'utilisation de la micro-informatique

RÉALISE

- réalisation de programmes à la demande

LIVRE

- livraison de systèmes clés en main, avec des progiciels de GESTION DE STOCK, PAYE, COMPTABILITÉ.

Nous sommes gestionnaires avant d'être informaticiens. L'informatique doit s'adapter à l'homme, et non l'inverse.
L'outil micro-informatique répond particulièrement bien à ce souci de qualité et d'efficacité du travail,
dans des conditions conviviales.

Nombreuses références en informatique traditionnelle - divers matériels - et en informatique individuelle - principalement Apple - auprès des PME et des groupes industriels.

logma s.a. Centre La Châtaigneraie - 29, avenue de Versailles - 78170 La-Celle-St-Cloud - Tél. : (3) 918.13.07

```

WITH TABZ,P^LJJ DO WRITELN(NUMERO:5,' ',NOM);
READ(KEYBOARD,CL);
END;

BEGIN
MAXART1:=0;MAXART2:=0;
MARK(DEPART.P);           { pour pouvoir liberer toute la memoire a la }
                           { fin de l'execution du programme }
DESTRUCTION;
REPEAT MENU;
CASE CL OF '1':DESTRUCTION;
           '2':CREAT1;
           '3':INIT1;
           '4':VISU1;
           '5':CREAT2;
           '6':INIT2;
           '7':VISUZ;
END;
UNTIL CL=CHR(27);
DESTRUCTION;             { sinon stack overflow }
END.

```

Courrier des clubs

Club Observatoire Orion

J'anime un cercle d'astronomie basé sur la correspondance avec l'étranger : nous avons plus de 160 contacts à travers le monde, dont 70 % aux États-Unis. En cinq mois, nous avons réuni plus de 400 listings qu'il nous faudra encoder.

Nous cherchons à rassembler tous les listings que les amateurs ont écrit, se rattachant à l'astronomie et à la technique radio amateur, tant théoriques que pour les nuits d'observation et d'écoute.

Nous avons déjà quelques 400 Ko tournant sur Apple II (DOS 3.3). Pouvez-vous nous aider, échanger avec nous ?

D'un autre côté, nous terminons un ouvrage consacré à l'astronomie d'amateur, en plus de 650 pages et 450 clichés. Un chapitre est consacré à la micro-informatique. Vos listings peuvent encore s'incorporer à l'ouvrage, et rester sous votre copyright.

Thierry Lombry - Club Observatoire Orion, Tienne aux Pierres 94, B. 5150 Wepion, Belgique.

Ma Pomme

Les réunions régulières du club ont été déplacées au troisième mercredi de chaque mois.

Pour tous renseignements, contacter Jean-François Duvivier, au (1) 558.05.78, le soir (éventuellement tard).

Ma Pomme - 6, rue Paul Saunière, 75016 Paris.



LIBRAIRIE INFORMATIQUE LA NACELLE

**ÉLECTRONIQUE • AUTOMATISME • MICROPROCESSEUR
TOUS OUVRAGES ET ABONNEMENTS
FRANÇAIS ET ÉTRANGERS**

Distributeur exclusif pour la France des manuels techniques du Réseau Calvados

Tous les ouvrages français ou étrangers signalés dans cette revue peuvent être obtenus ou commandés à La Nacelle

2, rue Campagne-Première 75014 PARIS - Tél. 322 56 46

Métro Raspail - Parking à la hauteur du 120 bd du Montparnasse

ouvert tous les jours lundi compris, sans interruption de 9 h 30 à 18 h 50, samedi fermeture à 17 h 50.

The Last One à l'essai

André Babeau

The Last One est un programme qui se donne pour devise : « Je programme pour vous ! ». Au premier abord, ça a l'air vrai, mais ça ne l'est que dans les limites d'un certain nombre de restrictions.

Au lecteur déjà initié à la programmation, le premier contact avec le manuel d'application (en anglais) donne une impression très favorable. Les explications sont claires et précises. Même le non-initié y trouvera son compte, car les termes risquant de poser problème sont expliqués de façon claire.

L'initiation au programme se fait à l'aide d'un exemple, introduit pas à pas. On ne vous explique pas toujours immédiatement les instructions présentées, mais, au bout d'une heure de travail, on a un programme de saisie de données pour fichier qui tourne. Une surprise cependant : il y a de légères différences entre ce que l'on voit à l'écran et la description qu'en fait le manuel d'application. Cela tient au fait que ce dernier est unique pour toutes les versions de The Last One. Un petit livret, fourni en annexe, spécifie les caractéristiques particulières de la version Apple II. Tout rentre alors dans l'ordre.

En fait, l'apprentissage est très rapide, du moins pour ceux qui ont déjà de bonnes notions de programmation. Quant au parfait néophyte... il ferait mieux de s'abstenir. En effet, pour utiliser The Last One valablement, il faut savoir faire l'analyse du programme que l'on désire obtenir et en dresser l'organigramme. A partir de là, et c'est cela le grand atout de ce progiciel, le programme BASIC est généré sans la moindre faute de syntaxe. En d'autres termes, vous définissez les étapes à suivre et vous obtenez un programme qui les exécute. C'est déjà non négligeable pour tous ceux qui sont fâchés avec leurs virgules, deux-points et autres séparateurs ou identificateurs...

Mais, pour en revenir à nos restrictions, dès que l'on sort du tronc commun des BASICs pour exploiter à fond les possibilités de l'Apple (T.L.O. le permet), il faut connaître celles-ci et les écrire telles qu'elles seront dans le programme final. C'est le cas pour les fonctions graphiques, formules, appels à des routines...

De fait, The Last One est un pro-

gramme qui s'adresse réellement à des gens qui possèdent déjà des connaissances en BASIC.

Mais alors, qu'apporte-t-il ? Avant tout, la certitude, si on ne s'est pas trompé en définissant la logique du programme, que celui-ci marchera du premier coup. Ensuite, pour tout ce qui est traitement de fichiers, description d'écrans d'entrée-sortie de données et branchements... une programmation grandement facilitée et accélérée, car des fonctions spécifiques y sont consacrées. Enfin, mais il faut introduire là des réserves, un gain de temps au niveau de la mise au point des programmes.

Pour comprendre les raisons de ce gain de temps et de nos réserves, regardons comment The Last One fonctionne. D'abord, grâce au menu principal, on établit un organigramme (flowchart) dans lequel on définit dans leur succession la nature des opérations (choix de menu, opérations sur fichiers, calculs...) sans s'occuper des opérands. Cette phase est rapide et facile à mettre en œuvre. Les possibilités d'édition (création et suppression de lignes) sont très bonnes, malgré un scrolling un peu lent.

Le flowchart est la seule partie du projet de programme que l'on puisse conserver pour modification ultérieure, hormis le listing final en BASIC.



La phase suivante consiste à « coder le programme », c'est-à-dire définir les endroits où s'effectueront les branchements, la description des écrans, les formules pour les calculs... C'est une étape un peu fastidieuse car ceci est fait ligne par ligne de l'organigramme : les temps d'attente entre les demandes de renseignements sont assez longs ; on

finit par connaître trop bien le message « Working ! Please wait ».

C'est à cet endroit que se situent nos principales réserves. Si vous n'avez fait aucune erreur (de logique — oubli d'un test ou d'un branchement — car les autres ne sont pas admises par T.L.O.), c'est parfait.

Mais supposons que vous ayez oublié une ligne dans l'organigramme, un test du type « Êtes-vous d'accord ? » par exemple. Il vous faudra alors modifier celui-ci en conséquence, ce qui est facile, mais il faudra ensuite recommencer toute la phase de codage. Ce qui revient quasiment à doubler le temps de mise au point du programme, car c'est cette phase qui prend l'essentiel du temps.

C'est là le défaut majeur de The Last One. S'il ne faut pas recommencer plus d'une fois, le gain de temps au niveau de la mise au point du programme reste cependant appréciable.

Mais, dira-t-on, ne peut-on directement faire les corrections sur le listing engendré ? Techniquement, c'est parfaitement possible. Mais en pratique quasiment irréalisable...

Premièrement, il reste alors un programme BASIC à analyser pour trouver les endroits à modifier, ce qu'on voulait justement éviter en utilisant T.L.O.

Deuxièmement, comme on le constatera sur l'extrait de listing présenté ci-dessous, la complexité du programme engendré a de quoi décourager même le programmeur expérimenté.

En effet, d'une part il n'est pas du tout documenté (les seules REMs sont constituées par l'organigramme inséré en début de listing), d'autre part The Last One génère ses propres sous-programmes, qu'il n'est pas du tout évident de décortiquer. Parmi ceux-ci, il y en a d'ailleurs de très intéressants : la routine d'INPUT, celle de traitement des erreurs (automatiquement intégrée dans tous les programmes).

Notons aussi que, lorsqu'une description d'écran se retrouve identique à elle-même en plusieurs points du programme, The Last One ne sait pas le reconnaître : on la retrouve par conséquent en plusieurs exemplaires dans le listing. Pour cette raison comme pour d'autres, les listings sont relativement

longs. A titre d'exemple, le programme de l'article « Notions de base sur les fichiers » du Pom's 4 prenait 13 secteurs sur une disquette. Réécrit avec The Last One, il en prend 31. Les temps d'exécution s'en ressentent forcément (peu, il est vrai, pour cette taille de programme, mais cela peut devenir gênant).

Il a fallu moins de trois heures pour rendre le programme opérationnel avec The Last One, malgré la nécessité de recoder une fois à cause de l'oubli de positionnement d'un pointeur. Ce dernier aspect fait de The Last One un programme assez attrayant pour la grande majorité des programmeurs « moyens ». Le débutant sera un peu frustré de ne pas pouvoir en tirer le maximum sans apprendre le BASIC - T.L.O. n'est pas un outil pédagogique. Quant au programmeur chevronné, il lui sera plus rapide et efficace de programmer lui-même. Aux autres, je laisse le soin de juger si l'aide, il est vrai non-négligeable, que peut leur apporter ce progiciel vaut son prix de 2 500 à 3 000 francs.

THE LAST ONE : extrait de programme

```

380 PRINT MID$ (K$ + "." + K$, 1, 3 * S)
      ;:S = S - NOT NOT S:A$ = MID$
      (A$, 1, S): GOTO 370
390 PRINT MID$ (S$, 1, ML - S): RETURN
400 DC = 0:MC = 0:D = 0:S = 0:FD = DL =
      99:A$ = "": PRINT MID$ (U$, 1, ML)
      ;: IF DL AND DL - 99 THEN PRINT
      "." MID$ (U$, 1, DL) MID$ (B$, 1, DL
      + 1 - NOT ML);
410 PRINT CHR$ (B);
420 GET K$:K = ASC (K$ + B$): ON K = 8
      GOTO 480: ON K = 13 AND LEN (A$
      ) GOTO 500: ON (K < 45 OR K > 57
      OR K = 47) GOTO 420: IF K = 46 TH
      EN ON D OR NOT DL GOTO 420:D =
      1: PRINT MID$ (B$, 1, ML + NOT ML
      - NOT MC):A$ = MID$ ("-", 2 -
      S) + STR$ (ABS (VAL (A$))):MC
      = LEN (A$) - 1: IF DL < 99 AND M
      L THEN PRINT RIGHT$ (S$ + A$, ML
      );

```

C.O.R.P. à l'essai

André Babeanu

Le progiciel C.O.R.P. se compose de deux disquettes. Au sens strict du terme, le nom de « générateur de programmes » qu'il se donne est justifié dans la mesure où ce qu'on obtient en fin de compte est bien un programme Applesoft. Seulement, on ne peut pas créer avec cet outil n'importe quel type de programme. Les auteurs d'ailleurs le précisent dans la documentation : C.O.R.P. est un générateur de programmes pour la création et l'exploitation des bases de données. Voyons donc ce qu'il en est exactement.

Premier contact avec le produit : surprise agréable, le manuel d'application est en français, les explications sont claires et simples. Il est cependant primordial de tout lire avec attention et de ne pas essayer le programme avant d'avoir lu le mode d'emploi dans son intégralité. Et pour cause : la protection contre les copies pirates repose sur un petit boîtier qu'on enfiche dans le connecteur de jeux, faute de quoi, paraît-il, la disquette s'autodétruit (je n'ai pas essayé et ne vous conseille pas de le faire). Une fois cela fait, le travail sérieux peut commencer.

L'utilisation est d'une facilité étonnante. Prenons par exemple le cas d'un programme de gestion de fichier. Il suffit de définir votre écran pour les entrées/sorties de données, un peu comme en création de masque avec MEM/DOS (ex-M/DOS). Pour chaque ligne non vide, l'utilisateur définit les étiquettes de ses variables (nom, adresse,...), leur nature (alphanumérique, numérique,...) et le nombre maximum d'enregistrements admis. C'est tout ! C.O.R.P. se débrouille ensuite tout seul comme un grand et, cinq minutes plus tard, a mis en place un système complet de gestion de fichier : création, modification, recherche (rapide et lente) ou suppression d'un enregistrement. C'est remarquable...

Qui plus est, il est possible de définir les champs des variables caractère par caractère ; ce qui permet d'avoir une variable du type : « CODE ARTICLE AA# #A », où A représente un caractère alphanumérique et # un chiffre.

Quant à la différence de vitesse dans la

recherche, elle vient de ce que, pour la variable définie comme étant la clé, C.O.R.P. intègre au programme généré un système de recherche à table de référence (se reporter à l'article « Notions de base sur les fichiers » du Pom's 4 pour de plus amples explications).

Un fait est à signaler : le programme crée une table de référence pour le maximum d'enregistrements possibles ou autorisés dès le début. De ce fait, même s'il n'y a aucun enregistrement dans le fichier, si on n'a pas fixé de limite de taille (fichier sur toute la disquette), la table de référence prend 25 secteurs.

Récapitulons ! Il m'a fallu 15 minutes (et je suis large) pour créer le masque d'écran, puis encore cinq minutes de travail pour C.O.R.P., et nous avons un programme Applesoft complet, qui marche (dans tous les cas) et permet, grâce à son système de recherche, de retrouver rapidement les articles par une clé, ou lentement tous ceux correspondant à une combinaison de critères en nombre non limité. Remarquable !

Le seul problème (mais en est-ce un réellement ?) est qu'on ne peut pas en obtenir moins... Le programme ainsi créé prend 45 secteurs (contre 13 pour le même programme à la main). Il est vrai qu'il est plus performant par ses possibilités de sélection multicritères.

Jetons un coup d'œil sur le listing engendré. Il est long, bien sûr... mais il est très clair. Il n'y a presque jamais plus d'une instruction par ligne ; il est facilement lisible et en conséquence aisément modifiable (je n'ai pas eu à le faire cependant). On trouvera ci-dessous un exemple.

S'il n'avait que cela, C.O.R.P. serait seulement un bon produit comme on en trouve encore assez souvent. Mais il y a plus... Tout d'abord, il est possible de cross-référencer les fichiers (i.e. faire des renvois). Mais surtout, il y a des possibilités de création d'autres types de programmes :

- programmes d'impression d'états en tous genres ;
- programmes d'édition de formulaires pré-établis avec recherche des données dans le fichier. Très pratique par exemple pour établir des factures ;
- programmes de reclassement de fichiers selon un champ quelconque en ordre croissant ou décroissant ;
- et surtout programmes de mise à jour de tout ou partie d'un fichier selon des formules données. On peut, à l'aide de ceux-ci, appliquer un pourcentage de hausse sur les prix de tous les articles du fichier, ou seulement pour certains articles sélectionnés selon des critères à définir ;
- enfin, la possibilité de reconstituer des fichiers partiellement détruits par une fausse manœuvre.

Comme on le constate, C.O.R.P. est une panoplie très complète de gestion de base de données. En fait, ce n'est même rien de plus. La seule chose qui le distingue d'une base de données du type CX Multigestion ou DB Master, c'est que vous pouvez définir vos écrans comme vous l'entendez et que vous obtenez un programme Applesoft complet et autonome dont les fichiers sont lisibles par tout autre programme du genre. C'est déjà beaucoup, diront certains.

En effet, ça l'est, surtout si l'on prend en considération la facilité d'emploi de C.O.R.P. (on peut réellement s'en servir sans rien connaître en informatique), la vitesse de mise au point des programmes et surtout leurs performances de rapidité et fiabilité.

De plus, le listing étant facile à lire, on

CORP : extrait de programme

```

2090 INPUT " ";YU$
2100 IF MID$(YU$,1,1) = "S" THEN 3260
      O
2110 IF MID$(YU$,1,1) = "D" THEN 2130
2120 GOTO 2070
2130 IF KC$ = "*" THEN GOSUB 300
2135 IF KC$ ( ) "*" THEN GOSUB 20
2140 IF IM = 0 THEN 902
2150 F7 = 1
2160 GOTO 1230
2170 REC$ = "*"
2180 FOR ITEC = 1 TO 4
2190 REC$ = REC$ + FIELD$(ITEC)
2200 NEXT ITEC
  
```

peut facilement modifier le programme, par exemple pour traduire en français les commandes (en anglais dans le programme généré).

En conclusion, pour quiconque travaille souvent avec des fichiers, bases

de données et autres bêtes du même genre, C.O.R.P. est un excellent outil. Nous aimons beaucoup.




C.O.R.P. coûte 2 990 F H.T. pour le système complet, 2 100 F H.T. en version de base.

E . A . O .

Enseignement Assisté par Ordinateur pour Ordinateurs

MOPPE D'ANPICO - SILEX - ITT 2020 - APPLR II - APPLR II +

COURS EN FRANCAIS

de B A S I C	. APPLESOFT [- APPLE II (+ Carte APPLESOFT) - APPLE II + - APPLE III - MOPPE D'ANPICO (+ APPLESOFT en ROM) . PALSOPT [- ITT 2020 (+ Carte PALSOPT) . SILRON [- SILEX (de Léonard)	  
--------------	--	---

(Sur DISQUETTES 5 1/4 Pouces - DOS - DOS 3.3 - Mémoire = 48 K.)

1/ COURS 1 (BASIC) - En Français

- . TRES PROGRESSIF - Ne nécessite aucune connaissance préalable en informatique.
- . Pour débutants et non débutants, TOUT Y EST EXPLIQUÉ.
- . 20 Leçons - Environ 10 à 12 Heures de cours.
- . 80 Exercices commentés, expliqués, résolus, exécutés.
- . 140 Questions notées sur 20, par groupes. - Réponses aux questions.
- . GRAPHISME BASSE et HAUTE RESOLUTION.
- . Défilement automatique du Cours avec arrêts et reprises possibles en cours de leçon.
- . De nombreux exercices peuvent être réexécutés autant de fois que vous le souhaitez. Ainsi, vous pouvez obtenir les mêmes résultats ou des résultats différents en faisant varier les données d'entrée.

A LA FIN DE CE COURS, VOUS SAUREZ PROGRAMMER.

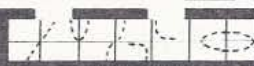
2/ COURS 2 (BASIC +) - En Français

- . Philosophie générale identique à celle du COURS 1 (BASIC).
- . 25 Leçons - 12 Heures de cours minimum.
- . 120 Exercices commentés, expliqués, résolus, exécutés.
- . 160 Questions notées sur 20, par groupes - Réponses aux questions.

3/ CONTRATS-LOCATION du COURS BASIC pour:

- . Etablissements d'Enseignement.
- . Etablissements de Formation payante.
- . Centre de Recherches, Laboratoires, Centre d'Essais,....
- . Comité d'Entreprises.

PRIX (T.V.A. comprise)

. COURS 2 (BASIC +) 375 FF.	
-------------------------------	---

Prix donnés à titre indicatif, pouvant être modifiés sans préavis.

ANDRÉ P. PINOT
8 Allée RIPPON
91000 EVRY-COURCOURONNES

R E V E N D R U R S,
C O N T A C T E E - N O U E.

Erratum

Hervé Thiriez

Il me faut faire amende honorable au sujet du dernier numéro de Pom's : ayant dû le terminer au mois d'août, en même temps que mon livre sur Visicalc, j'ai laissé passer certaines erreurs dans la rédaction et le contrôle des articles. Je ne dispose pas sur mon Olympia des caractères < , > et #, et il faut en effet les créer manuellement. Voici les corrections, dans l'ordre de lecture de Pom's, auxquelles nous avons ajouté des compléments d'information.

1. Le clavier magique

Page 4, colonne 2, ligne 4, il faut lire : # <DEPART >, <INCREMENT >.

2. La programmation facilitée

Page 23, colonne 2, lignes 6 et 7, lire : X < 128 diminue la durée, X > 128 augmente.

15 lignes plus bas, lire « affichant PRINT FN ARR(X) ».

Afin de formater un écran entier avant de placer les INPUT et de créer une commande de formatage pur, il suffit de quelques instructions en plus et de créer une commande de formatage pur. On supprime « INPUT A\$ » et le paramètre longueur devient obligatoire, car le « 1 » servira à identifier la commande. Il faut pour cela :

— Modifier les lignes suivantes :

72 LDY # 0

73 STY LONGUEUR

74 STY \$6

123 BEQ MASQUE

— Insérer les lignes suivantes :

54 CMP # '1'

55 BEQ INPUT

75 PHA

76 CMP # '1'

77 BEQ INPTL

115 DEC \$BF

122 INC \$BF

137 MASQUE PLA

138 CMP '1'

139 BEQ GRTS

3. HAIFA

Tout d'abord, il faut intervertir les

pages 41 et 42. Nous espérons que la plupart des lecteurs s'en étaient aperçus...

Page 35, col. 2, § 3, ligne 5, lire « # \$A5 ».

Paragraphe suivant, lignes 4 et 5, lire « fait un bip, déconnecte les routines spéciales d'entrée/sortie, puis la reprogrammation de HAIFA intervient — le RESET agit comme CTRL-C : il fait ».

Page 36, la pile. Lire PUSH > et PULL > (pas de signe "=").

Page 36, à propos de & GOTO, & GOSUB, & RESTORE et & NEW : comme on peut utiliser des expressions numériques à la place des nombres, il vaut mieux ne plus utiliser le RENUMBER !

Page 37, le « INPUT anything ». Une propriété supplémentaire a été omise : & INPUT « [chaîne] » : [nom de variable], [exp. num.]
& INPUT [nom de variable], [exp. num.].

Ces commandes agissent comme & INPUT, mais ajoutent derrière le curseur un nombre de points correspondant à l'expression numérique (de 1 à 255). Ce nombre de points indique la longueur maximale de la chaîne autorisée : en cas de dépassement, la chaîne sera tronquée en conséquence.

Page 42, bas de colonne 1 : le type 9 a pour effet « T ↔ E ».

Page 43, col. 1, § 6, lignes 6 et 7 : ... « < » pour la gauche, « > » pour la droite...

Page 43, tracer des points et des droites : le H PLOT, le X H PLOT et le N H PLOT peuvent être prolongés par chacune des continuations [ex.1], [ex.2] ou TO [ex.1], [ex.2] ou ON [ex.3].

Page 45, col. 2, § 4, lire PR # et IN # au lieu de PR = et IN =.

Page 46, § 2 et page 47, ligne 1, lire CTRL-SHIFT-N au lieu de CTRL-%.

Page 46, dernier §, lire CTRL-SHIFT-P au lieu de CTRL-à.

Adresse des routines : GETLIN (\$FD6A), RDKEY (\$FDOC) et COUT1 (\$FDFO).

Page 48, col. 2, § 4, ligne 1 : « Cette

routine court-circuite l'entrée de » ; ligne 9 : lire PRINT CHR\$(4) « IN # 0 » : « IN » et non « PR ».

Page 51, col. 2, § 2 : ligne 3 : « ...tables après les fichiers » ; ligne 9 : « du code (HAIFA.CODE en 48K ou HAIFA.CODE 1 en 64K), il ne ».

Remarques sur la disquette Pom's 5.

Le programme source est constitué de deux fichiers LISA 2.5 version 64K enchaînés par ICL car l'ensemble était trop gros pour tenir en mémoire en un seul fichier. L'assemblage de ces fichiers sauve automatiquement les deux fichiers source. Là encore, il fallait deux fichiers distincts car LISA ne laisse que 4K pour le fichier généré.

L'assemblage des deux versions de HAIFA (48K et 64K) a été réalisé avec LISA en version 64K. Pour pouvoir lister les fichiers avec LISA 48K, il a fallu découper HAIFA.TEXT 1 et HAIFA.TEXT 2 en deux parties chacun (suffixes A à D). Ces quatre fichiers s'enchaînent avec ICL, mais ne sont pas assemblables en 48K car la table des symboles est saturée.

Celle-ci a en effet une longueur de \$800 en LISA 48K et de \$1500 en LISA 64K. HAIFA est donc beaucoup trop gros pour être assemblé en 48K !

4. Conversion Pascal/BASIC/Pascal

Nous adressons nos excuses aux lecteurs ayant essuyé des difficultés lors de l'utilisation des programmes de conversion Pascal/BASIC/Pascal, fournis avec les disquettes Pom's 2 à 4, et commentés dans le numéro 3.

Pour ceux d'entre vous qui reçoivent les disquettes, utilisez le programme de transfert de BASIC vers Pascal de la disquette Pom's 5, dans laquelle le bug avait été corrigé, ou celui de la disquette 6, bien entendu.

Ce bug avait été malheureusement absent de nos essais, dans lesquels nous avons remis les programmes sur une disquette Pascal vierge. La conséquence du bug est qu'une partie du programme Pascal risque d'être absente en fin de course.

gérer tranquille!



MAPAYE II A

- MAPAYE permet de traiter les problèmes de paie pour les entreprises de moins de 150 salariés.
- MAPAYE offre 200 rubriques de paie différentes.
- MAPAYE est actuellement opérationnel chez de nombreux experts-comptables, dans le bâtiment, l'hôtellerie, etc.
- MAPAYE tourne sur un APPLE II, un APPLE III.

MASTOCK III A

- MASTOCK est un programme de gestion de stock et de facturation, il peut très bien faire l'un sans l'autre.
- MASTOCK, dans sa configuration maximale, peut gérer 2000 articles, 480 clients/fournisseurs et 1200 ventes.
- MASTOCK permet la gestion du stock en temps réel, depuis la livraison du fournisseur à la facturation du client.
- MASTOCK tourne sur un : APPLE II, APPLE III.

MACOMPTA I

- MACOMPTA est un programme de comptabilité en temps réel, capable d'assurer à la fois la comptabilité générale tiers et analytique.
- MACOMPTA, sur un disque de 5 millions de caractères, pour 5000 comptes et 1500 écritures, n'occupe que la moitié du disque.
- MACOMPTA est un programme entièrement paramétrable.
- MACOMPTA permet de leurrer les écritures d'un compte ainsi que la clôture automatique d'exercice avec reprise des soldes.
- MACOMPTA tourne sur un : APPLE III.

Prix HT : 3000 F

Prix HT : 3000 F

Prix HT : 6000 F

MICROGES

30, bd de Glatigny 78000 VERSAILLES
Tél. : 16 (3) 955 30 23

La mise en route de nos programmes ne nécessite aucune connaissance en informatique.

Micro-informations

Logiciel

Micro Informatique Service a rebaptisé, pour des raisons de propriété commerciale, le M/DOS (Pom's 4) en MEM/DOS.

Vous pouvez maintenant constituer votre réseau local avec MEMNET, à base d'Apple II et Apple III en cohabitation. Maximum de 127 postes (Pom's vous offre une réduction pour 127 abonnements !), avec une distance de 500 mètres maximum entre chaque poste.

Félicitations à M.I.S., qui vient d'obtenir le prix « Système » de la Pomme d'Or et de créer sa filiale aux USA. Il faudrait que le renvoi de la balle aux Américains se fasse un peu plus souvent.

M.I.S. 3, rue Meyerbeer.
06000 Nice. Tél. : (93) 87.74.67.

La société C.D. Soft commercialise un logiciel de gestion de cabinet dentaire. Écrit par un chirurgien dentiste et baptisé AGATHA, ce programme assure la gestion d'un fichier de 200 patients en cours de soins (plans de traitement, soins réalisés...), l'édition des feuilles de S.S., des devis de prothèses, des ordonnances..., la gestion des recettes, dépenses et des impayés.

Coût du logiciel : 11 600 FF TTC (prix indicatif).

C.D. Soft. Dr Pierre Gaussen.
59 bis, rue de la Biche
30000 Nîmes. Tél. : (66) 28.09.46.

La société MEDEE propose un logiciel d'analyse statistique et de sélection de données (profils, moyennes, écart-type, droite et coefficient de corrélation, analyse à partir de variables obtenues par calcul sur des variables de base, recherche multicritère...).

MEDEE. Logiciel ALED.
9, rue du Professeur Florence.
69003 Lyon. Tél. : (7) 854.31.95.

Autre système d'analyse de données scientifiques ou marketing, P.C.S.S., distribué par Alpha-Systèmes. Structure paramétrable des questionnaires traités, tests paramétriques (variance, corrélation, régression linéaire...), tests non paramétriques (Wilcoxon, Friedman...), plans factoriels, analyses multidimensionnelles (composantes principales, régression multiple...), vous sont offerts à des prix variant de 7 000 à 29 500 FF HT selon les options.

Alpha-Systèmes. 51, rue Thiers.
38000 Grenoble. Tél. : (76) 47.80.67.

Microgrès distribue à présent un logiciel de comptabilité sur Apple III avec Profile (25 000 comptes et 25 000 écritures), entièrement paramétrable. Prix : 6 000 FF HT.

Microgès. 30, bd de Glatigny.
78000 Versailles. Tél. : (3) 955.30.23.

Matériel

ZH Computer propose une large gamme de périphériques pour Apple II :

- Lecteur de cartes magnétiques (carte bleue...).
- Lecteur et encodeur de cartes magnétiques.
- Lecture et impression de «code barre».



- Imprimante de ticket de caisse et tiroir-caisse connecté sur Apple.
- Carte de digitalisation d'image et caméra de surveillance.
- Système de saisie optique de formulaires, questionnaires...

ZH Computer. 34, rue Vivienne.
75002 Paris. Tél. : (1) 233.72.07.

Jod Electronique commercialise depuis peu une imprimante-table traçante permettant le tracé des graphiques en couleurs sur documents opaques ou transparents. Prix de l'imprimante (sur la base du dollar à 7 FF) : 8 800 FF HT ; logiciel de 665 FF HT à 1 377 FF HT par programme.

Jod Electronique. 9, rue Noblet.
92500 Rueil Malmaison.
Tél. : (1) 749.70.44.

Alpha-Systèmes (cf. ci-dessus) présente également des cartes d'extension RAM 32, 64 et 128 K, livrées avec des logiciels permettant de reloger Apple-soft Integer et/ou DOS dans la carte, de lire ou d'écrire routines, tableaux ou programmes dans la carte, ou de gérer une ou plusieurs de ces cartes par POS ou CP/M.

Un autre logiciel permet en outre d'utiliser ces cartes avec Visicalc. Prix de 2 500 à 6 500 FF HT.

La même société propose par ailleurs une carte d'interface «bufferisée» permettant la gestion autonome d'imprimante (travaux simultanés de l'imprimante et de l'Apple), avec prise en charge de la mise en page et copie d'écran graphique (prix : 2 500-3 000 FF HT).

La société B.I.P. a baissé le prix de ses cartes : prix public de 5 025 FF HT pour la carte 128 K DE (voir Pom's 5) avec son logiciel, y compris le Disk Emulator et l'extension Visicalc. La carte RAM 64 KC est maintenant proposée à 3 050 FF HT.

B.I.P. 25, rue du Mont Cenis.
75018 France. Tél. : (1) 264.02.32.

Général Automation diffuse des unités de disques souples 8" de capacité unitaire de 10 méga-octets, utilisant des cartouches souples amovibles interchangeables. Prix unitaire : 6 000 \$.

General Automation.
Les Mercuriales.
40, rue J.-Jaurès. 93176 Bagnolet.

Publications

Les Éditions Eyrolles (61, bd St-Germain, 75240 Paris Cedex 05) présentent trois nouveaux ouvrages :

— Votre Gestion Avec BASIC, par Guy Ladevie (138 pages - 65 F). Présentation d'exemples d'utilisation du micro-ordinateur (comptabilité personnelle ou d'entreprise, état bancaire, gestion de fichiers...) et de méthodes nécessaires pour une bonne programmation.

— CP/M et sa famille, par P. Dax (144 pages - 65 F). Description et analyse de CP/M, de ses extensions et de son environnement logiciel, et des conséquences de l'avènement des processeurs 16 bits.

— L'Assembleur facile du Z 80, par O. Lepage (120 pages - 60 F).

Courrier des lecteurs

Enfin une revue en français pour l'Apple II. Après beaucoup de temps passé à désassembler et comprendre l'Applesoft, aidé par quelques articles de revues américaines. Quel plaisir enfin...

Je vous fais parvenir un petit exemple de mon « travail », qui peut-être intéressera vos lecteurs. Il s'agit d'une tortue (moins puissante que celle du Pascal) utilisable à partir de l'Applesoft avec « l'ampersand ».

J'ai passé de nombreuses nuits sur l'Applesoft et ai trouvé un ver dans la pomme qui ne semble pas connu (ni grave).

Tout numéro de ligne supérieur à 63 999 provoque une SYNTAX ERROR, sauf les numéros compris entre 437 760 et 440 319 qui plantent l'Applesoft ??? Le saviez-vous ?

Pour terminer, une question (je connais moins bien le DOS que l'Applesoft). La séquence BLOAD « nom de programme » et CALL « début de programme » ne fait pas la même chose qu'un BRUN « nom de programme ». Il semble qu'après un BRUN, en fin de programme, le RTS ne rende pas la main dans certains cas. L'avez-vous remarqué ?

Jacques Duma
26-28, rue de Clichy, 75009 Paris

Comme vous pouvez le voir dans ce numéro, nous ne nous sommes pas privés de mettre vos connaissances à contribution.

En ce qui concerne les numéros de lignes entre 437760 et 440319, ce que vous avez remarqué est la conséquence d'un bug Applesoft (du moins, c'est ce que nous croyons après analyse). Il s'agit de la procédure LINGET (\$DA0C) ; il faudrait remplacer [DA1E : B0 D4] par [DA1E : B0 D6]. Vous pouvez vous amuser à analyser la raison de cette modification.

Bien entendu, la modification ne peut être effectuée que sur une version d'Applesoft accessible, donc en RAM.

Quant à votre dernière question, le RTS ne rend pas la main chaque fois que le programme en assembleur a modifié les entrées/sorties écran ou clavier. C'est expliqué dans la documentation de HAIFA, qui provoque typiquement ce problème.

Vous avez publié dans Pom's qu'il existe des patches pour Applewriter, en particulier pour le mettre en 80 colonnes. Pouvez-vous me dire ce qu'il faut faire et me donner des tuyaux à propos d'autres transformations de ce programme ?

Je vous donne celle que j'ai trouvée pour obtenir, avec Applewriter I et la ROM minuscules, des minuscules à l'écran. Dans le TEDITOR, il faut entrer :

0AE6 : 20 69 18

1869 : 48 C9 E0 90 02 29 BF C9 C0
90 02 09 20 C9 20 B0 02 09 C0 91
28 C8 68 60

C'est le recodage des caractères qui se fait uniquement pour l'envoi à la vidéo. Le codage Applewriter est conservé en mémoire, et reste correct pour l'envoi à l'imprimante.

Ce qui m'intéresse également, c'est la possibilité d'insérer dans le texte des commandes particulières à l'imprimante, caractères de contrôle ou commandes plus complexes. Mon IDS justifie à droite et à gauche en mode proportionnel avec la commande [CHR\$(27);"J,100,600,\$"]. Je travaille là-dessus ; avez-vous des tuyaux à ce sujet ?

Dans un autre ordre d'idée, connaissez-vous des programmes de traitement de texte pour Apple qui utilisent la carte 80 colonnes SUP'RTERM et acceptent ses commandes, et sachent gérer les accents circonflexes ?

Comme base de données, j'utilise General Manager. Non seulement j'en suis satisfait, mais je trouve que ce programme pratiquement inconnu soutient très bien la comparaison avec d'autres, notamment le DB Master. D'autant qu'il coûte seulement 995 francs.

Guido Benvenuto Belliol.
2, rue des Remparts,
30800 Saint-Gilles.

Merci pour le passage en minuscules, voilà un patch très sympathique. Le seul traitement de texte qui marche à notre connaissance avec la carte SUP'RTERM est l'Applewriter II, version 2.0. Mais nous ne connaissons pas un patch lui permettant de bien imprimer les accents circonflexes.

Applewriter II permet l'insertion de caractères de contrôle ; renseignez-vous sur les limites de ce logiciel.

Nous sommes désolés, mais nous n'avons pas de réponse aux autres questions. Nous faisons appel aux autres lecteurs de Pom's. Envoyez les réponses, s'il vous plaît !

Je tiens à vous féliciter de votre travail pour votre (notre) revue Pom's. Bien que celle-ci m'apparaisse quelque peu avancée pour le débutant que je suis, je m'y suis abonné dès son apparition.

C'est à vos connaissances et à votre compréhension que je m'adresse aujourd'hui plus particulièrement. Quelques questions restent pour moi sans réponses.

Pouvez-vous m'indiquer les modifications à apporter au programme Applewriter pour que celui-ci accepte la carte 80 colonnes Videoterm ?

Comment peut-on afficher le CATALOG des fichiers réalisés avec Visicalc en restant en mode de travail Visicalc ?

Peut-on modifier le programme Visicalc pour qu'il marche avec la carte Videoterm ?

Comment se fait-il, lorsque j'essaie de créer un fichier Visicalc sur une disquette formatée en DOS avec [/PD], que j'obtienne le message « I/O ERROR » ?

M. Philippe Guérin.
39-41, rue Saint-Fargeau, Bât A,
75020 Paris.

A notre connaissance, seule la carte SUP'RTERM peut fonctionner avec Applewriter. Et, pour tout arranger, seule Videoterm cohabite avec Visicalc... Contacter Alpha-systèmes (voir la rubrique Micro-informations) par exemple pour cette cohabitation.

Il n'y a pas moyen d'obtenir le CATALOG à l'intérieur de Visicalc. On peut seulement faire défiler les noms de fichiers avec l'instruction [/SL] et la flèche de droite (une flèche par fichier).

Si vous êtes sur le drive 1 et que vous désirez voir les noms de fichiers sur le drive 2, vous y parvenez en entrant [/SL,D2], suivi des mêmes flèches de droite.

Il n'y a aucun problème pour sauvegarder des fichiers Visicalc sur une disquette formatée en DOS 3.3 avec l'instruction habituelle [/SSnom]. Il n'y a rien de spécial à faire. De toute façon [/PD] ou [/SS] marche de la même façon sur une disquette initialisée DOS 3.3 ou Visicalc.

Le message « I/O ERROR » survient par contre quand vous essayez, par distraction, d'effectuer une sauvegarde sur la disquette du programme Visicalc.

JCR, UN NOM. QUATRE NOUVEAUTES TROIS OUVERTURES. UNE TRANSFORMATION.

Produits	Prix JCR TTC	Produits	Prix JCR TTC	Produits	Prix JCR TTC
★★PROMOTION 1 APPLE II 48K 1 DISK. 3.3. + contrôleur 1 MONITEUR VIDEO 12" 1 BOITE DE 10 DISQUETTES ★★DISK II + CONTROLEUR ★★DISK II ★★TABLETTE GRAPHIQUE ★★IMPRIMANTE ACCESOIRES ★★EXT. MEM. CARTE INT. CARTE LAN. SUPER CARTE CARTE Z80 LOGICIELS D'APPLICATION VISICALC 16 SECTOR VISIPILOT VISITREND/VISIPILOT VISITERM DESKTOP PLAN II VISIFII F APPLE LOGO STANDARD APPLE II CARTE SUPERTERM F CLAVIER NUMERIC JOYSTICK II POIGNEES DE ★★PROMOTION 1 APP 1 MO 1 SYSTEM 1 BUSINESS AFFAIRE EXCL. SILENTYPE /// DISQUE /// 5" MONITEUR 12" /// ★★PROFILE SMO VISICALC /// MAIL LIST MANAGER PASCAL APPLE WRITER /// Fr ACCESS /// VICTOR VICTOR 16K IMP CONTROLEUR A MAIN JEUX & PROGRAMM BIORYTHME CONTRATAC REGATES CHATBYRINTHE ENCECLEMENT COW-BOYS GLOUTON GOOFY GOLF MICRO CHESS ROI D'ORDINATRIE	Service Complet 180 F 120 F 120 F 240 F 830 F 7450 F 1200 F 6700 F 9700 F 540 F 1700 F 7450 F 1720 F 6700 F 3800 F 4590 F 465 F 3060 F 5250 F 2200 F 2290 F 3800 F 3800 F 12800 F 13560 F 670 F 590 F 1200 F 690 F 620 F 590 F 555 F 5400 F 6000 F 8200 F 10 F 5750 F 210 F 380 F 1150 F 230 F 470 F NOUVEAUX SIBUS ★★VICTOR NOUVEAU CLAVIER 35400 F 3000 F	CAVERNE MUSIC Aujourd'hui, l'informatique est au centre de l'actualité: affaires, industries, commerce, agriculture et même particuliers sont concernés. Aujourd'hui, JCR est au centre de l'informatique, sélectionnant les meilleurs matériels, étudiant pour vous les meilleures solutions, regroupant les meilleurs professionnels et vous offrant les meilleures garanties. Aujourd'hui, JCR est au centre des performances: choix, prix, conseil, JCR c'est l'informatique service compris.	Service Complet 180 F 120 F 120 F 240 F 830 F 7450 F 1200 F 6700 F 9700 F 540 F 1700 F 7450 F 1720 F 6700 F 3800 F 4590 F 465 F 3060 F 5250 F 2200 F 2290 F 3800 F 3800 F 12800 F 13560 F 670 F 590 F 1200 F 690 F 620 F 590 F 555 F 5400 F 6000 F 8200 F 10 F 5750 F 210 F 380 F 1150 F 230 F 470 F NOUVEAUX SIBUS ★★VICTOR NOUVEAU CLAVIER 35400 F 3000 F	CE 155 8K RAM (CF 150 4K RAM) (NINTER) (RIMANTE) (T. FLOPPIES) (BLE FLOPPY)	Service Complet 180 F 120 F 120 F 240 F 830 F 7450 F 1200 F 6700 F 9700 F 540 F 1700 F 7450 F 1720 F 6700 F 3800 F 4590 F 465 F 3060 F 5250 F 2200 F 2290 F 3800 F 3800 F 12800 F 13560 F 670 F 590 F 1200 F 690 F 620 F 590 F 555 F 5400 F 6000 F 8200 F 10 F 5750 F 210 F 380 F 1150 F 230 F 470 F NOUVEAUX SIBUS ★★VICTOR NOUVEAU CLAVIER 35400 F 3000 F
OUVERTURE DE J.C.R. A MARSEILLE Marseille, 30 novembre 1982, 59 rue du Docteur Escat, un nouveau centre informatique JCR est né. Un centre qui offre à sa région les mêmes avantages que JCR Paris: tous les matériels logiciels, tous les services, l'assistance, le conseil et la maintenance sont au plaisir. JCR est prêt à vous aider plus rapidement et plus efficacement. JCR Marseille: l'informatique service compris avec vue sur la mer.		OUVERTURE D'UN CENTRE DE FORMATION Au service des entreprises, JCR a ouvert un centre de formation. Le nouveau centre de formation JCR propose à tout ses clients - débutants ou confirmés - un programme complet de cours de programmation ainsi que l'usage de logiciels spécialisés (calcul, programmation, etc.). Ces cours, réalisés par des universitaires de haut niveau, vous aideront à tirer le meilleur parti de votre matériel.		LA SURFACE "INFORMATIQUE POUR TOUS" S'AGRANDIT En raison de la demande croissante des entreprises et de la qualité des matériels, nous étendons nos services. Nous vous offrons un espace professionnel de 100 m ² de matériels et de logiciels conçus pour vous, plus le service JCR. Matériel: les meilleurs systèmes des plus grandes marques (Apple, Sharp, Sius, Thomson, Commodore... Logiciel: une gamme complète en bureautique, traitement de textes, gestion, paie, facturation, stock, comptabilité, etc. Service: plus qu'un vendeur, JCR est le véritable partenaire informatique de votre entreprise.	
IMPRIMANTES CENTR ★★CENTRONICS 739 PANASONIC HHC + BAC + A11M DISQUETTES ★★5" 5F/SD MEMOREX MINI-CASSETTES MAGNETO K7 PC APPLE CASIO ★★TX 702 F FA 2 INT K7 PP10 IMPRIMANTE NOUVEAUX SIBUS ★★VICTOR NOUVEAU CLAVIER		Administration des matériels, conseil, livraison, installation, service après-vente, et service maintenance sur mesure. Assistance: JCR met à votre service une équipe de spécialistes passionnés prêts à répondre à vos questions.		★★ARTICLES EN PROMOTION EXCEPTIONNELLE. En raison des fluctuations monétaires ces prix sont susceptibles d'être modifiés sans préavis. Nous consulter pour confirmation.	

★★ ARTICLES EN PROMOTION EXCEPTIONNELLE.

En raison des fluctuations monétaires ces prix sont susceptibles d'être modifiés sans préavis. Nous consulter pour confirmation.

D'autres articles en promotion. Nous consulter avant tout achat.



58, rue Notre-Dame de Lorette
75004 PARIS - Tél. 282.19.80
- Télex: 290350 F

59, rue du Docteur Escat
13006 MARSEILLE
Tél. (91) 37.62.33

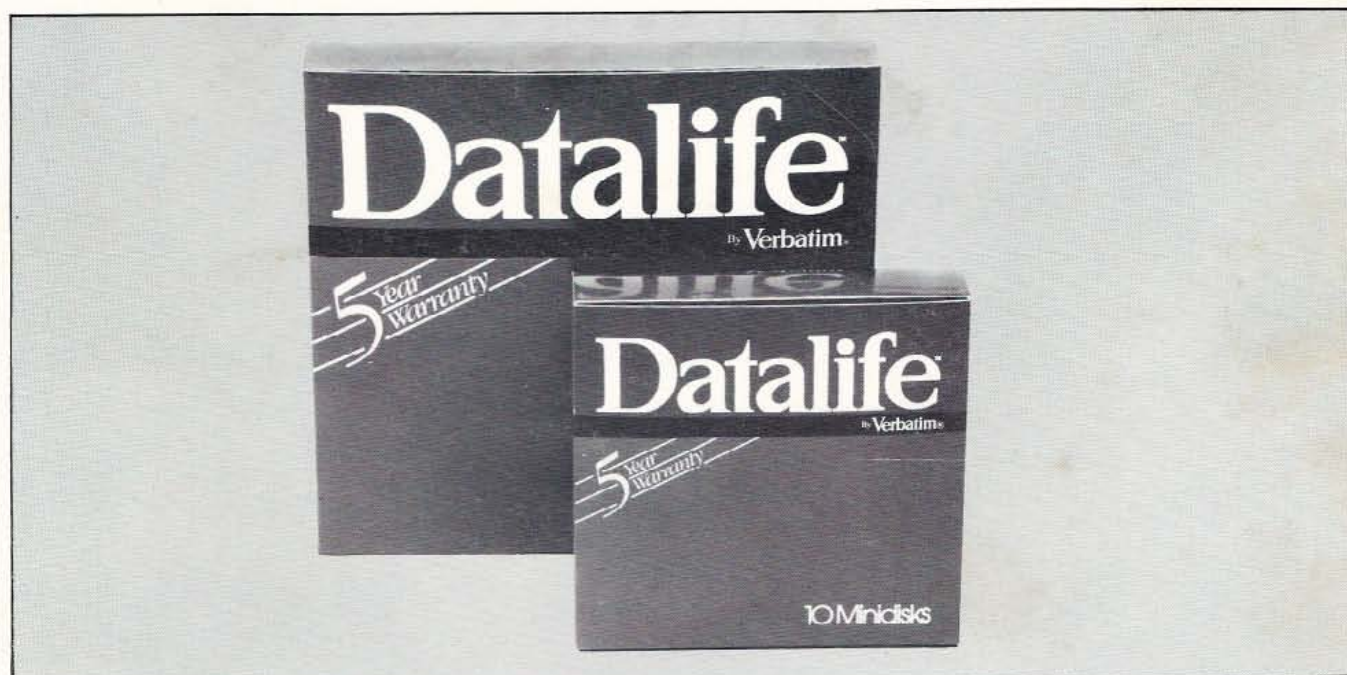
Boutique

Vente par correspondance - Catalogue gratuit sur demande - Crédit 4-36 mois - Leasing 36-48 mois.
Horaires d'ouverture du magasin du mardi au samedi: 10 h - 12 h 45, 14 h - 19 h.
Détaxé à l'exportation.

Datalife

BY Verbatim®

DISQUETTES ET MINI DISQUETTES TOUTES CONFIGURATIONS



- Certification unitaire 100% sans erreur.
- Durée de vie : 30 millions de révolutions (standard de l'Industrie 3,5 millions de révolutions).
- Anneau de renforcement en standard sur le 5 1/4 ''.
- 5 1/4 '' en 48 et 96 TPI, simple et double face.

Importateur exclusif : BFI ELECTRONIQUE - 9 RUE YVART -
75015 PARIS.
Tél. 533-01-37.
