

LA FEMME QUI NE SUPPORTAIT PAS LES ORDINATEURS



Scénario
(incontournable)
de CHINE

LA FEMME QUI NE SUPPORTAIT PAS LES ORDINATEURS

Scénario: CHINE

Programmation: Pépé LOUIS

MODE D'EMPLOI

Ah la la !! Voilà-t-y pas qu'il faut un mode d'emploi pour se servir d'un bouquin maintenant! Le comble. Bon, d'accord, ce roman là n'est pas tout à fait comme les autres. Et pourquoi, s'il vous plaît??? Tout simplement parcequ'il se trouve sur une disquette et PAS sur des feuilles de papier.

Tout serait facile s'il n'y avait que ça. Mais en plus, il est **INTERACTIF!!!** (Ce qui semble carrément incontournable quelque part).

De quoi s'agit-il donc?

LE DEBUT

Introduisez votre romansquette dans le lecteur et allumez votre Apple (/e ou /c) ((Apple est une marque incontournableement déposée)).

Si vous vous servez de cette romansquette pour la première fois, vous devrez donner votre prénom avant d'entrer de plain pied dans l'histoire.

Si vous reprenez votre romansquette après avoir sauvegardé la page, pas de problème vous serez automatiquement reconnue et reconduite où vous en étiez restée.

COMMENT SE COMPORTEZ-VOUS ?

Le plus simplement possible. Répondez par **OUI** ou **NON** (éventuellement **O** ou **N** si vous êtes flemmarde) aux questions que l'on vous pose. Ce roman est réservé aux femmes, mais rien ne vous empêche de jouer la comédie.

PLUS VITE, CHAUFFEUR

Pfffff...vous trouvez que le texte défile trop lentement ou trop rapidement. Tapez **V** (ou **CHANGEMENT DE VITESSE** si vous êtes courageuse) au lieu de répondre à une question et vous pourrez choisir entre 3 vitesses d'affichage (incontournables). **ATTENTION** le réglage de la vitesse ne fonctionne **QUE** lorsque vous avez donné votre prénom.

J'AI PAS TOUT LU...

Si vous avez raté un passage, vous pouvez revenir en arrière en demandant de l'**AIDE**. (ou **HELP** pour les anglophiles et autres Beatles-maniaques)

MOT DE PASSE

A un certain moment du récit (incontournable) vous aurez besoin d'un code pour entrer dans le serveur Kalvadoss. Voici ce mot de passe:
FROGS

AU LIT

Si votre lit vous paraît incontournable, vous pouvez marquer votre page en tapant: **SAUVER**. Après la sauvegarde, le programme s'arrête de lui-même.

AU BOULOT

Si, en cours de lecture, vous voulez reprendre où vous en étiez la veille, il suffit de taper: **REPRENDRE**.

THE ENDS

Pas moins de **SIX** fins possibles dans ce roman interactif!!! Autant dire qu'il vous faudra recommencer de nombreuses fois et changer de comportement psychologique pour les lire toutes. OR, il FAUT les lire toutes pour résoudre l'incontournable énigme. A vos claviers.

L'AUTEUR

CHINE est née en 1966, le 29 Août vers 1 heure de l'après midi, juste pour le pastis, cong. Définitivement traumatisée par les horaires de la sieste, elle en a conservé un goût prononcé pour l'écriture à la plume. La découverte de l'ordinateur l'a profondément bouleversée. Elle ne s'en est toujours pas remise.

Elle a publié un roman: **L'ANNEE CALINE**
(Pauvert/Carrère). Le second ne va pas tarder à
sortir. (Il sera **DEJA** sorti si vous achetez ce
logiciel l'année prochaine).

Elle anime les soirées du serveur **CALVADOS**,
et c'est pas triste. **MAIS** pour la rencontrer
directement et lui balancer toutes vos
critiques, il faudra vous abonner. Vous l'aurez
voulu. (Non, sans blagues, **CALVADOS** c'est
super et incontournable).

LE PROGRAMMEUR

Pépé Louis. Il baigne dans le **Kir**. Tout va
bien pour lui.

PROTECTION

Contournable

IMAGES

Y'en a pas, c'est du texte. (Sauf au début et à la
fin, mais ça , c'est pour la surprise).

DESSIN DE COUVERTURE

Jean Solé

© FROGGY SOFTWARE 1986

(des jeux d'aventure ((et des romans))
MARRANTS pour Apple//e, //c)
(totalement incontournables)

Programme
(incontournable)
de **Pépé Louis**

ROMANSQUETTE
interactive

